

เดินทางสู่ห้วงจินตนาการ “อาชีพของฉัน”

ในกิจกรรมนี้ผู้เรียนจะได้เดินทางสู่โลกแห่งจินตนาการ โดยเป็นการจินตนาการถึงสถานที่ทำงานของพวกเขาในอนาคตและวาดภาพเหล่านั้นออกมา



การเตรียมพร้อม

อธิบายวิธีการเดินทางสู่จินตนาการ:

ในวันนี้พวกเราได้ออกเดินทางสู่จินตนาการกันเล็กน้อย ในหัวข้อ “เมื่อโตขึ้น ฉันอยากทำงานอะไร?” เราจะมาลองใช้จินตนาการเดินทางสู่โลกอนาคตของนักเรียนกันสักหน่อย และนักเรียนจะได้เห็นว่านักเรียนจะวาดฝันชีวิตของตนเองต่อจากนี้ไปอย่างไร ครูจะอ่านบทความหนึ่งให้ฟัง และนักเรียนสามารถนั่งรับฟังได้อย่างผ่อนคลาย ให้นักเรียนก้มหน้าโน้มตัวลงไปซบที่อ้อมแขนแล้วหลับตาลง



กลุ่มเป้าหมาย:

ครู นักสังคมสงเคราะห์โรงเรียน ผู้บริหารโรงเรียน

วัตถุประสงค์การเรียนรู้: วิเคราะห์และพัฒนาโครงสร้างโรงเรียนเพื่อการเลือกอาชีพและการศึกษาที่ไร้อคติ

ระยะเวลา: 60 นาที

วิธีการ: กิจกรรมล้อมวงสนทนา

เครื่องมือ: ใบงาน (หน้าสอง) กระดาษโปสเตอร์สามแผ่น ดินสอ



ดำเนินกิจกรรม

1. อันดับแรก ให้ผู้เรียนเตรียมกระดาษทรายงานและปากกาให้พร้อม
2. ผู้สอนอ่านบทความเรื่องการเดินทางสู่จินตนาการให้ผู้เรียนฟัง
3. ขอให้ผู้เรียนวาดภาพสถานที่ทำงานในฝันของพวกเขา
4. ขอให้ผู้เรียนนำเสนอภาพวาดของพวกเขาในชั้นเรียน



คำถามสะท้อนความคิดตนเอง

- ▶ การจินตนาการถึงอาชีพของตัวเองในอนาคตเป็นเรื่องยากหรือไม่? นักเรียนรู้จักใครที่กำลังทำอาชีพนี้อยู่บ้าง?
- ▶ นักเรียนคิดว่าในอาชีพนี้มีผู้หญิงหรือผู้ชายทำงานอยู่มากกว่ากัน?
- ▶ นักเรียนคิดว่าคนที่ผู้หญิงหรือผู้ชายประกอบอาชีพนี้มากกว่าเป็นเรื่องสำคัญหรือไม่ หรือนักเรียนไม่ได้สนใจว่าผู้ประกอบอาชีพนี้จะต้องเป็นเพศใด?
- ▶ ทุกคนควรได้ทำงานอย่างที่เขาต้องการหรือไม่ โดยที่ไม่ต้องคำนึงว่าพวกเขาจะเป็นเด็กผู้หญิงหรือผู้ชาย ยกตัวอย่างเช่น ไม่จำเป็นต้องเป็นเด็กผู้ชายที่อยากทำงานซ่อมรถเสมอไป และไม่จำเป็นต้องเป็นเด็กผู้หญิงที่อยากทำงานดูแลเด็กและผู้สูงอายุเสมอไป



กิจกรรมเสริม

ผู้เรียนคนหนึ่งโชว์ภาพวาดของตนเอง และให้ผู้เรียนคนอื่นลองเดาว่าในภาพนั้นคืออาชีพอะไร

เดินทางสู่ห้วงจินตนาการ “อาชีพของฉัน”

นักเรียนทำตัวให้สบาย ทำหนังที่รู้สึกอัดอั้นก็ให้ขยับตัวปรับท่าทางเล็กน้อย หรือถ้าใครอยากฟุบตัวลงไปกับโต๊ะและนอนบนแขนก็สามารถทำได้
ค่อยๆ หลับตาลง เราจะยังไม่คุยกับใครในตอนนี้ และกำลังโฟกัสอยู่กับตัวเอง

ในตอนนี้ นักเรียนกำลังได้ยินเสียงดังรอบๆ ตัว และรับรู้ได้ถึงการสั่นไหวของพื้นด้านล่าง จากนั้นเสียงนั้นค่อยๆ เปรียบลงอย่างช้าๆ และค่อยๆ สำคัญน้อยลง ในไม่ช้า นักเรียนจะไม่ได้สนใจเสียงเหล่านั้นอีกต่อไป และแล้วการเดินทางสู่จินตนาการก็เริ่มต้น...

ตอนนี้ นักเรียนกำลังนอนอยู่บนเตียงของตัวเอง และฟังเสียงนกร้อง
แสงแดดส่องผ่านหน้าต่างห้องนอน
นักเรียนบิดขี้เกียจเล็กน้อยและค่อยๆ ตื่นนอนขึ้นมา จากนั้นก็เดินเข้าห้องน้ำ อาบน้ำแต่งตัวให้พร้อม และเดินมาทานอาหารเช้าอย่างสบายใจ บางคนอาจจะกำลังนั่งทานอยู่คนเดียว
หรือบางคนอาจจะกำลังมีใครที่นั่งทานข้าวอยู่ด้วยหรือเปล่านะ?

ตอนนี้ นักเรียนหันไปดูที่นาฬิกาและคิดว่าถึงเวลาต้องออกจากบ้านแล้ว
นักเรียนกำลังรู้สึกอารมณ์ดี เพราะกำลังจะได้ไปทำงานแล้ว

ข้างนอกอากาศปลอดโปร่งสบาย นักเรียนรู้สึกสดชื่นเมื่อโดนแสงแดดอ่อนๆ ส่องลงมาที่ใบหน้า
ทุกอย่างก้าวที่เดินผ่านอากาศสดชื่นทำให้นักเรียนรู้สึกดี เมื่อมองขึ้นไปบนฟ้ามีก้อนเมฆบางก้อนกำลังลอยผ่านไป
ต่อมาไม่นานนักเรียนก็ค่อยๆ เห็นสถานที่ทำงานของตัวเอง ลอมมองดูให้ดีว่าสถานที่แห่งนั้นคือที่ไหนและดูเหมือนกับอะไร? นักเรียนกำลังเดินผ่านประตูทางเข้าและเข้าสู่สถานที่ทำงานอย่างผ่อนคลาย ที่ทำงานของนักเรียนดูเป็นอย่างไรบ้าง? ที่นั่นมีคนอื่นๆ อยู่ด้วยไหม? พวกเขาทำอะไรอยู่ แล้วนักเรียนล่ะ กำลังทำอะไรอยู่?

เว้นช่วงเวลาไว้สักระยะหนึ่ง

และแล้วเวลาทำงานก็ผ่านไป จนใกล้ถึงเวลาเลิกงาน นักเรียนเก็บของและกำลังเตรียมตัวกลับบ้าน
และในตอนนี้ นักเรียนก็ค่อยๆ กลับมาอยู่ที่นี้ ตรงนี้อาจช้าๆ

นักเรียนรับรู้ได้ถึงสิ่งแวดล้อมที่อยู่รอบๆ ตัวอีกครั้ง และเสียงต่างๆ ก็ค่อยๆ กลับมา เมื่อนักเรียนพร้อมแล้ว ให้บิดขี้เกียจ และค่อยๆ สัมผัสขึ้นมา

**ในตอนนี้ ให้นักเรียนวาดภาพอาชีพที่ได้เห็นในจินตนาการ: สถานที่แห่งนั้นเป็นอย่างไร?
ใครอยู่ที่นั่นบ้าง? พวกเขาทำอะไรอยู่ในการทำงานอะไรบ้าง? มีอะไรงานที่กำลังเสร็จไปแล้วหรือกำลังทำอยู่? บรรยากาศที่นั่นเป็นอย่างไร?**

วิธีการดังกล่าวได้รับการพัฒนาโดยศูนย์บริการของ Klischeefrei initiative โดยมีสถาบันเกอเธ่เป็นผู้สนับสนุนทุนในการแปลเป็นภาษาอื่น