

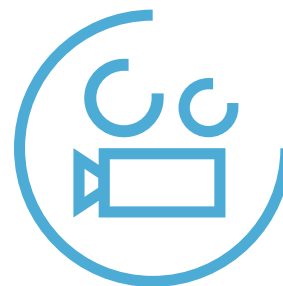


©Ein nasser Hund

**FILM**

# Ein nasser Hund

A2/B1





VOR DEM SEHEN

01 Bildbeschreibung

a) Was siehst du auf dem Bild? Wo sind die Personen? Was machen sie? Beschreibe!

→ Die Jungs sind ...

---



---



---



---



---



---



b) Was sagen sie? Schreibt zu zweit einen Dialog oder füllt die Sprechblasen aus. Präsentiert euren Dialog.



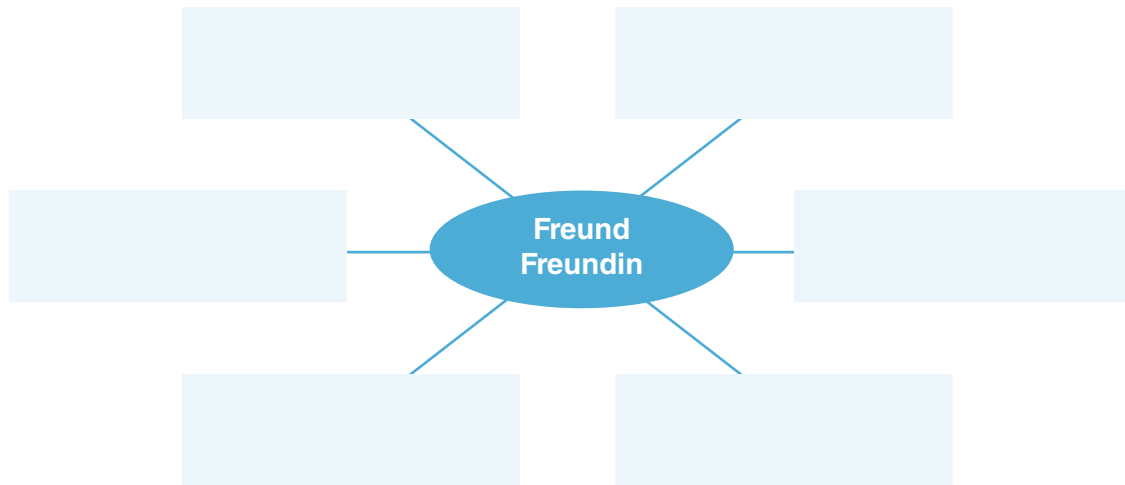


VOR DEM SEHEN

01 Bildbeschreibung

c) Wie sollte ein guter Freund oder eine gute Freundin sein?

Sammelt in Gruppen Eigenschaften und diskutiert über Eure Ideen!



d) Beschreibe deinen besten Freund oder deine beste Freundin. **Wie ist er/sie? Was magst du besonders? Schreibe 3-4 Sätze!**




---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



VOR DEM SEHEN

02 Graffiti

a) Lies den Text über Graffiti.

Beantworte dann die Fragen.

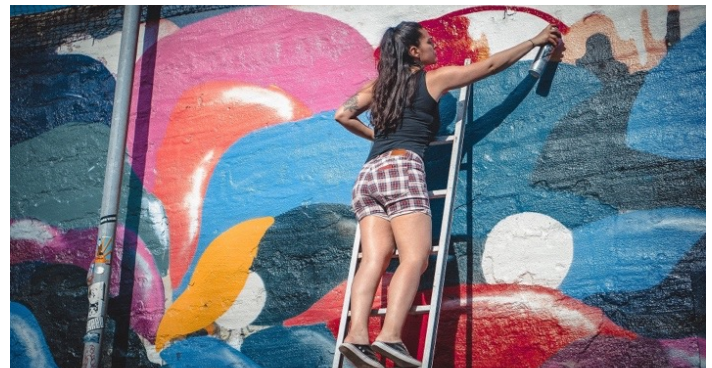


*Hässliche Schmierereien oder Kunst?*

*In vielen Städten kann man sie sehen: Graffiti. Graffiti sind gesprühte oder gemalte Bilder und Wörter. Die Graffiti-Künstler heißen Sprüher oder Sprüherin. Ihr Werkzeug ist die Sprühdose. Eine wichtige Disziplin im Graffiti ist das Taggen. Die Sprüher\*innen schreiben beim Taggen von Hand und zeigen mit ihrem persönlichen Stil ihre Individualität.*

*Sprüher\*innen wollen nicht nur kreative Bilder machen: sie wollen damit auch ihre Meinung ausdrücken. Viele Menschen sollen ihre Graffiti sehen können. Deshalb sind Mauern, Fußgängerpassagen und Brücken ideale Leinwände.*

*Normalerweise ist es verboten, Graffiti zu sprühen. Aber es gibt Kunstprojekte und Workshops für Graffiti-Künstler. Und manche Städte laden Sprüher ein, Wände und öffentliche Objekte mit ihren Graffiti zu verschönern.*



A Was sind Graffiti?



