

# EVROVIZION.CROSSING STORIES AND SPACES DIE TOURNEEAUSSTELLUNG KOMMT NACH ATHEN.

**Veranstaltungsort: Goethe-Institut Athen**

**Dauer: vom 29. April bis 16. Juni 2023**

**Eröffnung & Performance von Ivana Ivković: 28. April 2023, 19:00 Uhr**

## **An der Ausstellung in Athen beteiligte Künstler:innen**

Lana Čmajčanin, Johanna Diehl, Ivana Ivković, Henrike Naumann, Selma Selman, Slavs and Tatars, Adnan Softić, Maria Tsagkari

Das Goethe-Institut Athen lädt ein zur Eröffnung der Ausstellung **EVROVIZION.CROSSING STORIES AND SPACES** am **Freitag, 28. April 2023** um **19:00 Uhr**. Von **Sabina Klemm** und **Sanja Kojić Mladenov** kuratiert, setzt sich das ko-kreative Ausstellungsprojekt mit der aktuellen gesellschaftspolitischen Situation Europas und der Idee einer europäischen Identität auseinander. Das Projekt des **ifa (Instituts für Auslandsbeziehungen)** wird in Athen in Zusammenarbeit mit dem **Goethe-Institut Athen** und dem **EMΣT | Nationalmuseum für zeitgenössische Kunst in Athen** präsentiert.

EVROVIZION. CROSSING STORIES AND SPACES beleuchtet die weniger sichtbaren und marginalisierten geopolitischen und kulturellen Räume, insbesondere in Südost- und Osteuropa. Diese sogenannten Halbperipherien und Orte der Vielfalt werden in vielen internationalen Theoriedebatten und Ausstellungspraktiken häufig vernachlässigt. In enger Zusammenarbeit mit regionalen Akteur:innen und der jeweiligen lokalen Kunstszene wird die Tourneeausstellung von Station zu Station um neue künstlerische Projekte ergänzt.

Nach ihrer Präsentation im Historischen Museum von Bosnien und Herzegowina und im Museum für zeitgenössische Kunst der Vojvodina in Serbien zieht die Ausstellung jetzt ins Goethe-Institut Athen in Griechenland. Hier wird eine reduzierte Auswahl der Kunstwerke gezeigt, die zugleich um eine neue Arbeit der griechischen Künstlerin **Maria Tsagkari** – kuratiert von Ioli Tzanetaki – erweitert wurde. Außerdem werden die Künstler:innen **Johanna Diehl** und **Adnan Softić** neue Arbeiten mit Akteur:innen vor Ort entwickeln.

Im Rahmen der Eröffnungsveranstaltung am 28. April stellt die Künstlerin **Ivana Ivković** ihre Arbeit **MONUMENT: THE SCHOOL OF ATHENS** vor. Bei der Eröffnung sind zudem die Künstler:innen **Johanna Diehl**, **Adnan Softić** und **Maria Tsagkari** anwesend und geben den Gästen die Gelegenheit, gemeinsam über ihre Arbeit zu diskutieren. Die Kuratorin **Sanja Kojić Mladenov** und die lokale Kuratorin **Ioli Tzanetaki** führen die Besucher:innen durch die Ausstellung. Die Stipendiatin des internationalen Residenzprogramms von **Slavs and Tatars**, **Dora Vasilakou**, wird das Publikum in der Installation *Pickle Bar* willkommen heißen.

Das Residenz-Mentoren-Programm und die Installation *Pickle Bar* des Künstlerkollektivs Slavs and Tatars sind Teil des Projekts EVROVIZION. Durch die Integration von *Pickle Bar* in die Ausstellung wird ein Raum des lokalen Austauschs geschaffen. Im Vorfeld der Ausstellungseröffnungen in den jeweiligen Ländern werden darüber hinaus junge lokale Kulturschaffende (Künstler:innen, Kurator:innen und/oder Wissenschaftler:innen) ausgewählt, um am Mentoren-Programm der *Pickle Bar* in Berlin teilzunehmen. Während eines Zeitraums von zwei Monaten haben die Stipendiat:innen die Gelegenheit, ihre Projekte in den Studios des Künstlerduos zu entwickeln, die im Anschluss eventuell im Rahmen von EVROVIZION vorgestellt werden. Für das Residenz-Mentoren-Programm 2022 haben Slavs and Tatars und das ifa die junge griechische Kuratorin und Forscherin **Dora Vasilakou** ausgewählt. Vasilakou wird die **Pickle Bar Performance**, die im **Juni 2023** in Athen gezeigt wird, mitkuratieren. Weitere Veranstaltungen und Führungen werden in Kürze veröffentlicht.



