



CRO „Melodie“

Lehrerhandreichung

Die SuS können

- über Musikstils und Musikbands sprechen;
- einen Text über einen Musiker verstehen;
- eine Musikband präsentieren.

Zeitaufwand: 3 UE

Schritt	Inhalt	Material	Fertigkeit	Arbeitsform
1	<p>Die SuS beantworten in Kleingruppen die Frage, welche Musikrichtungen unter den Buchstaben versteckt sind:</p> <p>V _____ S _____ P _____ R _____ M _____ J _____ K _____ T _____ H _____</p> <p>Anschließend werden die Vorschläge im Plenum präsentiert und ausgewertet.</p> <p>Lösung: Volksmusik, Schlager, Popmusik, Rap/Rock, Musical, Jazz, Klassik, Techno, Hip-hop</p>	Smartboard	Sprechen	KGA, PL
2	<p>Die SuS werden in Paare eingeteilt. Jedes Paar bekommt ein Set von Karten 1 und erstellt eine Rangliste (Platz 1 – die populärste Richtung, Platz 14 – die unpopulärste Richtung). Anschließend vergleichen die Paare ihre Rankings mit der Statistik auf dem Arbeitsblatt 1. Im Plenum teilen die SuS Informationen, die sie interessant und ungewöhnlich finden.</p>	Smartboard Karten 1 Arbeitsblatt 1	Sprechen	PA, PL
3	<p>Die SuS formulieren Fragen zum Thema „Musik“ mit den folgenden Fragewörtern:</p>	Smartboard	Sprechen	PL





	<p>Welche...? Welche Themen...? Wo...? Warum...?</p> <p>Lösung: Welche Musik magst du? Welche Themen kommen in der genannten Musik vor? Wo hörst du Musik? Warum gefällt dir diese Musik?</p>																							
4	<p>Die SuS werden in 3er-Gruppen eingeteilt (A, B, C). Innerhalb einer Gruppe bekommen die SuS unterschiedliche Texte, unterstreichen wichtige Informationen und berichten in der Kleingruppe über „ihre“ Personen. Gemeinsam füllen die SuS die Tabelle auf den Arbeitsblättern aus. Anschließend werden die Vorschläge im Plenum präsentiert und ausgewertet.</p> <p>Die SuS befragen einander gegenseitig und tragen interessante bzw. ungewöhnliche Informationen im Plenum vor.</p> <p>Lösung:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Karla</th> <th>Teresa</th> <th>Florian</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Welche Musik magst du?</td> <td>deutsche Schlager</td> <td>Prinz Pi, die Rapper Marteria und Minimal, (Robin Schulz)</td> <td>klassische Musik, Pianistin Valentina Lisitsa, Oper</td> </tr> <tr> <td>Welche Themen kommen in der genannten Musik vor?</td> <td>Liebe und Vertrauen</td> <td>vom Leben und allem, was dazu gehört</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>Wo hörst du Musik?</td> <td>morgens im Bus auf dem Weg zur Schule</td> <td>beim Zugfahren, beim Sport oder zum Einschlafen</td> <td>im Internet, auf Konzerten</td> </tr> <tr> <td>Warum gefällt dir diese Musik?</td> <td>Die Schlager machen immer gute Stimmung und bringt Menschen zusammen.</td> <td>wegen der guten Texte, der Rhythmen von Songs</td> <td>Sie ist ehrlich, schafft direkte Gefühle und berührt den Menschen.</td> </tr> </tbody> </table>		Karla	Teresa	Florian	Welche Musik magst du?	deutsche Schlager	Prinz Pi, die Rapper Marteria und Minimal, (Robin Schulz)	klassische Musik, Pianistin Valentina Lisitsa, Oper	Welche Themen kommen in der genannten Musik vor?	Liebe und Vertrauen	vom Leben und allem, was dazu gehört	-	Wo hörst du Musik?	morgens im Bus auf dem Weg zur Schule	beim Zugfahren, beim Sport oder zum Einschlafen	im Internet, auf Konzerten	Warum gefällt dir diese Musik?	Die Schlager machen immer gute Stimmung und bringt Menschen zusammen.	wegen der guten Texte, der Rhythmen von Songs	Sie ist ehrlich, schafft direkte Gefühle und berührt den Menschen.	Smartboard Arbeitsblatt 2a,2b,2c	Lesen, Sprechen	EA, KGA, PL
	Karla	Teresa	Florian																					
Welche Musik magst du?	deutsche Schlager	Prinz Pi, die Rapper Marteria und Minimal, (Robin Schulz)	klassische Musik, Pianistin Valentina Lisitsa, Oper																					
Welche Themen kommen in der genannten Musik vor?	Liebe und Vertrauen	vom Leben und allem, was dazu gehört	-																					
Wo hörst du Musik?	morgens im Bus auf dem Weg zur Schule	beim Zugfahren, beim Sport oder zum Einschlafen	im Internet, auf Konzerten																					
Warum gefällt dir diese Musik?	Die Schlager machen immer gute Stimmung und bringt Menschen zusammen.	wegen der guten Texte, der Rhythmen von Songs	Sie ist ehrlich, schafft direkte Gefühle und berührt den Menschen.																					