---

---

B Was sind ideale Plätze für Graffiti?



---

---

C Was ist „Taggen“?



---

---

D Wie findest du Graffiti?  
Schmiererei oder Kunst?



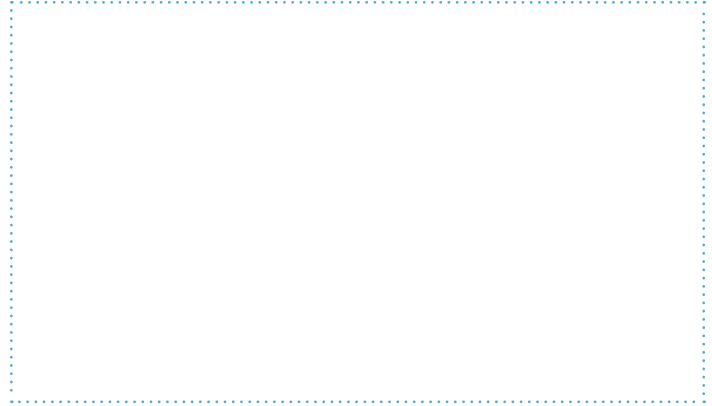
---

---



VOR DEM SEHEN

- 02 Graffiti  
b) Wie sieht dein persönliches Tag aus?  
Zeichne oder male deinen Namen!



- c) Im Film *Ein nasser Hund* drückt Soheil seine Gedanken und Gefühle mit Hilfe seiner Graffiti aus. Wie macht Ihr das?  
Sprecht mit 3-4 anderen in eurer Klasse und sammelt die Ideen an der Tafel.

Name	Soheil				
Ausdruck	Graffiti und Tags				

03 Posts

Das Mädchen Selma postet dieses Bild von sich und ihrem Freund Soheil auf Instagram.

- a) Schreibt eine Caption und einen Kommentar! Arbeitet zu zweit.



Caption

Comment

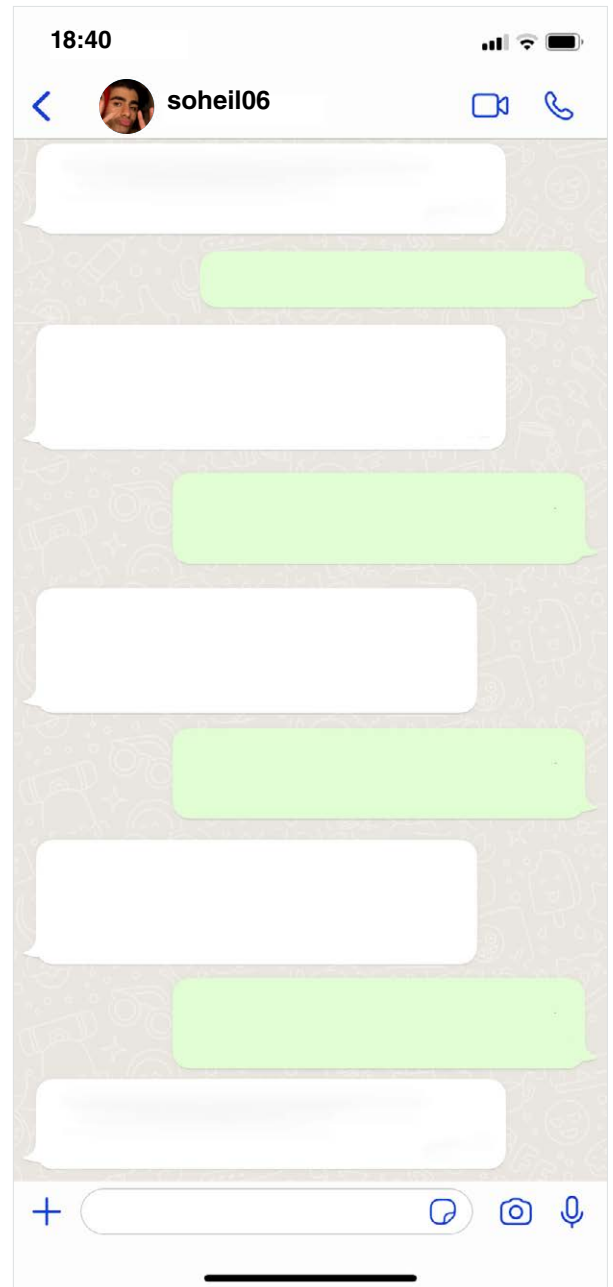
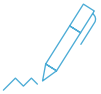


