



**GOETHE
INSTITUT**

Sprache. Kultur. Deutschland.

VIII. Studientage Deutsch - Von Lehrkräften für Lehrkräfte „Misch dich ein! Mach dich stark! - Themen, die uns bewegen“

Workshops & Referentinnen



2.12.2022 | 15.00 - 20.00 Uhr

3.12.2022 | 9.00 - 16.00 Uhr

**Osnovna škola Pantovčak,
Hercegovačka ul. 108, Zagreb**

Das Märchen Sterntaler | Renata Marinković Krvavica

Zielgruppe: Kindergarten, Primar

**Workshop
1**

„Was den Menschen umtreibt, sind nicht Fakten und Daten, sondern Gefühle, Geschichten und vor allem andere Menschen" (Manfred Spitzer)

Im Workshop wird gezeigt, wie man ein Märchen (Sterntaler) kreativ und aktiv bearbeiten kann und welche spielerischen Übungen sich als besonders motivierend erwiesen haben. Wie können wir Kinder fürs Lernen begeistern, indem wir mit ihnen in die Welt der Märchen eintauchen. Die Vorbereitung auf die Arbeit ist auf sehr unterschiedliche Weise möglich. Wichtig ist aber in diesem Prozess, dass sich die Kinder als Gestaltende und nicht nur als Ausübende erleben können.



© Renata Marinković Krvavica

Renata Marinković Krvavica hat ihr Studium 2016 an der Fakultät für Lehrerbildung in Zagreb, Abteilung für frühe und vorschulische Bildung und Erziehung, abgeschlossen. Seit 1998 arbeitet sie als Erzieherin und Theaterpädagogin im Kindergarten Različak in Zagreb im Programm des frühen Deutschlernens im vorschulischen Alter. Themenschwerpunkte ihrer Arbeit sind Spiele im frühen Deutschlernen, theaterpädagogische Ansätze sowie Humor als Stimmungs- und Motivationsfaktor in der DaF-Vermittlung, Resilienzförderung und Unterstützung der emotionalen Entwicklung durch spielerische Aktivitäten auf Deutsch.

Auf die Plätze, fertig und los! Mit Theater mündliche Kompetenz entwickeln und unterstützen | Lea Lesar-Dolenc, Petra Papec

Workshop
2

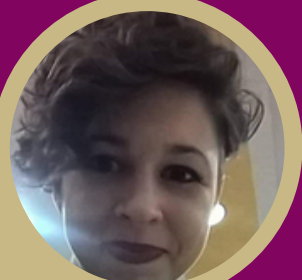
Zielgruppe: alle Deutschlernenden (Primar, Sek I, Sek II)

Theater ist ein starkes Medium und eine starke Unterstützung bei dem Erlernen einer Fremdsprache. Wir werden uns durch einige WarmUp-Übungen in Produktionsstimmung bringen. Durch die gemeinsame Erarbeitung einer eigenen Theaterstückszene werden wir alle Schritte, die für die Entstehung eines kompletten Theaterstücks wichtig sind, durchgehen.

Lea Lesar-Dolenc arbeitet seit 25 Jahren an der Grundschule Vidovec in Kroatien als Deutschlehrerin. Sie unterrichtet Deutsch als 1. Fremdsprache von der 4. bis zur 8. Klasse. Außerdem ist sie Präsidentin des Vereins Ekult, engagiert sich als Fachberaterin und Leiterin in internationalen Projekten (Theaterspiele, Erasmus+) und führt nationale und internationale Workshops für Deutschlehrer:innen durch.



© Lea Lesar-Dolenc



© Petra Papec

Petra Papec arbeitet seit 5 Jahren an der Grundschule Vidovec in Kroatien als Deutschlehrerin. Sie unterrichtet Deutsch als 1. Fremdsprache von der 4. bis zur 8. Klasse. Nebenbei arbeitet sie auch mit Kindern von der 1. bis zur 3. Klasse und mit Vorschulkindern. Sie ist ein Mitglied des Vereins Ekult und nimmt an Projekten, die von dem Verein unterstützt sind, teil.

Mehr als nur Kunst | Maimuna Bojang

Zielgruppe: alle Deutschlernenden (Primar, Sek I, Sek II)

**Workshop
3**

Vincent van Gogh, Pablo Picasso und Leonardo da Vinci sind nicht alles, was die Kunstwelt zu bieten hat. Kunst ist mehr als nur ein Gemälde im Museum. Kunst kann motivieren und Emotionen wecken. Vor allem steckt aber gerade hinter moderner Kunst häufig auch eine Botschaft. Es gibt diverse Möglichkeiten, mit den Werken und ihren Botschaften im DaF-Unterricht umzugehen. Das Ziel dieses Workshops ist es, gemeinsam zu erarbeiten, wie Methoden zu verschiedenen Kunstrichtungen konzipiert und umgesetzt werden können.



