

Kunst aus D-A-CH in Barcelona

Kunst trifft Anthropologie: Lothar Baumgarten



Auf einen Blick

- **Deutsch-Niveau:** ab A2
- **Grammatische Strukturen:** woher + Präposition *aus*
- **Wortschatz / Thema:** Wind, Himmelsrichtungen, Aktivitäten bei Wind
- **Möglichkeit der Verknüpfung mit anderen Schulfächern:** Geografie



Foto: © Goethe-Institut Barcelona

Idee

Lothar Baumgartens gigantische Windrose zählt zu den Kunstwerken, die in Barcelona leider oft nicht gesehen werden - in diesem Fall, weil die gigantische Windrose, bestehend aus den Namen der Winde, auf dem Boden einfach riesig ist. Diese Didaktisierung rückt sie und den Künstler in den Fokus.

Aufgabe 1: Kontext gesucht

Es gab viele Stationen im Leben des Künstlers Lothar Baumgarten.

- stirbt Baumgarten in Berlin
- wird Baumgarten in Rheinsberg (Brandenburg) geboren

Kunst aus D-A-CH in Barcelona

Kunst trifft Anthropologie: Lothar Baumgarten



- lautet das Motto. Baumgarten gilt als Pionier und hatte die Kunst und Kultur anderer Völker immer präsent
- Ende der 70er Jahre lebte Baumgarten bei diesen zwei indigenen Völkern im Amazonasgebiet
- war sein Lehrer an der Kunstakademie Düsseldorf
- ist der Preis, den er 1984 in Venedig bekam
- lehrte Baumgarten an der Universität der Künste in Berlin
- war der Name einer Installation, die die mögliche Rückwanderung kolonialer Raubkunst thematisierte
- heißen die Akademien, an denen Baumgarten studierte
- sind die Städte, in denen er bis zu seinem Tod lebte

Ergänz die passende Info aus dem Kasten (oben) in der rechten Spalte der Tabelle (a-j).

a) 1944	
b) Staatliche Akademie für bildende Künste in Karlsruhe und Kunstakademie Düsseldorf	
c) Anthropologie trifft Kunst	

Kunst aus D-A-CH in Barcelona

Kunst trifft Anthropologie: Lothar Baumgarten



d) Joseph Beuys	
e) "Unsettled Objects"	
f) Goldener Löwe	
g) Yanomami	
h) Berlin und New York	
i) 1994 bis 2006	
j) 2018	

Kunst aus D-A-CH in Barcelona

Kunst trifft Anthropologie: Lothar Baumgarten



Am Zugang zur Barceloneta kann man riesige Buchstaben aus Eisen auf dem Boden sehen. Wenn man ein bisschen sucht, kann man sie zu ganzen Wörtern ergänzen. Es sind die Namen der acht katalanischen Winde, die Lothar Baumgarten hier zu einer gigantischen Windrose arrangiert hat.



Foto: © Goethe-Institut Barcelona

Aufgabe 2: Eine gigantische Windrose

Recherchier und schreib die Namen der Winde in die Tabelle (**Tipp:** Bei Google Earth kannst du Plaça de Pau Vila eingeben).

Name des Windes	Himmelsrichtung: Woher kommt der Wind? (z.B. aus ¹ dem Norden, aus dem Nordosten, aus dem Süden...)
Tr	Er kommt aus dem.....
Mi	
Gr	
Le	

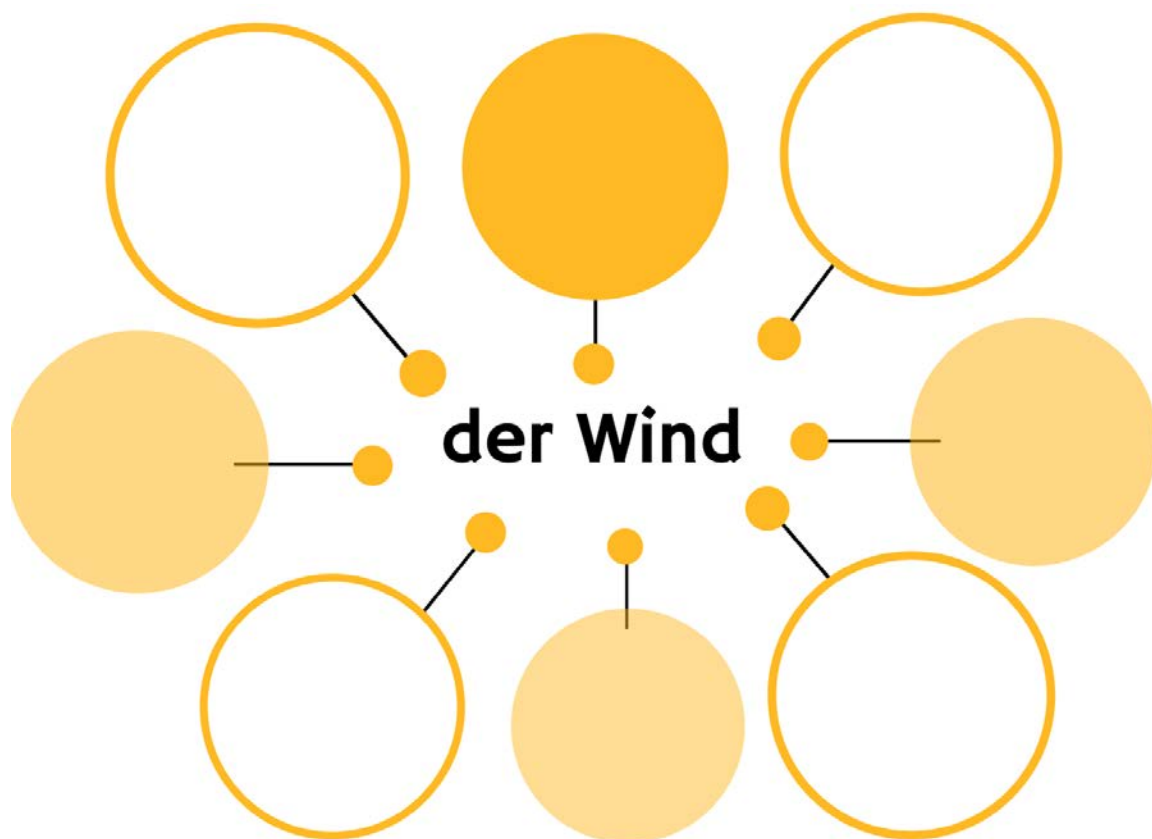
¹ „aus“ gehört zu den Dativ-Präpositionen!



Xa	
Ga	
Po	
Mes	

Aufgabe 3: Windige Wörter

Sammele jetzt Wind-Wörter. Das können Adjektive, Verben und Substantive (z.B. Freizeitaktivitäten bei Wind) sein.



Erstellt mit <https://www.canva.com/>