

Валізка з книжками



ДИДАКТИЧНИЙ МАТЕРІАЛ ЗА ЗБІРКОЮ
«УСІ ПРИГОДИ СТЕФИ І ЧАКАЛКИ»
ІВАНА АНДРУСЯКА



ДЛЯ ПРОВЕДЕННЯ ЗАХОДУ

ВІК УЧАСНИКІВ: 7–10 РОКІВ

КІЛЬКІСТЬ УЧАСНИКІВ ЗАХОДУ: ОПТИМАЛЬНО – ДО 15

ТРИВАЛІСТЬ: 60 ХВ

Опис: «Усі пригоди Стефи і Чакалки» – це збірка історій про знаменитих персонажів сучасного українського письменника Івана Андрусяка, читацьких улюбленців – дівчинки Стефи та чудернацької істоти Чакалки.

Ключові слова: Пригоди, гумор, сім'я, друзі, вередуни, лиходії.

Формат заходу: Модератор читає учасникам 2 і 3 розділи збірки (ст. 9–18); учасники побіжно знайомляться з персонажами – дівчинкою Стефою та «викрадачкою діток» Чакалкою, відповідають на запитання дорослого; опісля виконують творче завдання і ліплять «викрадачку діток» із пластиліну.

Коментар про формат: Модератор читає текст поступово сторінка за сторінкою, після кожної прочитаної сторінки чи розгортку ставить учасникам запитання. Щоби поживавити фантазію учасників, після читання необхідно поговорити про Чакалку. Запитання модератора мають допомогти учасникам оприявнити істоту, увиразнити її візуальний образ, щоби створити з пластиліну власний варіант.

Мета заходу: Прочитати два розділи книжки, познайомитися з новими цікавими героями, спонукати учасників до творчого мислення і нестандартних візій; розвинути навичку створювати цілісний образ прочитаного, виходячи з даних лише про риси характеру та вчинки героя.

Додаткове устаткування:

- 1) Пластилін, дошки для пластиліну, стеки;
- 2) Енциклопедія чи довідник про пантер, щоби показати учасникам тварин.

Підготуйтеся до заходу:

1. Прочитайте 2-й і 3-й розділи збірки та дидактичні матеріали для проведення заходу.
2. Знайдіть та підготуйте додаткове устаткування, зверніться по допомогу до бібліотекарів, разом із якими проводите захід.
1. Ознайомтеся із загальними рекомендаціями для проведення заходу.

Запрошення до читання: Сьогодні ми поринемо у світ дивовижних пригод Стефи і Чакалки – персонажок сучасного українського письменника Івана Андрусяка. Можливо, хтось із вас уже знайомий з ними? Познайомимося з ними всі разом!

Розгляньмо обкладинку книжки: на ній підлітки сіли в коло і принишкли у темному-темному лісі. Як ви думаєте, про що будуть розповіді в цій книжці? *(Учасники висловлюють припущення. Наприклад, у ній ітиметься про страшні речі – адже підлітки посеред темного-темного лісу і темного-темного вечора розповідають одне одному страшні історії про неймовірних істот та небезпеки.)* Чи доводилося вам колись розповідати страшні історії? А слухати? Перевірмо, чи правильні ваші припущення щодо змісту книжки! Почнімо наше читання з другого розділу (ст. 9): «Розділ другий, вередливий, у якому доводиться вчити віршика не про зайчика» – чи може бути розділ вередливим? *(Ні, але можуть бути вередливими герої, які капризуватимуть.)* Імовірно, героям доведеться вчити віршики не про зайчиків – а про кого ж тоді? Можливо, сьогодні всі ми також вивчимо ще один віршик.

Розгорт	Запитання від дорослого	Орієнтовні відповіді та запрошення до діалогу
9	Як звати головну героїню книжки? Чому в Стефи був невдалий вечір? А ким працювала мама Стефи?	Стефа. Вона хотіла гратися з мамою, але мама перевіряла модулі. Вчителькою вчителів (викладачкою в університеті), тому в неї було багато робіт її діток (студентів), які їй потрібно було перевіряти. А коли мама працює, то вона не сміється, і гратися з нею не можна.

10	Звідки тато прийшов злий, як пантера? А що таке пантера? Подивіться на зображення пантер у енциклопедії про тварин. Тож якщо тато був голодним, як пантера – то це як? Після того як тато поїв і подобішав, чи сів він гратися зі Стефою? Можливо, тато міг би відмовитися від писання статті? Тоді з ким залишається гратися Стефі?	З роботи. Це такий рід хижих ссавців із родини котячих. До пантер належать, зокрема, тигр, лев і ягуар. Дуже! Адже ці кішки величезні й багато їдять. Ні, йому також потрібно було працювати – писати статтю. Ні, бо стаття принесе татові гроші, а за гроші можна купити цукерку. Стефка могла би бути як ведмідь і смоктати лапу, але смоктати цукерку смачніше. Зі старшою сестрою Лізою.
11	Чому Ліза сердиться на сестричку? Який вірш має вивчити Ліза, про кого він? А хто такий Антонич, як ви думаєте? І що це за ім'я таке?	Бо Лізі потрібно вчити вірш. Про якогось Антонича. Антонич – це прізвище відомого українського поета. Він жив і писав вірші у минулому (XX) столітті. А звуть його Богдан-Ігор, Богдан-Ігор Антонич!

