

# DER JUNGE GOETHE

## Unterrichtsskizze zu Episode 1: *Nein, es sind nicht leere Träume!*

### 1. Unterrichtsstunde

Zeit	Phase	Kompetenz/Lernziel Die Schüler sollen...	Inhalt/Methode/Aufgaben- und Fragestellung	Sozialform	Material	Lernzielkontrolle/ Ergebnissicherung
0 - 10	Einstieg ins Thema „Der junge Goethe“	Vorwissen und Wortschatz aktivieren	Assoziationen zum Comic bilden: Was seht ihr? Worum geht es in diesem Comic?	Lehrer-Schüler- Gespräch	Comic, Folge 1 ohne Text AB 1 Aktivität 1 Projektion an Wand oder auf Whiteboard	Zwei Schüler schreiben Assoziationen auf Zuruf aus der Klasse an die Tafel
10 - 25	Vorentlastung von Lese- und Hörverstehen	Zeit, Ort und Personen der Handlung erschließen	Comic ansehen und lesen Wo spielt die Geschichte? Wann spielt die Geschichte? Wer sind die Personen? Charakterisiert die Personen.  Thema der kommenden Stunden: Comic und Hörspiel zum jungen Goethe	Partner- oder Gruppenarbeit  frontal	Comic, Folge 1 mit Text AB 1 Aktivität 1.2	Schüler diskutieren ihre Erkenntnisse im Plenum
25 - 35	Grobverstehen des Comics und Vorentlastung des Hörverstehens	die Handlung der ersten Folge des Comics verstehen und reproduzieren	Rekonstruiert die Geschichte und bringt die Sätze in die richtige Reihenfolge  Was sagen die Sprecher?	Partnerarbeit  Plenum	Comic, Folge 1 mit Text AB 1 Aktivität 2.1 AB 1 Aktivität 2.2	Schüler vergleichen die Ergebnisse im Plenum.
35 - 55	Erstes Hören und Grobverstehen des Hörspiels, 1. Folge	Geräusche erkennen, auf den örtlichen und zeitlichen Rahmen schließen, Personen und Haupthandlung erkennen	Hört den Text einmal an. Was versteht ihr? Füllt die Tabelle aus.  Vergleicht eure Notizen mit dem Comic-Text	Einzelarbeit  LZK in Partnerarbeit	Hörspiel, 1. Folge AB 1 Aktivität 3  Comic, Folge 1 mit Text	Schüler vergleichen die Ergebnisse in Partnerarbeit.

55 - 60	Ergebnissicherung Ankündigung der Lernziele und Lernstrategien der kommenden Unterrichtseinheiten	die Stunde reflektieren  die Lernziele der kommenden Stunden kennen lernen	Was habt ihr heute erfahren?  Lehrer benennt Ziele der kommenden Stunden (Wir werden in den kommenden Stunden...)	Lehrer-Schüler-Gespräch  frontal		Tafelanschrieb des Lehrers
---------	--	--	---	--	--	----------------------------

## 2. Unterrichtsstunde

Zeit	Phase	Kompetenz/Lernziel	Inhalt/Methode/Aufgaben- und Fragestellung	Sozialform	Material	LZK
0 - 10	Einstieg und Wiederholung des Inhalts der ersten Unterrichtsstunde	das Gelesene und Gehörte reproduzieren	Brainstorming	Plenum	AB 2 Aktivität 1 - Comic und Hörspiel	
10 - 15	Vorbereitung des Detailverstehens	die Hörstrategie vom Grob- zum Detailverstehen nachvollziehen	Aufgabe lesen	Plenum	AB 2 Aktivität 2 - Hörspiel	
15 - 30	Detailverstehen	gesprochene Sprache und Inhalt im Detail verstehen	Hörspiel anhören und richtig/falsch-Fragen ankreuzen	Einzelarbeit / Partnerarbeit	AB 2 Aktivität 2 - Hörspiel	
30 - 35	Vorbereitung des Selektivverstehens	die Hörstrategie vom Grob- zum Selektivverstehen nachvollziehen	Aufgabe lesen	Plenum		Ergebnisse vergleichen
35 - 50	Selektivverstehen	selektive Informationen (Schulfächer) verstehen, Lexik üben	Hörspiel noch einmal von 4.40 bis 6.10 hören und Fächer auflisten	Einzelarbeit  Plenum	AB 2 Aktivität 3 - Lexik	
HA	Ergebnissicherung und Transfer	das Gelernte auf die eigene Situation übertragen, neue Lexik festigen	Einen imaginären Stundenplan ausfüllen	Einzelarbeit	AB 2 Aktivität 3 - Lexik	Tabelleneinträge vergleichen

### 3. Unterrichtsstunde

Zeit	Phase	Kompetenz/Lernziel	Inhalt/Methode/Aufgaben- und Fragestellung	Sozialform	Material	LZK
0 - 5	Einstieg	Sprechen: über Schule sprechen; über Lieblingsfächer sprechen	Stundenplan vorlesen und vergleichen	Plenum	AB 3 Aktivität 1 - Lexik	
5 - 15	Transfer	Sprechen: über Schulbesuch und Privatunterricht sprechen; Meinungen äußern und vergleichen	Klassendiskussion	Plenum	AB 3 Aktivität 2 - Transfer	
15 - 20	Hauptaktivität 1	Schreiben: auf Gelesenes und Gehörtes zurückgreifen; Wortschatz Beruf einüben	Berufe - Tabelle ausfüllen	PA	AB 3 Aktivität 3 - Lexik	
20 - 25				Plenum		Ergebnisse vergleichen
25 - 45	Transfer	Schreiben: einen Tagebucheintrag schreiben; über Zukunftspläne und Konflikte sprechen	Tagebucheintrag	EA	AB 3 Aktivität 4 - Transfer	zur Korrektur abgeben
HA	Hauptaktivität 2	Lesen: Hauptinformationen der Biografie des jungen Goethes erwerben	Biografie lesen und richtig/falsch ankreuzen	EA	AB 3 Aktivität 5 - Kontext	