

Rodet nicht die Wälder!

Martina Schwarz

A F Cm F Cm F Cm B♭ Cm

Ein Baum ist stark, groß o-der klein! Ein Baum al lein kannwich-tig sein. Ein

5 F Cm F Cm F Cm

Baum, ein Baum, ganz ne-ben-bei, ab - sor-biert

B

C O zwei und gibt Sau-er- stoff! Sau-er- stoff! Sau-er- stoff,
B♭ Cm Cm A♭ F

O

12 1. 2.

O _____ zwei! O _____ zwei!
G⁷ Cm G⁷ Cm

O _____ zwei! O _____ zwei!

C

Ro-det nicht die Wäl - der, ro-det nicht die Wäl - der, ro-det nicht den Wald!
Cm A♭ F

14

17 1. 2.

Ro - det nicht den Wald! Ro - det nicht den Wald! Die
Cm Cm

The musical score consists of five systems of music. System 1 (measures 1-11) starts with a treble clef, a key signature of four flats, and a tempo of 121 BPM. It features three staves of music with lyrics in German. Measure 1: Ein Baum ist stark, groß o-der klein! Ein Baum al lein kannwich-tig sein. Ein. Measure 5: Baum, ein Baum, ganz ne-ben-bei, ab - sor-biert. Measure 8: C O zwei und gibt Sau-er- stoff! Sau-er- stoff! Sau-er- stoff,. Measure 12: O _____ zwei!. Measure 14: Ro-det nicht die Wäl - der, ro-det nicht die Wäl - der, ro-det nicht den Wald!. Measure 17: Ro - det nicht den Wald! Die. The score includes various dynamics like forte and piano, and performance instructions like 'ab - sor-biert' and 'zwei!' repeated. Chords are indicated by Roman numerals (F, Cm, B♭, etc.) and bass notes (G7, A♭, etc.). Measures 12 and 17 each have two endings, labeled 1. and 2., separated by a double bar line with repeat dots.

D

19 Fm Cm B♭ Cm Fm Cm B♭ Cm

Wäl der sind die Lun gen der Welt! Die Wäl - der sind die Lun gen der Welt! Die

23 Fm Cm B♭ Cm Fm Cm G⁷ Cm

D.S. al Fine

Ro - det nicht die Wäl - der, ro - det nicht die Wäl - der,
Cm Ab

ro - det nicht den Wald! Ro - det nicht den Wald!
F Cm

Fine