5	<p>Die SuS bekommen das Arbeitsblatt 3, lesen die Kommentare und beantworten die Fragen zu den Texten. Anschließend werden die Vorschläge im Plenum präsentiert und ausgewertet. Die SuS sagen, ob sie den Sänger Cro kennen oder nicht.</p> <p>Lösung:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. positiv 2. <table border="1" data-bbox="360 562 861 1525"> <thead> <tr> <th></th> <th>Matteo</th> <th>Noah</th> <th>niemand</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Er hört gern die Lieder von CRO.</td> <td>✓</td> <td>✓</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Besonders mag er das Lied <i>Kein Benz.</i></td> <td></td> <td></td> <td>✓</td> </tr> <tr> <td>Zum ersten Mal hat er sein Lieblingslied im Radio gehört.</td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Er findet die Texte von CRO gut.</td> <td></td> <td>✓</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Sein Freund hat ihm über CRO erzählt.</td> <td></td> <td></td> <td>✓</td> </tr> <tr> <td>Er singt immer mit, wenn er ein Lied von CRO hört.</td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Sein Lieblingslied ist <i>Einmal um die Welt.</i></td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Ihn stört ein bisschen, wenn CRO auf Englisch singt, weil er nicht alle Wörter versteht.</td> <td></td> <td>✓</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Er hört CRO jeden Tag auf dem Weg zur Schule.</td> <td></td> <td></td> <td>✓</td> </tr> </tbody> </table>		Matteo	Noah	niemand	Er hört gern die Lieder von CRO.	✓	✓		Besonders mag er das Lied <i>Kein Benz.</i>			✓	Zum ersten Mal hat er sein Lieblingslied im Radio gehört.	✓			Er findet die Texte von CRO gut.		✓		Sein Freund hat ihm über CRO erzählt.			✓	Er singt immer mit, wenn er ein Lied von CRO hört.	✓			Sein Lieblingslied ist <i>Einmal um die Welt.</i>	✓			Ihn stört ein bisschen, wenn CRO auf Englisch singt, weil er nicht alle Wörter versteht.		✓		Er hört CRO jeden Tag auf dem Weg zur Schule.			✓	Smartboard Arbeitsblatt 3	Lesen, Sprechen	EA, PL
	Matteo	Noah	niemand																																									
Er hört gern die Lieder von CRO.	✓	✓																																										
Besonders mag er das Lied <i>Kein Benz.</i>			✓																																									
Zum ersten Mal hat er sein Lieblingslied im Radio gehört.	✓																																											
Er findet die Texte von CRO gut.		✓																																										
Sein Freund hat ihm über CRO erzählt.			✓																																									
Er singt immer mit, wenn er ein Lied von CRO hört.	✓																																											
Sein Lieblingslied ist <i>Einmal um die Welt.</i>	✓																																											
Ihn stört ein bisschen, wenn CRO auf Englisch singt, weil er nicht alle Wörter versteht.		✓																																										
Er hört CRO jeden Tag auf dem Weg zur Schule.			✓																																									
6	<p>Die SuS äußern ihre Ideen, worüber Rapper meistens singen. Die Ideen werden am Smartboard notiert.</p> <p>Mögliche Lösung: Liebe, zwischenmenschliche Beziehungen, Leben, Alltag usw.</p>	Smartboard	Sprechen	PL																																								
7	<p>Die SuS erhalten das Arbeitsblatt 4, hören das Lied zum ersten Mal und äußern mithilfe der Redemittel in Aufgabe 1 ihre Meinung zum Lied. Anschließend werden die Vorschläge</p>	Smartboard Arbeitsblatt 4	Hören, Sprechen	EA, PL																																								





