



E. Abschied

INFO: Christine Kerner liegt nach einem Herzinfarkt ohne Außenkontakt im Bett in ihrer Ostberliner Wohnung. Um jede Art von Aufregung von ihr fernzuhalten, hat ihr Sohn Alex ihr eine falsche Welt vorgespielt. Sie weiß nichts von den politischen Veränderungen, wie dem Fall der Mauer und dem Ende der DDR.

1. Weißt du, was sich in der Zeit der Wende für die DDR-Bürger ganz konkret geändert hat?

2. Sieh dir nun die Szene an. Mit welchen Veränderungen wird die Mutter auf ihrem „Spaziergang“ konfrontiert?

3. Was sieht sie und was könnte sie in diesem Moment denken?





4. Betrachte das Standbild. Wer könnte diese Statue sein?



5. Was für eine Bedeutung hat dieser Mann für die DDR?

6. Warum wird diese Figur von einem Hubschrauber abtransportiert? Was ist richtig?

- a) Sie muss restauriert werden.
- b) Sie wird an einem anderen Ort wieder aufgestellt.
- c) Sie ist als Denkmal nicht mehr erwünscht.

7. Warum ist dieses Denkmal nicht mehr erwünscht?



8. Welche Funktionen haben Denkmäler im Allgemeinen?

Oft erinnern sie an _____

In vielen Städten gedenkt man so _____

Manchmal werden sie errichtet, um _____

9. Welche Denkmäler gibt es in deiner Stadt?

10. Plane eine Diskussionsrunde. Ein Denkmal, das an ein wichtiges historisches Ereignis erinnert, soll errichtet werden. Besprecht, wie dieses Denkmal aussehen soll.

Entwerft in euren Gruppen eine kleine Skizze und stellt euren Entwurf der Klasse vor.

11. Auf ihrem kurzen Ausflug sieht Christiane Kerner, dass eine neue Welt Einzug gehalten hat und die alte Welt sich verabschiedet.

Was passt wohin?

Alte Welt		Neue Welt
	Sozialismus	
	Kapitalismus	
	Ost	
	West	
	Reklame	
	neue Autos	
	alte Statuen	



12. Christiane Kerner steht nun mit ihren Kindern im Aufzug und sagt:

„Was ist hier eigentlich los?“

Wie erklären die Kinder ihrer Mutter die neue Welt?

Alex sagt: Also Mama,.....

Ariane sagt: Im letzten Jahr.....