

Ein Koffer voll mit Büchern



DIDAKTISCHES MATERIAL ZUM BUCH
«**MANUEL UND DIDI**» VON ERWIN MOSER



FÜR DIE DURCHFÜHRUNG EINER VERANSTALTUNG

ALTER DER TEILNEHMENDEN: 6–8 JAHRE

ANZAHL DER TEILNEHMENDEN AN VERANSTALTUNG:

OPTIMAL – BIS ZU 15 PERSONEN

DAUER: 50 MINUTEN

Beschreibung: Das Buch *Manuel und Didi* mit Märchen, Erzählungen und Illustrationen des österreichischen Künstlers und Schriftstellers Erwin Moser handelt von den Abenteuern der zwei Mäuse Manuel und Didi. Jede Geschichte zeigt eine bestimmte Situation, in der Mäuse ungewöhnliche und kreative Lösungen finden müssen.

Schlüsselwörter: Abenteuer, Hindernisse überwinden, Ideen und Lösungen finden, Kreativität.

Format der Veranstaltung: 1) Ein*e Erwachsene*r liest den Teilnehmenden der Veranstaltung sechs Geschichten aus dem illustrierten Buch vor, sie betrachten Illustrationen, diskutieren gemeinsam über den Inhalt des Gelesenen und versuchen zu erraten, was auf der nächsten Seite stehen wird.
2) Jeder Geschichte werden kreative Aufgaben hinzugefügt – das Finden kreativer Lösungen für gegebene Situationen (die Teilnehmenden sollten einfallsreich sein, die/der Erwachsene leitet sie an).

Kommentar zum Format: Ein*e Erwachsene*r liest einen Block mit sechs Geschichten über die Sommerabenteuer der Mäuse, Seite für Seite (Seiten 49–92). Zu jeder Geschichte gibt es kreative Aufgaben und Diskussionsfragen. Jede Aufgabe enthält einen Kommentar, dessen Zweck es ist, der/dem Erwachsenen zu helfen. Wenn es zu einer bestimmten Seite oder Doppelseite keine Aufgabe gibt, wird diese Seite/Doppelseite gelesen und zur nächsten Seite übergegangen. Die Aufgaben sind nach dem folgenden Prinzip aufgebaut: Zuerst wird der Text auf der Seite gelesen und dann werden Fragen gestellt oder die Aufgaben erfüllt.

Ziele der Veranstaltung: Sechs faszinierende Geschichten über zwei Mäuse zu lesen; festzustellen, welche Qualitäten Manuel und Didi haben – sie haben es ja so leicht geschafft, in schwierigen Situationen Lösungen zu finden; Illustrationen als einen integralen Bestandteil von Geschichten zu betrachten; zu sehen, dass es keine hoffnungslosen Situationen gibt, sondern dass jede ihre eigene kreative Lösung erfordert; sich an die Stelle der Mäuse zu versetzen und eine kreative Lösung

für jede der sechs Geschichten zu finden (es ist wichtig, die Teilnehmenden nicht einzuschränken, sondern ihnen kreative Freiheit zu geben – die Teilnehmenden können die Seiten umblättern, zeichnen, malen, fantasieren).

Zusätzliche Arbeitsmaterialien:

1. Blätter zum Zeichnen oder Kopien der vorgeschlagenen Vorlagen. Jede*r Teilnehmende erhält einen Satz Vorlagen (siehe: Vorlagen).
2. Bleistifte und/oder Filzstifte zum Zeichnen und Malen
3. Wenn die Bibliothek Bücher von Erwin Moser aus der Reihe über Manuel und Didi hat, dann können Kinder nach der Veranstaltung in diesen blättern.

*Alle Zeichenaufgaben können nicht nur auf Papier, sondern auch mit Knete umgesetzt werden. Die Kinder können zum Beispiel einen Pilz, eine Blume oder einen Honigtopf formen, wenn sie über genügend Menge an Material und Fähigkeiten im Umgang mit der Knete verfügen.

Bereiten Sie sich auf die Veranstaltung vor:

1. Lesen Sie die Geschichten und das didaktische Material für die Veranstaltung.
2. Finden Sie und bereiten Sie zusätzliche Arbeitsmaterialien vor; bitten Sie die Bibliothekar*innen, mit denen Sie die Veranstaltung durchführen, um Hilfe.
3. Lesen Sie die allgemeinen Empfehlungen für die Veranstaltung