	im Plenum präsentiert und ausgewertet.			
8	<p>Die SuS bekommen die Karten mit dem Songtext. Sie hören das Lied noch einmal und bringen den Text in die richtige Reihenfolge. Die SuS äußern ihre Ideen, was das Thema von dem Song ist.</p> <p>Die SuS sehen sich die Aufgabe 2 auf dem Arbeitsblatt 4 an und markieren die richtige Lösung. Anschließend wird die Lösung im Plenum ausgewertet.</p> <p>Lösung: b</p>	Smartboard Karten 2 Arbeitsblatt 4	Hören, Sprechen	KGA, PL
9	<p>Die SuS äußern ihre Vermutungen, warum Cro immer eine Maske trägt. Dann bekommen sie das Arbeitsblatt 5, lesen den Text über Cro und bearbeiten die Aufgaben zum Text. Anschließend werden die Lösungen im Plenum präsentiert und ausgewertet.</p> <p>Lösung: 1c, 2e, 3a, 4f, 5b, 6d</p>	Smartboard Arbeitsblatt 5	Lesen, Sprechen	EA, PA, PL
10	<p>7 SuS bekommen jede(r) eine Karte und stellen sich in der richtigen Reihenfolge auf (lebendiger Satz). Die Lehrkraft macht die SuS auf die Wortfolge in Wenn-Sätzen aufmerksam.</p> <p>Die SuS bekommen das Arbeitsblatt 6 und bearbeiten die Aufgaben zu den wenn-Sätzen.</p> <p>Lösung: a) Wenn ich nach Hause gehe, mache ich immer meine Lieblingsmusik an. b) Wenn wir eine Party machen, hören wir immer Rap. c) Wenn im Radio mein Lieblingslied kommt, singe ich immer mit. d) Wenn ich mich dusche, singe ich gern laut. e) Wenn ich etwas Neues hören möchte, gehe ich auf YouTube.</p>	Smartboard Arbeitsblatt 6	Grammatik, Sprechen	EA, PA, PL





11	<p>Die SuS wählen einen Musiker / eine Musikerin oder eine Band aus ihrem Heimatland aus und suchen im Internet Informationen zu folgenden Punkten: Themen / Musikstil / Bandmitglieder / Geschichte der Band / Erfolge / Konzerte Die SuS erstellen kurze Präsentationen und präsentieren ihre MusikerInnen und Bands im Unterricht. Die SuS geben den anderen Feedbacks zu ihren Präsentationen.</p>	Smartboard Arbeitsblatt 7 Internetzugang	Sprechen, Lesen, Schreiben	PA, PL
----	--	--	----------------------------------	--------

