

## D. Keine Aufregung

- 1. Alex' Mutter, Christiane Kerner, liegt seit acht Monaten im Koma. Was passiert zu Beginn dieses Filmausschnitts?
- a) Christiane Kerners Zustand verschlechtert sich.
- b) Christiane Kerners Zustand verbessert sich.
- 2. Wie reagieren die Menschen auf Christiane Kerners Zustand?

Ariane	Lara	Alex	Arzt

Kannst du ihre Gedanken lesen? Schreibe einen Satz für jede Person. Das Vokabular in der Box kann dir dabei helfen:

sich Sorgen machen Angst haben sterben weitergehen wieder auf die Beine kommen nie wieder gesund werden nicht alleine lassen sich um jemanden kümmern





3. Sieh die Sequenz weiter. Von welchen medizinischen Problemen spricht der Arzt? Nenne zwei:

4. Warum will der Arzt die Mutter nicht nach Hause gehen lassen? Lies den Dialog. Was ist das Schlüsselwort?

Arzt: Es tut mir leid, Ihnen das sagen zu müssen, aber Ihre Mutter ist immer noch stark gefährdet. Ich kann Ihnen kaum Hoffnungen machen, dass sie die nächsten Wochen überleben wird.

Alex: Na ja, können wir sie denn mit nach Hause nehmen?

Arzt: Ausgeschlossen. Sie ist hier viel besser aufgehoben. Es ist ja auch viel einfacher für Sie. Einen zweiten Infarkt wird sie nicht überstehen. Sie müssen jegliche Aufregung, ja nur die Gefahr einer Aufregung, von Ihrer Mutter fernhalten. Und wenn ich das sage, dann meine ich jedwede Aufregung, Herr Kerner!

Alex: Jedwede Aufregung.

Arzt: Es ist lebensbedrohlich.

Alex: Und das hier? (Zeigt eine Ausgabe der Bild-Zeitung.) Ist das kein Grund zur Aufregung? Meine Mutter hat von der Wende nichts mitbekommen. Hier erfährt sie alles sofort.

5. Wie argumentiert Alex? Die Standbilder helfen dir dabei.





Ich nehme meine Mutter mit nach Hause, weil		
	·	
Obwohl		
	_	





6. Alex erklärt seiner Mutter, was passiert ist.

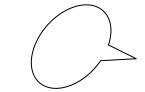
a)

Wahrheit	Version von Alex
Mutter gerät in eine Demonstration	
Sie sieht, wie der Sohn verhaftet wird	
Sie erleidet einen Herzinfarkt	

b) Warum sagt Alex der Mutter nicht die Wahrheit?



7. Nach dem Besuch bei ihrer Mutter streiten sich Alex und seine Schwester. Was ist deiner Meinung nach das Thema des Streits? Schreib mit einem Partner einen Dialog.









Vergleiche den Dialog mit der Szene im Film! 8. Was plant Alex? Sieh dir die Szene weiter an. 9. Glaubst du, Alex wird mit seinem Plan Erfolg haben? 10. Wie könnte es jetzt weitergehen? Entwirf die nächste Szene. Überlege dabei: Welche Personen kommen darin vor und was ist der Inhalt der Szene?