VOR DEM SEHEN

03 Posts

- b) Soheil schreibt eine WhatsApp an Selma. Er will sich mit ihr verabreden.

**Schreibt zu zweit einen WhatsApp-Dialog!**





VOR DEM SEHEN

04 Filmplakat und Ausschnitte

a) Was für ein Film ist *Ein nasser Hund*?

Seht euch das Filmplakat an – was vermutet ihr?  
Achtet auf die Farben und die Figuren!



**Sprachliche Hilfen:**

*der Liebesfilm – die Komödie – der Actionfilm –  
der Dokumentarfilm – die Tragödie –  
der Thriller – der Jugendfilm – der Horrorfilm*

*spannend – lustig – traurig – romantisch – brutal –  
humorvoll – geheimnisvoll - gruselig*



b) Schau dir den Trailer zum Film an! Stimmen deine Vermutungen? Von welchen Themen und Konflikten handelt der Film? Was erfahren wir über die Figuren?



<https://youtu.be/d9GhRJ0tjc>



---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



VOR DEM SEHEN

04 Filmplakat und Ausschnitte

c) Schau den Trailer ein zweites Mal an.  
Markiere, was du gesehen hast.

eine Tischtennisplatte

eine Katze

ein Revolver

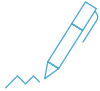
eine Halskette

ein Zug

ein Messer

eine Wand mit Graffiti

BEIM SEHEN Vor dem Film bekommst du eine Namenskarte.  
Arbeite mit einem Partner oder einer Partnerin.  
Macht euch beim Sehen des Films Notizen.



→

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

→

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---





NACH DEM SEHEN

01 Figuren

a) Lies die folgenden Aussagen und entscheide, ob sie richtig oder falsch sind.

	<i>richtig</i>	<i>falsch</i>
Soheil kommt aus dem Iran nach Berlin.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Soheil und Selma gehen in die 10. Klasse.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Husseyns Gang heißt Wedding Tigers.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Soheils Tag als Sprüher ist Star King.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Soheils Halskette ist ein Geschenk seiner Großmutter.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Soheils Eltern haben einen Juwelierladen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Fadi verrät Soheil an die Gang aus Kreuzberg.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Soheil geht nach Israel.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Fadi und Soheil heiraten.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

b) Sucht euch eine Figur aus und stellt sie im Plenum vor! Diskutiert mit den anderen:

- Könnt ihr euch mit einer der Figuren identifizieren?
- Habt ihr eine Lieblingsfigur?
- Habt ihr Verständnis dafür, wie die Figuren denken und handeln?

c) Eine Freundin oder ein Freund hat den Film noch nicht gesehen. Schreib eine E-Mail und beschreibe, worum es im Film geht. Sag auch, warum der Film dir gefallen hat oder nicht.