	А як ви гадаєте, де живуть поети? Чи й справді у них якісь інакші, ніж у решти людей, оселі?	<i>Учасники відповідають, модератор також має підготувати власний варіант.</i>
12-13	Чому Стефа розвередувалася і розгнівалася на всіх? Чим пригрозила Стефі мама? Чи злякалася Стефа? Чому?	Бо ніхто не захотів із нею гратися. Сказала, що по неслухняних діток приходить якась Чакалка. Не злякалася. Стефа припустила, що, може, хоч у Чакалки буде час погратися з нею і що Чакалка може стати приятелькою.
14	Наступний розділ – третій, таємничий, у якому дещо стається. Що сталося вночі? Як саме вона зайшла?	До квартири прокралася Чакалка й викрала Стефу! Підкралася, тихесенько, крадькома, навшпиньках.
15	Куди вона поділа Стефу? Чому Чакалка вкрала дітей?	Засунула у великий мішок з іншими неслухняними дітками. Бо вони не хотіли нікого слухати, тож тепер їм доведеться слухати її – Чакалку. Вона – не якась Баба Яга, вона дипломована Чакалка, яка збирається перевиховати дітей.

	Як говорила Чакалка, який у неї був голос? Чи був шанс вибратися з мішка? Чи злякалася Стефа?	Учительський, скрипучий, неприємний, деренчливий. Ні! А до всього він був ще й звуконепроникний! Ні, хіба що зовсім трішечки.
16	Які дві речі, на думку Стефи, є настрашнішими у світі? Тато Стефи казав: «Проблеми вирішуються з усмішкою, а з плачем лише нагромаджуються». Як ви розумієте цей вислів?	Висота і стоматолог. Сльози не допомагають вирішити проблему, адже вона вже виникла, тому краще зосередитися, видихнути і знайти вихід із ситуації.
17	Хто і за які переступи потрапив у мішок Чакалки?	Хлопчик Сіяр, знайома вже дівчинка Ірця і ще хтось старший за них, хто мирно спав. Сіяр та Ірця розбили вікно, а Стефка образила сестричку.
18	Що вирішили зробити діти? Чому?	Виспатися! Тому що настане день, і вони муситимуть воювати з Чакалкою, а для цього потрібно багато сил.

Підсумок за прочитаним:

Отже, ми прочитали два розділи книжки. І познайомилися зі Стефою та її родиною. Що для вас було найцікавішим? Чи зрозуміли ви, хто така Чакалка? Як гадаєте, що сталося далі?

Творче завдання:

1. Автор книжки не описує Чакалку, але ми можемо її уявити. На що вона схожа? Якої форми у неї голова? У неї руки чи лапи? А який голос? Чи є у неї якісь допоміжні матеріали або символи влади? (Мішок.) Кожен з нас уявляє Чакалку по-своєму і кожен варіант цілком імовірний, і хотілося б таки побачити її, правда? А давайте зліпимо нашу Чакалку!
2. Оскільки ми працюватимемо з пластиліном, то зробимо спершу зарядку для пальчиків (дорослий показує вправи, а учасники повторюють).
3. А тепер запрошую кожного зліпити з пластиліну власну Чакалку! (Дорослий допомагає учасникам ліпити, а за потреби – і уявити, дофантазувати образ Чакалки.)
4. Які елементи потрібно виліпити окремо, а потім з'єднати? Зокрема:
 - тулуб (спершу з більшого шматочка пластиліну розкачуємо довгасту ковбаску),
 - голова (робимо кульку та маленькі елементи-кульки для очей і рота),
 - руки і ноги (також довгасті ковбаски – 4 шт, але якщо у вас Чакалка, наприклад, у довгій спідниці, то їй не потрібні окремо ноги – лише взуття),
 - мішок (робимо з пластиліну млинець, який потім складаємо у мішок).

Заключне слово: Отже, у кожного є власна Чакалка. І цілком імовірно, що вона була саме такою. Покажіть усім свою Чакалку! А тепер погляньте, які різноманітні у нас вийшли Чакалки, і зовсім не страшні, а навіть кумедні! Тож не варто боятися цієї викрадачки діток. Але і вередувати теж не годиться, бо Чакалка чатує, все чує і часом таки краде неслухняників...