

PRESSEMITTEILUNG

DANCE FUSION MOROCCO, DAS GROSSE FINALE IN 7 PROJEKTEN



**GOETHE
INSTITUT**

Sprache. Kultur. Deutschland.

Das Projekt **DANCE FUSION MOROCCO** beendet sein Programm in 2022 mit der Präsentation von sieben Projekten, die von den Tanzkünstler*innen im Laufe des Jahres realisiert wurden. **DANCE FUSION 2022** konzentrierte sich auf die Professionalisierung junger Tänzer*innen durch die Unterstützung künstlerischer und pädagogischer Projekte.

DANCE FUSION wird von den **EUNIC Clusters Rabat und Casablanca** in Partnerschaft mit **EUNIC - European Union National Institutes for Culture** - verwirklicht. Das große Finale am **29.10.** wird in Zusammenarbeit mit der **Fondation Tazi/L'Uzine in Ain Sebaa, Casablanca** veranstaltet.

DATUM

24. Oktober 2022

DANCE FUSION 2022, das sind mehr als 30 Tänzer*innen in sieben Projekten:

- Ellex/هُنُّ von Manal Tass
- Re-Cordis von Ester Lozano
- Blassna von Hamza Dadi
- Tahssis von Aïda Jamal
- Slak von Zakariae Alam
- Ahwach von Mourad Koula
- We Teach von The Lions Crew

Diese Projekte werden beim Finale von DANCE FUSION am 29. Oktober 2022 im L'Uzine, in Ain Sebâa, Casablanca, in Anwesenheit der Mitglieder der EUNIC Cluster Rabat und Casablanca, der Botschafterin der Europäischen Union in Marokko und der lokalen Partnerinstitutionen präsentiert:

16:00:

Begrüßung der Gäste und Teilnehmer*innen

16:30 - 17:00:

Eröffnungsworte zum Dance Fusion Finale 2022

17:00 - 17:45:

Vorstellung der Projekte Ellex und Slak

17:45 - 18:15: Pause

18:15 - 19:00:

Vorstellung der Projekte Blassna, Tahssis und We Teach

19:00 - 20:00: Pause

20:00 - 21:00:

Vorstellung der Projekte Ahwach und Re-Cordis

Das Projekt wird vom Goethe-Institut Marokko, der Délégation Générale Wallonie-Bruxelles in Marokko, der Botschaft des Königreichs der Niederlande in Marokko, dem Institut Français de Casablanca und dem Institut Français de Rabat umgesetzt, in Zusammenarbeit mit den lokalen Partnern l'Uzine/Tazi Fondation, der Tanzkompanie Col'jam, der Fondation Hiba, dem Centre les Etoiles du Détroit in Tanger und dem Queens Collective aus Marrakesch.

DANCE FUSION ist ein Projekt der EUNIC Cluster Rabat und Casablanca. Das Projekt erhält die EUNIC Cluster Fund Förderung, im Jahr 2022 mit einer Sonderfinanzierung im Rahmen der französischen Ratspräsidentschaft der Europäischen Union. EUNIC - European Union National Institutes for Culture - ist das europäische Netzwerk der

KONTAKT

Amine El Ghernougui
Kulturprogramm und
Öffentlichkeitsarbeit
Goethe Institut Marokko
Tel.: +212 537 203 967
Amine.Elghernougui@
goethe.de



nationalen Kulturinstitute und -organisationen mit 36 Mitgliedern aus den 27 EU-Mitgliedstaaten. Die EUNIC-Cluster Rabat und Casablanca fördern die kulturelle Vielfalt und das Verständnis zwischen den europäischen Gesellschaften, und stärken den internationalen Dialog sowie die kulturelle Zusammenarbeit mit außereuropäischen Ländern.

Weiterführende Informationen:

www.facebook.com/dancefusionmorocco

@dance_fusion_morocco

<https://eunic.eu/projects/cluster-fund-2021-selected-projects>

DANCE FUSION ist eine Initiative des EUNIC Cluster Marokko:



In Partnerschaft mit:

