

REGULAMIN KONKURSU

Ulrike Ottinger

§ 1. Postanowienia ogólne

1. Konkurs „Ulrike Ottinger”, organizowany przez Goethe-Institut w Warszawie, zwany będzie dalej „Konkursem”.
2. Niniejszy Regulamin, zwany dalej „Regulaminem”, zawiera zasady przeprowadzenia Konkursu „Ulrike Ottinger”.
3. Konkurs ma charakter ogólnopolski i odbywa się na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej.
4. Organizatorem Konkursu jest Goethe-Institut z siedzibą w Warszawie, ul. Chmielna 13A, 00-021 Warszawa.
5. Czas trwania konkursu:
od 10 listopada 2022 r. do 10 grudnia 2022 r. do godz. 23:59.
Odpowiedzi, które napłyną po terminie nie zostaną uwzględnione.

§ 2. Zasady przeprowadzenia Konkursu

1. Uczestnicy:
 - W Konkursie mogą wziąć udział wszystkie osoby. Biorący udział w Konkursie zwani będą dalej „Uczestnikami”.
 - Konkurs ma charakter indywidualny.
 - Ilość osób biorących udział w konkursie jest nieograniczona.
2. Cel konkursu:

Konkurs ma pokazać znajomość kina niemieckiego, w szczególności twórczości reżyserki Ulrike Ottinger.
3. Zadanie konkursowe:

Zadaniem konkursu jest prawidłowa odpowiedź na jedno lub dwa pytania konkursu.
4. Odpowiedzi należy przestać bezpośrednio na adres:
Renata.Prokurat@goethe.de
do 10 grudnia 2022 r. do godz. 23:59.

§ 3. Nagrody

1. Nagrody ufundowane będą przez Organizatora konkursu.

2. Nagrody w Konkursie:

- wszyscy Uczestnicy, którzy nadeślą prawidłową odpowiedź na jedno lub dwa pytania, otrzymają od Organizatora Konkursu publikację „Pomiędzy dokumentem a kreacją. Filmy Ulrike Ottinger”.

§ 4. Zasady wyłaniania Zwycięzców

1. W celu wyłonienia Zwycięzców oraz zapewnienia nadzoru nad prawidłowym przebiegiem Konkursu Organizator powoła Komisję konkursową złożoną z:
 - Przedstawiciela Goethe-Institut
 - Przedstawiciela Centrum Sztuki Współczesnej „Łaźnia“ w Gdańsku

§ 5. Powiadomienie o wynikach Konkursu

1. Uczestnicy Konkursu zostaną powiadomieni o wynikach mailem zwrotnym.

§ 6. Przekazanie nagród

1. Publikacje za udział w konkursie zostaną przesłane wszystkim Uczestnikom pocztą na adresy mailowe ciągu 14 dni roboczych od otrzymania maila z odpowiedzią.
2. Zwycięzcy nie mogą domagać się zamiany Nagrody na inną, w tym na ekwiwalent pieniężny.

§ 7. Odwołanie od wyniku Konkursu

1. Wszelkie odwołania dotyczące przebiegu Konkursu mogą być składane przez Uczestników Konkursu w formie pisemnej na adres: Goethe-Institut, ul. Chmielna 13A, 00-021 Warszawa.
2. Odwołanie powinno zawierać:
 - a) dopisek na kopercie: „Odwołanie – Ulrike Ottinger“,
 - b) wskazanie imienia, nazwiska i adresu do korespondencji (a także opcjonalnie kontaktowego nr tel. komórkowego);
 - c) uzasadnienie powodów wniesienia odwołania,
 - d) podpis osoby odwołującej się.
3. Złożone odwołania będą rozpatrywane przez Organizatora w terminie 14 dni roboczych od dnia ich wpłynięcia. Zainteresowane osoby zostaną powiadomine o sposobie rozpatrzenia odwołania w formie mailowej.

§ 8. Dane osobowe

1. Administratorem danych osobowych w rozumieniu ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 roku o ochronie danych osobowych przetwarzanych w ramach niniejszego Konkursu jest Goethe-Institut z siedzibą w Warszawie, ul. Chmielna 13A, 00-021 Warszawa („Administrator”).
2. Dane osobowe udostępnione dobrowolnie przez Uczestniczkę będą przetwarzane wyłącznie w celu prawidłowego przeprowadzenia Konkursu, w tym przede wszystkim w celu wyłonienia Zwycięzcy Konkursu i przyznania Nagród i przekazania Nagród.
3. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednak niezbędne do wzięcia udziału w Konkursie.
4. Uczestnicy Konkursu mają prawo wglądu do treści swoich danych osobowych oraz ich poprawiania.
5. Uczestnicy Konkursu mają prawo odwołać zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych w każdym czasie. Odwołanie zgody będzie równoznaczne z rezygnacją z udziału w Konkursie. Odwołanie zgody następuje poprzez przesłanie wniosku w dowolnej formie skierowanego do Organizatora konkursu. Podane dane osobowe nie będą udostępniane podmiotom innym niż upoważnione na podstawie przepisów prawa.

§ 9. Postanowienia końcowe

1. Wszelkie spory mogące wyniknąć w związku z realizacją Konkursu będą rozstrzygane przez sąd właściwy miejscowo zgodnie z przepisami kodeksu postępowania cywilnego. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem stosuje się odpowiednie przepisy obowiązującego prawa.
2. Regulamin wchodzi w życie z dniem 10 listopada 2022 roku.

Kontakt:

Renata Prokurat

Koordynatorka projektów
kulturalnych
Renata.Prokurat@goethe.de
Tel. 48 22 505 90 50