Maimuna Bojang arbeitet momentan als kulturweit Freiwillige am Goethe-Institut Kroatien. Sie studiert Englisch und Philosophie auf Lehramt an der Universität Münster. Kunst spielt schon immer eine große Rolle in ihrem Leben und sie freut sich ihre Begeisterung an Schüler*innen und Lehrkräfte weitergeben zu können.

Kreativ, kritisch und kooperativ – Erzähl aus deiner Welt | Yvonne Kliezt

Workshop
4

Zielgruppe: alle Deutschlernenden (Primar, Sek I, Sek II)

Welche Themen bewegen unsere Schüler*innen? Zu welchen Themen möchten sie etwas sagen? Und welche Themen animieren sie zum Nachdenken und kritischem Hinterfragen? Zu diesen Fragen werden wir uns in diesem Workshop austauschen sowie kleine kreative Aufgaben und Übungen zusammenstellen. Kommt mit auf eine Reise des Kamishibais, verschiedener Apps, aktueller Lieder sowie Ideen des interkulturellen Lernens, anhand dessen wir unsere Schüler*innen dazu motivieren, ihre Meinung zu äußern und zu reflektieren. Ob Primar, Sek I oder Sek II, Anfänger*in oder Fortgeschrittene – gemeinsam werden wir für alle Bereiche kreativ und lernen mit- und voneinander!

Yvonne Kliezt arbeitet seit November 2019 als Expertin für Unterricht am Goethe-Institut Kroatien und ist hier unter anderem für die Konzeption, Planung und Durchführung von Lehrerfortbildungen und Schüler*innen-Projekten zuständig. Inhaltliche Schwerpunkte ihrer Arbeit momentan sind: Ästhetisches Lernen, Förderung der sprachlichen sowie diskursiven Kompetenzen und Partizipation, interkulturelles Lernen, Lernen mit digitalen Medien.



© Yvonne Kliezt

Fakten checken, argumentieren, diskutieren - da bin ich kompetent! | Judith Hansmeier, Nadine Vollstädt, Mareike Korte

Zielgruppe: Sek II, Hochschule

Workshop

5

Um Schüler*innen zum kritischen Denken und reflektierten Diskutieren anzuregen, kann es helfen, die Vorbereitung und Leitung von Unterrichtsdiskussionen in Schüler*innenhand zu geben. Mit der richtigen Vorbereitung ist dies schon auf relativ niedrigen Sprachniveaus möglich. In drei Schritten werden Schüler*innen darauf vorbereitet, sich Inhalte zu einem Diskussionsthema selbst zu erarbeiten (Medienkompetenz), eine Diskussion im Unterricht zu leiten (Moderationskompetenz) und aktiv an konstruktiven Streitgesprächen teilzunehmen (Diskussionskompetenz). Der Workshop bietet zu jedem der drei Schritte Ideen und Materialien. So können die Teilnehmenden ein individuelles Unterrichtskonzept zusammenstellen, das zu ihrer Lerngruppe und ihrem Unterrichtsrahmen passt.



© Judith Hansmeier

Judith Hansmeier ist DAAD-Lektorin an der Universität Zadar. Sie hat an der Universität Freiburg und der Universität Hamburg Germanistik sowie Mehrsprachigkeit und Bildung studiert. Sie arbeitete in der Studienvorbereitung und als Lehrerin für Deutsch als Fremdsprache an der HAW Hamburg und an der Universität Maribor sowie für die Hamburger Volkshochschule.

Nadine Vollstädt hat Südslawistik, Hungarologie und Linguistik in Berlin, Budapest, Zagreb und Ljubljana studiert. Darüber hinaus ist sie als Lehrkraft für Deutsch als Fremdsprache zertifiziert. 2018-2020 war sie als DAAD-Sprachassistentin an der Universität Belgrad tätig. Als freie Mitarbeiterin hat sie diverse Kultur- und Sprachkurse an Berliner Universitäten betreut. Seit Oktober 2021 ist sie als DAAD-Lektorin an der Abteilung für Germanistik der Universität Zagreb beschäftigt.



© Nadine Vollstädt



© Mareike Korte

Mareike Korte hat Deutsch, Latein und Erziehungswissenschaften in Münster und Paris studiert. Nach dem Studium war sie zunächst als DAAD-Sprachassistentin an der Universität in Skopje tätig. Seit 2019 ist sie DAAD-Lektorin an der Josip-Juraj-Strossmayer-Universität in Osijek. Ihre Schwerpunkte in der Lehre sind: Sprachpraktische Übungen, Landeskunde, Phonetik sowie drama- und theaterpädagogische Fächer.