

TUTTO HEIMAT

Rassegna a cura di Angelo Draicchio in collaborazione con il Goethe-Institut Rom

Casa del Cinema, Roma

Inaugurazione venerdì 16 settembre – chiusura domenica 18 dicembre 2022

Tutti i giorni alle ore 20

VENERDI 16 SETTEMBRE

L'altra Heimat - Cronaca di un sogno (*Die andere Heimat - Chronik einer Sehnsucht*)
2013 **Parte 1**, 124'

SABATO 17 SETTEMBRE

L'altra Heimat - Cronaca di un sogno (*Die andere Heimat - Chronik einer Sehnsucht*)
2013 **Parte 2**, 98'

HEIMAT – Una cronaca tedesca (HEIMAT – Eine deutsche Chronik)

DOMENICA 18 SETTEMBRE

Nostalgia di terre lontane (*Fernweh*, 1919-1928) 119'

SABATO 24 SETTEMBRE

Il centro del mondo (*Die Mitte der Welt*, 1929-1933) 89' 46''

DOMENICA 25 SETTEMBRE

Natale come mai fino allora (*Weihnacht wir noch nie*, 1935) 58'
Via delle Alture del Reich (*Reichshöhenstraße*, 1938) 58'

SABATO 1° OTTOBRE

Scappato via e ritornato (*Auf und davon und zurück*, 1938-1939) 58'
Fronte interno (*Heimatfront*, 1943) 58'

DOMENICA 2 OTTOBRE

L'amore dei soldati (*Die Liebe der Soldaten*, 1944) 59'
L'americano (*Der Amerikaner*, 1945-1947) 102'

SABATO 8 OTTOBRE

Il piccolo Hermann (*Hermännchen*, 1955-1956) 138' 44''

DOMENICA 9 OTTOBRE

Gli anni ruggenti (*Die stolzen Jahre*, 1967-1969) 82'
La festa dei vivi e dei morti (*Das Fest der Lebenden und der Toten*, 1982) 100'

HEIMAT 2 – Una cronaca di giovinezza
(Die zweite Heimat – Chronik einer Jugend)

SABATO 15 OTTOBRE (RFF)

L'epoca delle prime canzoni Hermann (Die Zeit der ersten Lieder, 1960) 116' 41''

DOMENICA 16 OTTOBRE (RFF)

Due occhi da straniero (Juan, 1960/61, tit. originale Zwei fremde Augen) 119' 24'

SABATO 22 OTTOBRE (RFF)

Gelosia e orgoglio (Evelyne, 1961, tit. originale Eifersucht und Stolz) 116' 26''

DOMENICA 23 OTTOBRE (RFF)

La morte di Ansgar (Ansgar, 1961/62, tit. originale Ansgars Tod) 100' 10''

SABATO 29 OTTOBRE

Il gioco con la libertà (Helga, 1962, titolo originale Das Spiel mit der Freiheit) 120' 10''

DOMENICA 30 OTTOBRE

Noi figli di Kennedy (Alex, 1963, tit. originale Kennedys Kinder) 109' 06''

SABATO 5 NOVEMBRE

I lupi di Natale (Clarissa, 1963, tit. originale Weihnachtswölfe) 110' 30''

DOMENICA 6 NOVEMBRE

Il matrimonio (Schnüsschen, 1964, tit. originale Die Hochzeit) 120'

SABATO 12 NOVEMBRE

L'eterna figlia (La signorina Cerphal, 1965, tit. originale Die ewige Tochter) 118' 28''

DOMENICA 13 NOVEMBRE

La fine del futuro (Reinhard, 1966, tit. originale Das Ende der Zukunft) 131' 50''

SABATO 19 NOVEMBRE

L'epoca del silenzio (Rob, 1967/68, tit. originale Zeit des Schweigens) 118' 08''

DOMENICA 20 NOVEMBRE

L'epoca delle molte parole (Stefan, 1968/69, tit. originale Die Zeit der vielen Worte) 119' 30''

DOMENICA 27 NOVEMBRE

L'arte o la vita (Hermann e Clarissa, 1970, tit. originale Kunst oder Leben) 119' 20''

HEIMAT 3 – Cronaca di una svolta epocale
(HEIMAT 3 – Chronik einer Zeitenwende)

SABATO 3 DICEMBRE

Il popolo più felice della terra (Das glücklichste Volk der Welt, 1989) 101' 31''

DOMENICA 4 DICEMBRE

Campioni del mondo (Die Weltmeister, 1990) 95' 40''

SABATO 10 DICEMBRE

Arrivano i russi (Die Russen kommen, 1992-1993) 119' 31''

DOMENICA 11 DICEMBRE

Stanno tutti bene (Allen geht's gut, 1995) 126' 28''

VENERDI 16 DICEMBRE

Gli eredi (Die Erben, 1997) 100' 41''

SABATO 17 DICEMBRE

Congedo da Schabbach (Abschied von Schabbach, 1999-2000) 110' 13''

DOMENICA 18 DICEMBRE

Heimat Fragmente (Heimat-Fragmente: Die Frauen, 2006) 146'