



Popakademie des Goethe-Institutes

Voraussichtliches Programm

| | |
|-------------|--|
| 17:00-17:15 | Ankommen und Begrüßung Karin Ende (Leiterin der Sprachabteilung des Goethe-Institutes Warschau) |
| 17:15-18:15 | „Popmusik im Deutschunterricht“ Freya Helber-Conesa (Betreiberin des deutschmusikblog.de) |
| 18:20-19:20 | Aktuelle deutsche Popmusik in Breakout-Session kulturweit-Freiwillige / SCHULWÄRTS-Praktikantinnen aus Deutschland Justyna Ciecharowska (Beauftragte der Bildungskoooperation Deutsch) |
| 19:20-19:30 | Zusammenfassung und Verabschiedung Justyna Ciecharowska & Maximilian Weiß (Experte für Unterricht) |

Teilnahmebedingungen

Die Veranstaltung findet via ZOOM statt und ist kostenfrei nach einer Anmeldung über die Veranstaltungsseite.

Im Anschluss wird ein digitales Teilnahmezertifikat ausgestellt.

Wir bitten Sie, sich mit Ihrem Klarnamen und Ort in dieser Form *Vorname Nachname (Ort)* anzumelden bzw. umzubenennen. Das erleichtert uns später die Zuordnung zu den Gruppen.

Hier ein Beispiel: Maximilian Weiß (Warschau)

Außerdem bitten wir Sie v. a. in den Breakout-Sessions die Kameras anzuschalten, da dies für die Vortragenden und alle Teilnehmenden eine angenehmere Atmosphäre schafft.

Die Veranstalter behalten sich das Recht vor, bei Nichteinhaltung Teilnehmende aus dem Meeting auszuschließen.