



Rassismuskritische Fachdidaktik

Jun. Prof. Dr. Nina Simon

Juniorprofessorin für DaF/DaZ mit dem Schwerpunkt Kulturstudien (Universität Leipzig)

Virtueller Deutschlehrer*innentag

Diversität im Deutschunterricht – Chancen und Herausforderungen

Goethe-Institut

23.02.2023

Simon, Nina/Fereidooni, Karim (2018): Rassismuskritische Fachdidaktik. In: Karim Fereidooni, Kerstin Hein und Katharina Kraus (Hrsg.), Theorie und Praxis im Spannungsverhältnis. Beiträge für die Unterrichtsentwicklung. Waxmann, S. 17-30.

Gliederung

- Einleitung
- Rassismus und Rassismuskritik
- Fachdidaktik als kritisch-reflexive Kulturwissenschaft
- Prämissen & Herausforderungen rassismuskritischer Fachdidaktik
- Fazit

Einleitung

- „Störung etablierten Wissens durch neue Erkenntnisse“ (Strohschneider 2017: VI)
- Rassismus strukturiert u. begrenzt Wissen & gesellschaftliches Zusammenleben
- Kritik an gesellschaftlichen Verhältnissen und Anspruch auf rassismussensibles Zusammenleben, Lernen, Beschulen und Beschultwerden erfordert Kritik an Status Quo des rassistischeren u. damit begrenzenden Zusammenlebens, Lernen, Beschulens und Beschultwerdens

Rassismus und Rassismuskritik

- Erfindung menschlicher ‚Rassen‘: Zeitalter der Aufklärung
- Rassismus = wandlungsfähig, passt sich gesellschaftl. Bedingungen & Zeitgeist an.
- Biologischer Rassismus, Neo- oder Kulturrassismus
- Vertreter*innen der Rassismuskritik: Rassismus = Strukturierungsmerkmal unserer Gesellschaft ist, kein Mensch kann sich aus der rassismusrelevanten Matrix exkludieren oder für sich in Anspruch nehmen, in rassismusfreien Räumen zu leben und zu arbeiten.
- Rassismuskritik = „zum Thema [zu] machen [und zu kritisieren], in welcher Weise, unter welchen Bedingungen und mit welchen Konsequenzen Selbstverständnisse und Handlungsweisen von Individuen, Gruppen, Institutionen und Strukturen durch Rassismen vermittelt sind und Rassismus verstärken“ (Melter/Mecheril 2010: 172).

Fachdidaktik als kritisch-reflexive Kulturwissenschaft

- Notwendigkeit für Fachdidaktiker*innen über fundiertes rassismustheoretisches Wissen zu verfügen: Grundlage fachdidaktischer Überlegungen
- Vorhandene rassismusrelevante Sachverhalte (bspw. in Lehrmaterialien) aus rassismuskritischer Perspektive analysieren und dekonstruieren
- Als Kulturwissenschaft verstandene Fachdidaktik denkt Unterrichten als kulturelle Praxis: Berücksichtigung geschichtlicher und politische Kontexte sowie (begrenzender) Machtverhältnisse
- Anliegen, dass Fachdidaktik u.a. mit den Cultural Studies verbindet: Nicht beim Erfassen, Beschreiben und Erklären belassen, sondern Veränderung anstreben.

Prämissen und Herausforderungen rassismuskritischer Fachdidaktik

- Dekonstruktion rassismusrelevanter Sachverhalte der Fachwissenschaften
- Beitrag zur Verringerung einer Reproduktion von Rassismen
- Gesellschaftstheoretisch fundierte(re) Fachdidaktiken
- Standpunktreflexivität und kritisches Bewusstsein in Bezug auf Zusammenwirken von Wissen und Macht
- Dilemmata im Rahmen fachdidaktischer Überlegungen bedenken
- Fokussierung auf ein spezifisches Differenzverhältnis

Fazit

- Rassismuskritische Fachdidaktik: anspruchsvoll, lohnenswert, unabdingbar
- Kritische Reflexion der Fokussierung auf ein Differenzverhältnis
- Foucaultsches Kritikverständnis:
Machtbegrenzung & kreative Suche nach Alternativen ohne (Re)Produktion hegemonialer, begrenzender Wissensbestände
- Rassismuskritische universitäre fachdidaktische Lehrer*innenausbildung
- Gesellschaftstheoretisch fundierte(re) Fachdidaktiken

Literatur

siehe Literatur in:

Simon, Nina/Fereidooni, Karim (2018): Rassismuskritische Fachdidaktik. In: Karim Fereidooni, Kerstin Hein und Katharina Kraus (Hrsg.), Theorie und Praxis im Spannungsverhältnis. Beiträge für die Unterrichtsentwicklung. Waxmann, S. 17-30.

Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!