Link: https://www.youtube.com/watch?v=SncaeciAc_4





● Karten 1

Rock- und Popmusik

Oldies, Evergreens

Deutsche Schlager

Musicals

Country, Folk, Weltmusik

Klassik, Konzerte, Sinfonien

Blues, Spirituals, Gospels

Hip Hop, Rap

Chansons

Hardrock, Heavy Metal

Techno, House, Dance

Jazz

Oper, Operette, Gesang

Volksmusik, Blasmusik





Arbeitsblatt 1

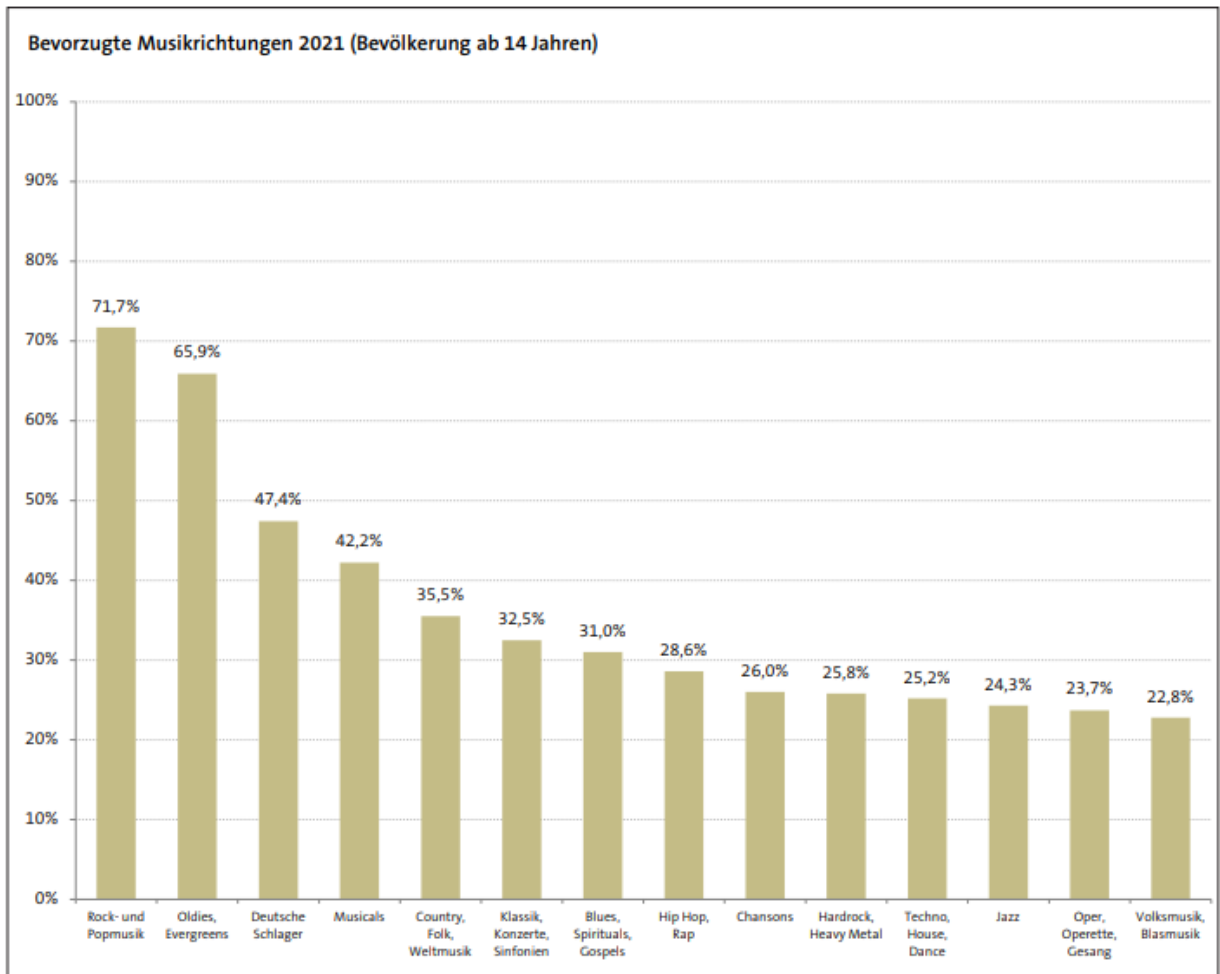
1. Vergleichen Sie Ihre Ergebnisse mit der Statistik aus Deutschland. Gebrauchen Sie dabei folgende Redemittel:

Bei uns (in meinem Land) ist... am populärsten / die populärste Musikrichtung.

Wir (Jugendliche in meinem Land) mögen mehr, in Deutschland dagegen.....

In meinem Land hören die Menschen mehr, aber in Deutschland hören die Menschen gern

Die jungen Leute hören vielleicht mehr, während die älteren Leute eventuell mehrhören.



Quelle: http://miz.org/downloads/statistik/31/31_Bevorzugte_Musikrichtungen_Altersgruppen.pdf



**Arbeitsblatt 2a****1. Lesen Sie den Text A und beantworten Sie die Fragen zum Text in der Tabelle:****„Ich mag Musik, die Menschen zusammenbringt!“**

„Es ist wahrscheinlich ungewöhnlich, aber ich liebe deutschen Schlager. Es lachen zwar viele in meiner Klasse darüber, aber das ist mir egal. Schlager ist eben mein Musikgeschmack. Die Partyschlager, die alle betrunken mitsingen, mag ich nicht so gerne. Besser gefallen mir ältere Lieder von Coverbands, Wolfgang Petry oder den Flippers. Ich wohne auf dem Land, da hören wir das oft bei Dorffesten. Die Musik macht immer gute Stimmung. Sie bringt die Menschen zusammen. Ich höre Schlager schon morgens im Bus auf dem Weg zur Schule – da habe ich gleich gute Laune. In den Liedern geht es um Liebe und Vertrauen. Ich höre aber nicht nur Schlager: Vor kurzem war ich bei Sean Paul auf einem Konzert. Die Stimmung bei den Schlagerkonzerten fand ich aber trotzdem besser, weil alle die Texte auswendig können und mitsingen. Besonders toll finde ich im Moment Helene Fischer. Die hat es mit Schlager sogar in die ganz normalen Charts geschafft.“

Karla (15) aus der Nähe von Freiburg

Textquelle: © www.pasch-net.de Texte: Christina Kufer, Aufgaben: Martina Khamphasith, bearbeitet

	Karla	Teresa	Florian	Partner(in) 1 -----	Partner(in) 2 -----
Welche Musik magst du?					
Welche Themen kommen in der genannten Musik vor?					
Wo hörst du Musik?					
Warum gefällt dir diese Musik?					

- 2. Präsentieren Sie die Informationen über Karla in der Gruppe.**
- 3. Notieren Sie die Informationen über Teresa und Florian.**
- 4. Stellen Sie die Fragen an Ihre PartnerInnen und notieren Sie Ihre Antworten.**



**Arbeitsblatt 2b****1. Lesen Sie den Text A und beantworten Sie die Fragen zum Text in der Tabelle:****„Ich finde deutsche Lieder ausdrucksstärker!“**

„Vor zwei Jahren hat mir eine Freundin ein Lied von Prinz Pi gezeigt. Mir hat die Musik wegen der guten Texte sofort gefallen. Sie handeln vom Leben und allem, was dazu gehört. Ich mag auch die Rhythmen der Songs. Die passen immer: beim Zufahren, beim Sport oder zum Einschlafen. Ich brauche die Musik, um mich zu entspannen oder Erinnerungen wieder aufleben zu lassen. Deutsche Songs mag ich lieber als englische, weil die Texte besser und die Lieder ausdrucksstärker sind. Mir gefallen auch die Rapper Marteria und Minimal. Viel von dem, was ich höre, habe ich auf YouTube entdeckt. Ich war schon auf zwei Konzerten meines Lieblingsrappers Prinz Pi. Vor allem in Berlin war es wahnsinnig gut: Das Konzert war in einer kleinen Location mit echten Fans. Mein derzeitiges Lieblingslied ist „Waves“ von Robin Schulz. Das bringt mir den Sommer zurück!“

Teresa (14) aus Mühldorf

Textquelle: © www.pasch-net.de Texte: Christina Kufer, Aufgaben: Martina Khamphasith, bearbeitet

	Karla	Teresa	Florian	Partner(in) 1 _____	Partner(in) 2 _____
Welche Musik magst du?					
Welche Themen kommen in der genannten Musik vor?					
Wo hörst du Musik?					
Warum gefällt dir diese Musik?					

2. Präsentieren Sie die Informationen über Teresa in der Gruppe.
3. Notieren Sie die Informationen über Karla und Florian.
4. Stellen Sie die Fragen an Ihre PartnerInnen und notieren Sie Ihre Antworten.





Arbeitsblatt 2c

1. Lesen Sie den Text A und beantworten Sie die Fragen zum Text in der Tabelle:

„Klassische Musik berührt mich!“

„In der 6. Klasse hat mir ein Stück im Musikunterricht gut gefallen, da habe ich es mir im Internet angehört. Als Vorschlag kam dann von YouTube eine Aufnahme meiner heutigen Lieblingspianistin: Valentina Lisitsa. Ich habe das Stück gehört und habe mir gedacht: Ich möchte auch so gut Klavier spielen können. Seitdem ist die Pianistin mein Idol. Ich war auch schon auf einem Konzert von ihr. Die Stimmung war wunderbar und die Leute haben applaudiert, wie ich es noch nie erlebt habe. Ich gehe aber auch gerne in die Oper. Am besten finde ich die Zauberflöte von Wolfgang Amadeus Mozart. Die deutsche Oper mag ich lieber. Viele Leute sagen zwar, Deutsch sei keine Gesangssprache. Aber die großen Komponisten waren eben oft Deutsche oder Österreicher. Diese Kultur ist in der Klassik sehr wichtig. Mir gefällt, dass klassische Musik so ehrlich ist. Sie schafft direkte Gefühle und berührt den Menschen sofort.“

Florian (17) aus Mühldorf

Textquelle: © www.pasch-net.de Texte: Christina Kufer, Aufgaben: Martina Khamphasith, bearbeitet

	Karla	Teresa	Florian	Partner(in) 1 -----	Partner(in) 2 -----
Welche Musik magst du?					
Welche Themen kommen in der genannten Musik vor?					
Wo hörst du Musik?					
Warum gefällt dir diese Musik?					

- 2. Präsentieren Sie die Informationen über Florian in der Gruppe.**
- 3. Notieren Sie die Informationen über Karla und Teresa.**
- 4. Stellen Sie die Fragen an Ihre PartnerInnen und notieren Sie Ihre Antworten.**





● **Arbeitsblatt 3**

Ein Musikforum im Internet

1. Lesen Sie die Beiträge in einem Musikforum über Cro. Entscheiden Sie, ob die Meinung positiv oder negativ ist:

- positiv
 negativ

Matteo (13) Cro macht richtig gute Musik. Er benutzt nicht so schlimme Wörter wie andere Rapper. Er erzählt in seinen Texten von seinem Leben und seinen Träumen. Und er spricht über Themen wie Geld, Reisen, Familie und Freundschaft. Er macht das ganz locker. Am besten gefällt mir „Einmal um die Welt“. Das Lied kam vor ein oder zwei Jahren im Radio und ich habe entdeckt, dass Cro coole Musik macht. Ich höre fast jeden Tag Musik und ich singe gerne laut mit. Ich bin in der Schule im Chor. Deshalb ist es mir auch nicht peinlich, wenn mir jemand zuhört.

Noah (12) Ich finde „Bye, bye“ von Cro sehr gut. Er singt über eine Frau, die er in der U-Bahn sieht. Er findet sie hübsch, traut sich aber nicht, mit ihr zu sprechen. Dann steigt sie aus und er singt darüber, dass er sie jetzt nie wieder sieht. Ich finde die Texte von Cro ziemlich cool. Die Melodie von „Bye Bye“ ist auch schön. Bei englischen Liedern versteht man den Text oft nicht so gut. Das stört manchmal ein bisschen. Wenn ich mal meine Ruhe will oder nichts zu tun habe, höre ich in meinem Zimmer Musik.

Textquelle: Quelle: <https://www.pasch-net.de/de/lernmaterial/kultur-musik/meine-musik-matteo-noah.html>

2. Lesen Sie die Texte noch einmal und markieren Sie, auf wen die Aussage zutrifft:

	Matteo	Noah	niemand
Er hört gern die Lieder von CRO.			
Besonders mag er das Lied <i>Kein Benz</i> .			
Zum ersten Mal hat er sein Lieblingslied im Radio gehört.			
Er findet die Texte von CRO gut.			
Sein Freund hat ihm über CRO erzählt.			
Er singt immer mit, wenn er ein Lied von CRO hört.			
Sein Lieblingslied ist <i>Einmal um die Welt</i> .			
Ihn stört ein bisschen, wenn CRO auf Englisch singt, weil er nicht alle Wörter versteht.			
Er hört CRO jeden Tag auf dem Weg zur Schule.			





● **Arbeitsblatt 4**

CRO „Melodie“

1. Hören Sie das Lied und formulieren Sie, wie Sie das Lied finden:

- a) Die Musik ist melodisch / schön / ruhig / traurig / rockig / schnell / langsam / melancholisch / mitreißend / ...
- b) Die Stimme des Sängers ist zu laut / zu leise / angenehm / weich / furchtbar / gefällt mir / gefällt mir nicht / ...
- c) Wenn ich das Lied höre, möchte ich tanzen / mitsingen / mich im Takt bewegen / ...
- d) Das ist ein echter Ohrwurm!