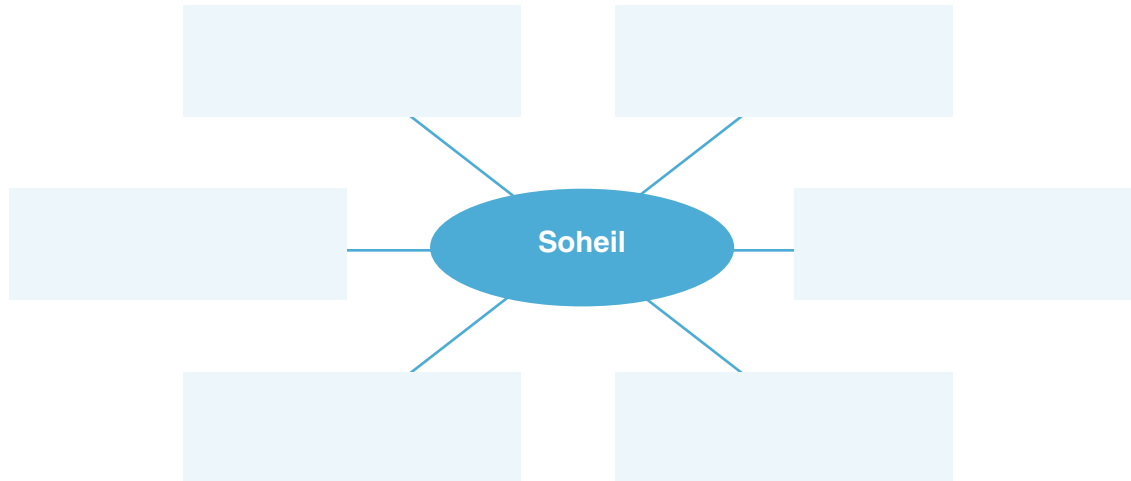


NACH DEM SEHEN

02 Identität

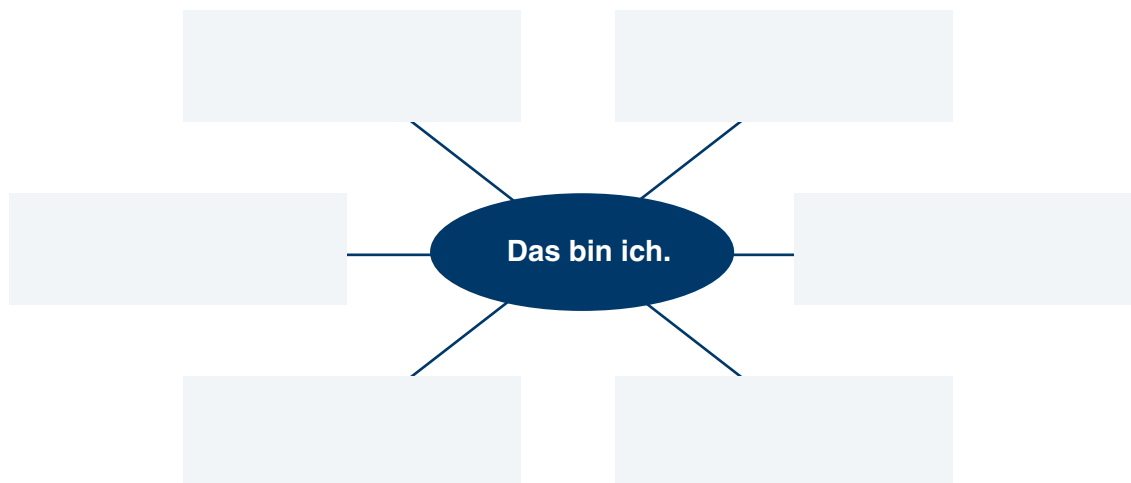
a) Was macht Soheils Identität aus?

Was ist ihm wichtig in seinem Leben?



b) Was macht dich aus? Wer bist du?

Sammle Stichpunkte.





NACH DEM SEHEN

02 Identität

c) Wie sehen die anderen Soheil?

Was erwarten sie von ihm?

die Eltern

Light blue rectangular writing area for 'die Eltern'.

die Lehrer

Light blue rectangular writing area for 'die Lehrer'.

Hussey

Light blue rectangular writing area for 'Hussey'.

Selma

Light blue rectangular writing area for 'Selma'.

der Wachmann in der Bibliothek

Light blue rectangular writing area for 'der Wachmann in der Bibliothek'.

d) Arbeite mit einem Partner oder einer Partnerin. **Überlegt: Was bedeutet der Titel *Ein nasser Hund* ?**

**Findet einen alternativen Titel. Wie könnte der Film noch ausgehen?**

Schreibt ein alternatives Ende und präsentiert eure Ideen in der Klasse.

→

Five horizontal lines for writing an alternative ending.

→

Five horizontal lines for writing an alternative ending.





NACH DEM SEHEN

Für fortgeschrittene Lernende

03 Slang

Die Jugendlichen im Film sprechen eine eigene Sprache, einen Slang.

- a) **Recherchiert das Wort Ethnolekt im Internet und schreibt eine Definition (4-5 Sätze).**

Was haben die anderen in der Klasse herausgefunden?



---

---

---

---

---

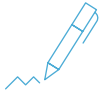
---

---

---

---

---



- b) **Diskutiert im Plenum:  
Welche Rolle spielt eine eigene Sprache für Jugendliche?**



**Kennt ihr Beispiele aus eurer Muttersprache?**

**Kommuniziert ihr auch in einer eigenen Sprache (z.B. mit euren Freunden)?**