

The Dissident

Παγκόσμια προβολή της ταινίας ντοκιμαντέρ και συζήτηση

Αμφιθέατρο Goethe-Institut Athen, Ομήρου 14-16, Αθήνα

Τρίτη 3 Μαΐου 2022, 18:00

Ο **Γιώργος Αυγερόπουλος** (Αθήνα, 1971) είναι δημιουργός ντοκιμαντέρ και δημοσιογράφος. Πρώην πολεμικός ανταποκριτής και ρεπόρτερ πρώτης γραμμής, ο Αυγερόπουλος στράφηκε στο ντοκιμαντέρ το 2000, ιδρύοντας την σειρά ντοκιμαντέρ Εξάντας που προβαλλόταν στην ελληνική τηλεόραση επί 13 συναπτά έτη. Κατά τη διάρκεια της 10ετούς οικονομικής και κοινωνικής κρίσης της Ελλάδας, ο Αυγερόπουλος έστρεψε την κάμερά του στην πατρίδα του, κινηματογραφώντας την από την αρχή έως το τέλος. Οι δύο ταινίες του «AGORA - Από την Δημοκρατία στην Αγορά» και «Δεσμώτες - AGORA II» είναι διεθνείς συμπαραγωγές. Η δουλειά του Αυγερόπουλου έχει τιμηθεί με περισσότερα από 40 διεθνή βραβεία στα οποία συμπεριλαμβάνονται μεταξύ άλλων τα Fipa d'Argent (FIPA, France) Rockie Award (Banff World Media Festival, Canada), Gold Hugo (Chicago International Film Festival TV Awards), Orpheus Award (Los Angeles Greek Film Festival) και το βραβείο κοινού του Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ Θεσσαλονίκης.

Ο **Σταύρος Μαλικούδης** γεννήθηκε το 1992. Είναι ρεπόρτερ στο Solomon και μέλος του Reporters United. Έχει συμμετάσχει σε διασυνοριακές έρευνες των Investigate Europe και Lighthouse Reports, κι έχει εργαστεί στο Γαλλικό Πρακτορείο Ειδήσεων (AFP) και το inside story. Ρεπορτάζ του έχουν δημοσιευθεί σε ευρωπαϊκά Μέσα. Το ρεπορτάζ για Τα Πρακτικά της Μόριας, που συνυπέγραψε, βρέθηκε στη βραχεία λίστα για το European Press Prize το 2021 και απέσπασε ένα IJ4EU Impact Award, το ευρωπαϊκό βραβείο για τη διασυνοριακή ερευνητική δημοσιογραφία, το 2022. Το 2019 επιλέχθηκε ως fellow για το Balkan Fellowship for Journalistic Excellence (BFJE) του BIRN. Το καλοκαίρι του ίδιου έτους εκπαιδεύτηκε στη δημοσιογραφία δεδομένων στο Columbia University της Νέας Υόρκης με υποτροφία.