2. In dem Liedtext gibt es solche Worte:

Wenn die Angst mich verfolgt und die Zweifel mich fast wieder killn
Weil ich nicht weiß was passiert
Ich will schreien, aber bleib lieber still
Und wenn die Zeit nicht vergeht, weil es einfach nicht läuft wie man will
Doch dann kommt diese Melodie, dieses Lied
Ich war nie so verliebt (war noch nie so verliebt, war noch nie so verliebt)
Und alles beginnt sich zu drehen

Was will CRO damit sagen?

- a) Guter Musikgeschmack ist wichtig.
- b) Musik kann uns in schwierigen Lebenssituationen helfen.
- c) Wenn alles schlecht ist, hört man auch traurige Musik





 **Karten 2**

Ey yo, ich hab so das Gefühl dieser Tag könnte dope
Reiß alle Fenster raus und dann leg die Mücke auf
Leg die Fernbedienung weg, Leb den Film so wie ich
Denn mein Nachbar hört jetzt Rap ob er will oder nicht

Denn ich fühl mich so fly (so fly, so fly)
Denn ich fühl mich so fly
Wenn ich rhyme bin ich weit, weit weg
Von dem Streit, Jedem Stress, ganz allein, bleib relaxt
Bin mein eigener Chef, dieses Life ist perfekt

Wenn die Angst mich verfolgt und die Zweifel mich fast wieder killn
Weil ich nicht weiß was passiert
Ich will schreien, aber bleib lieber still
Und wenn die Zeit nicht vergeht, weil es einfach nicht läuft wie man will
Doch dann kommt diese Melodie, dieses Lied
Ich war nie so verliebt (war noch nie so verliebt, war noch nie so verliebt)

Und alles beginnt sich zu drehen
Und alles beginnt sich zu drehen
Und alles beginnt sich zu drehen
Und alles beginnt sich zu drehen
Und alles beginnt sich zu drehen

Ist schon klar, manchmal ist es hart
Doch ich sitz nicht zuhaus' und denk' den ganzen Tag nur nach
Wenn Leute sagen, rapp' mal wieder so wie vor 'nem Jahr
Damals warst du noch mein Star - Ist mir sowas von egal

Black on Black - Versace-Dress, Der deutsche Kanye West
Nur nicht ganz so arrogant, bin eher so sympathisch nett
Große Bilder - Art Attack, der Typ, der auf sich warten lässt,
Doch komm ich auf die Party, dann halt besser deine Platin fest

Wenn die Angst mich verfolgt und die Zweifel mich fast wieder killn
Weil ich nicht weiß was passiert
Ich will schreien, aber bleib lieber still
Und wenn die Zeit nicht vergeht, weil es einfach nicht läuft wie man will
Doch dann kommt diese Melodie, dieses Lied
Ich war nie so verliebt (war noch nie so verliebt, war noch nie so verliebt)

Und alles beginnt sich zu drehen
Und alles beginnt sich zu drehen
Und alles beginnt sich zu drehen
Und alles beginnt sich zu drehen
Und alles beginnt sich zu drehen
Und alles beginnt sich zu drehen



**Arbeitsblatt 5****Cro – wer ist das eigentlich?****1. Lesen Sie den Text und verbinden Sie die Satzteile:**

Sommerhits und Ohrwürmer – der Rapper Cro schafft es immer wieder, die oberen Plätze der deutschen Charts zu erklimmen. Doch nur wenige wissen, wie der Star aussieht. Wer steckt hinter der Pandamaske?

Cro ist einer der heißesten deutschen Rapper. Seine Musik bezeichnet er als Raop – eine Mischung aus Rap und Pop. Doch wie der Rapper aussieht – das weiß keiner so genau. Schon zu Beginn seiner Musikkarriere hat Cro aus seinem wahren Aussehen ein Geheimnis gemacht. Nur einmal wurde er öffentlich für ein Interview im Kulturbuch „KerleKulte“ abgelichtet. Das war 2012. Seither versteckt er sich hinter der ikonischen Panda-Maske und schützt damit seine Privatsphäre.

In Interviews gibt er an, die Maske sei sein Schutzschild. Im Alltag wird er selten erkannt.