**GOETHE  
INSTITUT**

Sprache. Kultur. Deutschland.

**DATUM**

April 2023

**ifa** Institut für  
Auslandsbeziehungen

**EMΣT**

National Museum  
of Contemporary Art Athens

**Goethe-Institut Athen**

14–16 Omirou Str.  
10672 Athen

Email:  
prog-athen@goethe.de

[www.goethe.de/athen](http://www.goethe.de/athen)



Im Anschluss an die Athener Ausstellung wird eine neue Ausgabe des Magazins von EVROVIZION erscheinen und das „Archiv der Reise“ bereichern. Die von **Danai Giannoglou** redaktionell betreute Ausgabe **EVROVIZION. CROSSING ATHENS** wird Einblicke in das stetig wachsende Projekt während seiner Station in Athen und seinen Einfluss auf die kulturelle Identität der Stadt geben.

#### **Stationen der Tourneeausstellung**

Sarajevo (Bosnien und Herzegowina, 2021), Novi Sad (Serbien, 2021–22), Athen (Griechenland, 2023), Nikosia (Zypern, 2023), Tiflis (Georgien, 2024), Chişinău (Republik Moldau, 2024), Varna (Bulgarien, 2025), Brüssel (Belgien, 2025), Krakau (Polen, 2026), Vilnius (Republik Litauen, 2026), Kaliningrad (Russische Föderation, 2027), Berlin (Deutschland, 2027)

#### **An dem Projekt EVROVIZION.CROSSING STORIES AND SPACES beteiligte Künstler:innen**

Nevin Aladağ, Igor Bošnjak, Vajiko Chachkhiani, Lana Čmajčanin, Johanna Diehl, Petrit Halilaj, Ivana Ivković, Janine Jembere, Vladimir Miladinović, Henrike Naumann, Selma Selman, Emilija Škarnulytė, Slavs and Tatars, Adnan Softić, Maria Tsagkari

#### **An der Ausstellung in Athen teilnehmende Künstler:innen**

Lana Čmajčanin, Johanna Diehl, Ivana Ivković, Henrike Naumann, Selma Selman, Slavs and Tatars, Adnan Softić, Maria Tsagkari

#### **Kuratorinnen**

Sabina Klemm, Sanja Kojić Mladenov

#### **Lokale Kuratorin**

Ioli Tzanetaki

#### **Lokale Ko-Redakteurin des Magazins EVROVIZION.CROSSING ATHENS**

Danai Giannoglou

#### **Stipendiatin des *Pickle Bar* Residenzprogramms,**

#### **Lokale Ko-Kuratorin der *Pickle Bar* Performance**

Dora Vasilakou

#### **Lokale Künstler der *Pickle Bar* Performance**

VASKOS

(multidisziplinäres Künstlerduo, bestehend aus Vassilis Noulas und Kostas Tzimoulis)

#### **Organisation, Produktion**

Goethe-Institut Athen

(Verantwortlich für das Projekt: Dr. Stefanie Peter;

Allgemeine Projektkoordination: Eleanna Papathanasiadi)

#### **Dauer**

Samstag, 29. April bis Freitag, 16. Juni 2023

#### **Besuchstage und -zeiten**

Montag bis Donnerstag: 08:00 bis 22:00 Uhr

Freitag: 08:00 bis 17:00 Uhr

Samstag: 08:00 bis 14:00 Uhr

Geschlossen: 1., 26., 27. Mai und 5., 10. Juni 2023

#### **Weitere Informationen**

<https://evrovizion.ifa.de/de/stations/athens>

<https://www.goethe.de/athen>

<https://www.emst.gr/en/events-en/evrovizion-crossing-stories-and-spaces>