

Με τα Γερμανικά ένα βήμα μπροστά 31.03 – 01.04.2023
Συνεδριακό και Πολιτιστικό Κέντρο Πανεπιστημίου Πατρών

“1000 μίλια μακριά”*
***Η απόσταση Ελλάδα Γερμανία αεροπορικά!**

Εισηγητές: Ομάδα απ’ουσία

Πρόκειται για ένα βιωματικό πρόγραμμα, με παιχνίδια αυθόρμητης έκφρασης, αφιερωμένο στον πολιτισμό της Γερμανίας. Μέσα από παραλλαγές κλασικών και σύγχρονων παιχνιδιών όπως το ‘rictionary’, το ‘πες-βρες’ και το ‘bingo’ ανακαλύπτουμε κάποιες βασικές πληροφορίες για την χώρα.

Ξέρετε τι τρώνε για πρωινό οι Γερμανοί και οι Γερμανίδες;

Πώς λέμε καλημέρα στα γερμανικά;

Ποιες είναι οι παραδοσιακές φορεσιές στις απόκριες;

Ποιες πρωτοποριακές παιδαγωγικές μέθοδοι χρησιμοποιήθηκαν για πρώτη φορά στην Γερμανία;

Ποιο είναι το γνωστότερο καλλιτεχνικό κίνημα που ξεκίνησε η Γερμανία;

Το ξέρατε ότι το κλασικό παιχνίδι “Η γάτα και το ποντίκι” υπάρχει και στην Γερμανία και λέγεται ‘Katz und Maus’;

Από ποιους Γερμανούς παραμυθάδες έχουν εμπνευστεί γνωστά παιδικά της Disney;

Ένα διασκεδαστικό πρόγραμμα με πολύ παιχνίδι που θα ταξιδέψει μαθητές και μαθήτριες κατευθείαν στη Γερμανία.

«Digitale KinderUni»

Εισηγήτρια: Αγγελική Αθανασοπούλου, Καθηγήτρια Γερμανικών, Goethe-Zentrum Patras

Ελάτε να γνωρίσουμε το πρώτο Kinderuni στην Ελλάδα. Πρόκειται για μια ηλεκτρονική πλατφόρμα μέσω της οποίας οι μαθητές μπορούν να μάθουν Γερμανικά ενώ ασχολούνται με θέματα που τους ενδιαφέρουν.

Θα παίξουμε και θα γνωρίσουμε την πλατφόρμα μαζί. Θα εξερευνήσουμε τις 3 θεματικές ενότητες:

- Άνθρωπος
- Φύση
- Τεχνολογία

Και θα μάθουμε να χρησιμοποιήσουμε τα διάφορα εργαλεία της πλατφόρμας:

- διαδραστικές ασκήσεις με πόντους επιβράβευσης
- βίντεο και πολλά άλλα.

Με τα Γερμανικά ένα βήμα μπροστά 31.03 – 01.04.2023
Συνεδριακό και Πολιτιστικό Κέντρο Πανεπιστημίου Πατρών

«Fake news» Μικροί ρεπόρτερ εξερευνούν πόσο αληθινή μπορεί να είναι μια ψευδή είδηση

Εισηγήτρια: Νικολέττα Σταθοπούλου, Διευθύντρια Τομέα Πληροφόρησης & Βιβλιοθήκης, Goethe-Institut Athen

Παραπληροφόρηση, ακούσια αναμετάδοση λανθασμένων πληροφοριών, ψευδείς ειδήσεις. Σκοπός του εργαστηρίου είναι να βάλει τους μαθητές σε ρόλο μικρών ρεπόρτερ σε μια διαδραστική διαδικασία κατά την οποία μαθαίνουν να αξιολογούν μηνύματα και ειδήσεις σε ψηφιακά και παραδοσιακά μέσα αναλαμβάνοντας ρόλο ενεργών και κριτικών χρηστών. Μέσω ειδικών σχεδιασμένων βιωματικών δραστηριοτήτων και χρήση εργαλείων οι μαθητές μαθαίνουν να διασταυρώνουν πηγές και να αναπτύσσουν τρόπους ανάπτυξης της κριτικής σκέψης – εργαλεία χρήσιμα για τον εντοπισμό και την αναγνώριση ψευδών ειδήσεων.