Die Maske verbirgt aber nicht nur sein wahres Gesicht, sondern auch, wer er wirklich ist. Legt Cro die Panda-Maske ab, ist er wieder Carlo. Ein netter Kerl aus Mutlangen bei Stuttgart. Legt er sie an, ist er der coole Rapper.

Und warum wird er auf jeder Tour und in der Öffentlichkeit zu einem Panda? Diese Frage hat der Künstler schon oft beantwortet: Für seinen ersten Auftritt sollte er sich eine Maske besorgen. Die Panda-Maske war im Online-Shop einfach die coolste.

Nach ein paar kleinen Veränderungen war er dann bereit für sein erstes Konzert. Mit seinem Album „tru.“, das im September 2017 erschien, hat die Maske ein Upgrade erhalten: Anstelle schwarzer Pandaaugen tritt eine komplett weiße Maske mit wechselnden Verzierungen um die Augen.

Textquelle: https://www.tonight.de/musik/musiker-mit-panda-maske-cro-was-ihr-ueber-den-rapper-wissen-solltet_61680.html

- | | |
|---|---|
| 1) 2012 hat CRO | a) weil sie die coolste im online Geschäft war. |
| 2) Wenn CRO seine Panda-Maske ablegt, | b) sich seine Maske sehr verändert. |
| 3) Er hat sich für die Panda-Maske entschieden, | c) sein Gesicht öffentlich gezeigt. |
| 4) Er versteckt sich hinter der Maske, | d) komplett weiß. |
| 5) Im September 2017 hat | e) ist er wieder ein gewöhnlicher Junge. |
| 6) Heute ist seine Maske | f) weil er seine Privatsphäre schützen will. |





 Karten 3

Wenn

ich

traurig

bin

höre

ich

Musik



**Arbeitsblatt 6****Was machst du, wenn ...****1. Schreiben Sie die Sätze richtig:**

a) Wenn mache nach ich immer Hause Lieblingsmusik gehe ich meine an.

b) Wenn immer eine wir hören Party wir Rap machen.

c) Wenn im kommt mit Lieblingslied Radio singe ich mein immer.

d) Wenn dusche laut ich gern singe mich ich.

e) Wenn möchte auf YouTube ich Neues gehe hören etwas ich.

2. Füllen Sie die Tabelle aus. Fragen Sie Ihren Partner / Ihre Partnerin, notieren Sie seine / ihre Antworten in die Tabelle:

- Was hörst du, **wenn** du aufräumen musst?
- **Wenn** ich aufräumen muss, höre ich Cro.

	ich	mein Partner / meine Partnerin
traurig sein		
sich duschen		
gut gelaunt sein		
müde sein		
glücklich sein		
allein zu Hause sein		
gestresst sein		
aufräumen		
lernen müssen		
spazieren gehen		
Sport machen		
eine Party machen		



**Arbeitsblatt 7****MusikerIn aus meinem Heimatland**

- 1. Wählen Sie einen Musiker / eine Musikerin oder eine Band aus ihrem Heimatland aus und suchen im Internet Informationen zu folgenden Punkten:**

Themen	Er / Sie schreibt / schreiben Songs zu den Themen ...
Musikstil	Er / Sie schreibt / schreibenmusik
Bandmitglieder	Zu der Band gehören ...
Geschichte der Band	Die Band wurde ... gegründet / Die Band existiert seit hat ... zum ersten Mal aufgetreten. ... hatte / hatten das erste Konzert ... Die erste berühmte Single war ... Er / Sie ist / sind seit ... berühmt.
Erfolge	...den Preis ...bekommen.
Konzerte	Er / Sie tritt / treten in ... auf.

- 2. Erstellen Sie eine Präsentation und präsentieren Sie Ihre/n Musiker / Musikerin / Band im Unterricht.**
3. Finden Sie bei Spotify / Yandex Music einen Song und spielen Sie in der Gruppe vor.
4. Geben Sie den anderen Feedbacks:

das war sehr gut, aber
 interessant, aber ich möchte
 vielleicht kannst du noch sagen

das hat mir gut gefallen
 es war interessant
 ich habe noch eine Frage

ich fand die Präsentation
 ich wusste gar nicht, dass
 was denkst du über...?

