

PRESSEMITTEILUNG

DANCE FUSION MOROCCO, DAS EUNIC TANZPROJEKT ZUR PROFESSIONALISIERUNG VON TÄNZER*INNEN, WIRD IN 2022 FORTGESETZT



**GOETHE
INSTITUT**

Sprache. Kultur. Deutschland.

In Zusammenarbeit mit EUNIC - European Union National Institutes for Culture, führen die EUNIC Cluster Rabat und Casablanca das Projekt DANCE FUSION MOROCCO im Jahr 2022 mit neuen Zielen fort: Zwei Ausbildungsschwerpunkte, das "Training Programm" und das "Mentoring Programm", geben Tänzer*innen in Marokko die Möglichkeit zur Professionalisierung.

DATUM

19. Februar 2022

Das Projekt DANCE FUSION hat das Ziel, lokale zeitgenössische und urbane Tanzkünstler*innen zu unterstützen, deren Tätigkeiten von den Folgen der COVID-19-Pandemie betroffen sind. Es bietet den Teilnehmer*innen beider Genres die Möglichkeit, sich weiterzubilden, zu professionalisieren und mit Mentoren des urbanen und zeitgenössischen Tanzes aus Marokko und der europäischen Szene auszutauschen, um ihre beruflichen Netzwerke auszubauen und die Entstehung neuer kultureller Dynamiken zu begleiten.

DANCE FUSION 2022 richtet sich an semiprofessionelle und professionelle zeitgenössische und urbane Tänzerinnen und Tänzer, die in Marokko leben. Im Jahr 2022 setzt sich das Programm aus zwei Achsen zusammen: Das **"Mentoring Programm"** ermöglicht es den Teilnehmer*innen von DANCE FUSION 21, ihre eigenen Projekte zu entwickeln, zu planen und zu präsentieren. Kulturexperten sorgen als Mentoren für die Qualität des Projekts, indem sie bei der Entwicklung, Konzepterarbeitung, Budgetplan und finales Präsentationsdossiers begleiten. Die entwickelten Projekte werden im Rahmen eines "Journée FUSION" Ende 2022 der Öffentlichkeit vorgestellt. Das **"Training Programm"** bietet Tänzer*innen außerhalb von Casablanca und Rabat – in Städten wie Fes, Tanger oder Agadir - die Möglichkeit, ihre künstlerischen Fähigkeiten und Tanztechniken in kompakten Masterclasses zu verbessern. Die Masterclasses werden im Laufe des Jahres 2022 mit lokalen und internationalen Mentoren durchgeführt.

DANCE FUSION 2022 wird vom Goethe-Institut Marokko, der Délégation Générale Wallonie-Bruxelles in Marokko, der Botschaft des Königreichs der Niederlande in Marokko, dem Institut Français de Casablanca und dem Institut Français de Rabat umgesetzt, in Zusammenarbeit mit den lokalen Partnern l'Uzine/Tazi Fondation, der Tanzkompanie Col'jam, dem neuen American Center for the Arts, der Fondation Hiba, dem Queens Collective und dem Centre les Etoiles du Détroit in Tanger.

DANCE FUSION ist ein Projekt von EUNIC Rabat und Casablanca. Das Projekt erhält die EUNIC Cluster Fund Förderung, mit einer Sonderfinanzierung im Rahmen der französischen Ratspräsidentschaft der Europäischen Union. EUNIC - European Union National Institutes for Culture - ist das europäische Netzwerk der nationalen Kulturinstitute und -organisationen mit 36 Mitgliedern aus den 27 EU-Mitgliedstaaten. Die EUNIC-Cluster Rabat und Casablanca fördern die kulturelle Vielfalt und das Verständnis zwischen den europäischen Gesellschaften, und stärken den internationalen Dialog sowie die kulturelle Zusammenarbeit mit außereuropäischen Ländern.

Weitere Informationen erhalten Sie hier:

www.facebook.com/dancefusionmorocco

@dance_fusion_morocco

<https://eunic.eu/projects/cluster-fund-2021-selected-projects>

KONTAKT

Friederike Frost
Öffentlichkeitsarbeit
Goethe Institut Marokko
Tel.: +212 537 203 967
friederike.frost@
goethe.de



FUSION ist eine Initiative der EUNIC Cluster Rabat und Casablanca:



Partner:

