



Szenenprotokoll

1. Vorspann (00:00:00 – 00:02:30)	Super-8-Aufnahmen von Alex und seiner Schwester Ariane im Sommer 1978. Die Geschwister spielen im Garten der Datsche von Familie Kerner. Der Filmtitel wird eingeblendet.
2. (00:02:31 – 00:04:07)	Alex und seine Schwester Ariane sehen im Fernsehen den Flug des ostdeutschen Kosmonauten Sigmund Jähn ins All. Die Mutter wird von zwei Stasi-Mitarbeitern zu ihrem verschwundenen Mann befragt.
3. (00:04:08 – 00:05:16)	Nachdem ihr Mann nicht zurückkommt, hört die Mutter auf zu sprechen und kommt in eine Klinik. Die Kinder wohnen bei einer Nachbarin und besuchen ihre Mutter in der Klinik.
4. (00:05:17 – 00:06:37)	Die Mutter kommt nach Hause zurück und ist voller Optimismus und Tatkraft. Sie entfernt die Sachen des Vaters aus der Wohnung und widmet sich den Jungen Pionieren.
5. (00:06:38 – 00:05:59)	Christiane Kerner schreibt Protestbriefe an die Behörden. Die Familie sieht die Mutter in der „Aktuellen Kamera“. Sie bekommt einen Orden. Alex ist in der Arbeitsgruppe „Junge Raketenbauer“.
6. (00:08:00 – 00:11:24)	Es ist zehn Jahre später und die DDR feiert den 40. Jahrestag mit Militärparaden. Wir sehen Alex auf einer Bank, dann zu Hause beim Fernsehen mit der Mutter, die Eingaben für eine Nachbarin diktiert. Die Mutter macht sich fertig für den Empfang.
7. (00:11:25 – 00:14:39)	Alex ist auf einer Demonstration. Er trifft Lara. Die Mutter fährt mit dem Taxi zum Empfang, gerät in die Proteste und sieht, wie Alex verhaftet wird. Sie fällt in Ohnmacht.
8. (00:14:40 – 00:17:19)	Alex wird freigelassen und kann seine Mutter im Krankenhaus besuchen. Dort ist seine Schwester Ariane und sagt ihm, dass seine Mutter im Koma liegt.
9. (00:17:20 – 00:17:46)	In seiner Firma erfährt Alex durch das Fernsehen vom Rücktritt Honeckers.
10. (00:17:47 – 00:19:33)	Die Mauer fällt und Alex macht einen Ausflug in den Westen. Ariane hat einen Job bei Burger King und einen neuen Freund, Rainer. Die beiden richten die Wohnung neu ein.
11. (00:19:34 – 00:21:38)	Im Krankenhaus trifft Alex Lara wieder. Sie arbeitet dort als Lernschwester. Er verliebt sich in sie.
12. (00:21:39 – 00:22:36)	Die Firma von Alex wird geschlossen, Alex findet eine neue Arbeit bei X-TV, wo er Denis, seinen Kollegen, kennenlernt.
13. (00:22:37 – 00:25:31)	Lara pflegt die Mutter und Alex geht mit Lara aus. Sie rauchen einen Joint in einem Abrisshaus.
14. (00:25:32 – 00:28:20)	Alex und Denis verkaufen Satellitenanlagen. Denis zeigt Alex stolz sein eigenes Video von einer Hochzeit.



15. (00:28:21 – 00:39:12)	Am Krankenbett küsst Alex Lara. Die Mutter wacht plötzlich aus dem Koma auf. Es gibt ein Gespräch mit dem Arzt, der sehr besorgt über den Zustand der Mutter ist. Alex will die Mutter mit nach Hause nehmen. Das Zimmer der Mutter wird wieder in den alten Zustand zurückversetzt. Die Mutter kommt nach Hause.
16. (00:39:13 – 00:42:12)	Im Supermarkt steht Alex vor leeren Regalen, es gibt keine Ostprodukte mehr. Er sucht mit seiner Schwester das Sparbuch der Mutter. Er rekreiert Ostprodukte durch Umfüllen in alte Gläser.
17. (00:42:13 – 00:46:24)	Alex und Ariane möchten eine Bankvollmacht von der Mutter. Sie sagt, dass sie das Geld versteckt hat. Sie weiß nicht mehr wo. Die Mutter weint.
18. (00:46:25 – 00:49:00)	Alex und Lara besetzen eine verlassene Wohnung, wo sie auf dem Balkon übernachten.
19. (00:49:01 – 00:50:40)	Die Mutter will fernsehen. Alex bekommt Videoaufnahmen mit Sendungen des DDR-Fernsehens von Denis. In der Firma sehen sie die Fußball-WM.
20. (00:50:41 – 00:55:00)	Alex plant die Geburtstagsfeier der Mutter. Er sucht nach Sachen auf dem Flohmarkt. Er unterweist die Nachbarn, ehemalige Junge Pioniere, den alten Schuldirektor Klapprath und Rainer. Sie sehen eine alte Ausgabe der „Aktuellen Kamera“.
21. (00:55:01 – 01:02:16)	Während der Feier erscheint im Fenster eine riesige Coca-Cola Reklame. Die Mutter ist verwundert. Lara ist sauer und geht.
22. (01:02:17 – 01:04:55)	Alex und Denis produzieren eine gefälschte Ausgabe der „Aktuellen Kamera“ und erklären so das Auftauchen der Coca-Cola-Reklame. Die Mutter weiß wieder, wo sie ihr Geld versteckt hat.
23. (01:04:56 – 01:08:10)	Alex und Denis finden das Geld und wollen es umtauschen. Doch sie kommen zu spät. Der Termin ist vorbei. Lara und Alex sind auf einem Dach und schmeißen das wertlose Geld in die Luft.
24. (01:08:11 – 01:14:03)	Mutter diktiert einer Nachbarin eine Eingabe, Alex streitet mit Ariane und Rainer in der Küche. Ariane erzählt, dass sie den Vater gesehen hat.
25. (01:14:04 – 01:15:27)	Lara macht Alex zur Übung einen Gips und sagt ihm, dass er der Mutter die Wahrheit sagen soll.
26. (01:15:28 – 01:20:35)	Alex schläft am Bett der Mutter ein. Die Mutter steht auf, will der Enkelin zeigen, wie weit sie kommt. Sie verlässt das Haus und trifft auf eine veränderte Welt. Sie sieht Westreklame und Westautos. Ein Hubschrauber transportiert eine Lenin-Statue ab. Alex wacht auf und sucht seine Mutter. Ariane kommt vom Einkaufen zurück. Sie bringen die Mutter wieder nach Hause.



27. (01:20:36 – 01:23:55)	Alex und Denis produzieren eine Ausgabe der „Aktuellen Kamera“, die über die Einreise der Westdeutschen berichtet. Die Mutter will helfen und schlägt vor, die Datsche zur Verfügung zu stellen.
28. (01:23:56 – 01:25:31)	Ariane und Rainer wollen ausziehen, denn Ariane erwartet ein zweites Kind. Alex streitet sich mit den beiden. Ultraschalluntersuchung von Ariane. Die Mutter möchte zur Datsche fahren.
29. (01:25:32 – 01:31:23)	Familie Kerner mit Rainer und Lara fahren in Rainer's Trabi zur Datsche. Alex ist kurz davor, der Mutter die Wahrheit über die Wende zu sagen. Da unterbricht ihn die Mutter und beginnt mit einem Geständnis. Sie erzählt den Kindern, dass sie nicht die Wahrheit über den Vater gesagt hat und bittet um Verzeihung.
30. (00:31:24 – 01:36:10)	Die Mutter erleidet einen zweiten Herzinfarkt und kommt ins Krankenhaus. Ariane findet die Briefe des Vaters. Alex fährt mit dem Taxi zum Haus des Vaters.
31. (01:36:11 – 01:41:11)	Im Haus des Vaters gibt es eine Party. Alex sieht die zwei anderen Kinder des Vaters. Er bittet den Vater, die im Sterben liegende Mutter im Krankenhaus zu besuchen.
32. (01:41:12 – 01:44:34)	Alex fährt zurück. Der Vater besucht seine ehemalige Frau am Krankenbett. Lara und Alex warten auf der Bank.
33. (01:44:35 – 01:50:00)	Alex und Denis produzieren eine letzte gefälschte „Aktuelle Kamera“ mit dem Rücktritt Honeckers und der Maueröffnung. Die Mutter sieht eine Rede von „Jähn“ über die Bedeutung des Sozialismus.
34. (01:50:01 – 01:52:22)	Die Mutter stirbt und Alex schießt ihre Asche mit einer Rakete in die Luft. Super-8-Aufnahmen von Ostberlin und der Mutter mit Jungen Pionieren.
35. (01:52:23 – 01:52:55)	Filmabschluss