



UNITED NATIONS DECADE ON
**ECOSYSTEM
RESTORATION**
2021-2030

**REIMAGINE
RECREATE
RESTORE**

#GenerationRestoration



sciencefilmfestival.org

PROGRAMME DU FESTIVAL 2023

07.11.-10.11.2023 **GOETHE-INSTITUT / ESPACE CULTUREL GAMBIDI**

07. NOVEMBRE

GOETHE-INSTITUT

18:30

Courts-métrages Epop IRD

18:45

Lancement officiel

19:30

“R21, Le nouveau vaccin contre le palu made in Burkina”

- Discussion avec le Réalisateur Aziz Nikiema

19:30



“Sahara à la reconquête des terres perdues”

Partout dans le monde, des terres fertiles disparaissent, avalées par le désert. L'Afrique est frappée de plein fouet. En un siècle, le Sahara a progressé vers le sud de 250 kms, sur un front de 6.000 kms. Les terres sont devenues stériles, les populations ont dû fuir. Au Maroc et au Sénégal, une lutte décisive et opiniâtre est engagée contre la désertification. On réhabilite les oasis et une grande muraille verte est en construction.

Thierry BERROD, 2016, 43', France

- Panel avec les chercheurs



08. NOVEMBRE

GOETHE-INSTITUT

19:00

“Les joyeux patentoux”

Une émission de télévision où JS et Fred, deux bricoleurs sympathiques mais légèrement irrévérencieux, travaillent sur des projets géniaux et montrent aux jeunes comment fabriquer des tas de choses pratiques tout en cultivant leur curiosité et leur savoir-faire !

Diego Lucero, Nicolás Couvin, Diego Cagide, 2022, 16', Canada

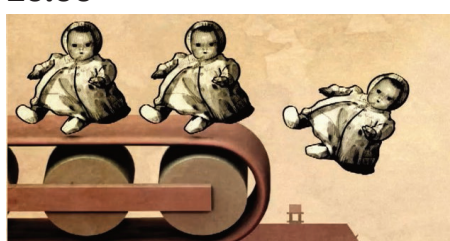
19:30

“Matière Grise - Sur le bout de la langue”

Nous n'y prêtons pas toujours attention et pourtant la langue est l'un des organes les plus importants de notre corps. Elle nous permet de manger, de respirer et de nous exprimer. Mais que savons-nous vraiment d'elle ? Pas grand-chose, mais elle fait l'objet d'intenses recherches. En l'examinant de très près, les chercheurs ont pu montrer comment sa forme, sa taille et sa position dans la bouche peuvent affecter notre santé, parfois de manière inattendue.

Patrice Goldberg and Cyril Fleury, 2022, 28', Belgique

20:00



“ L'expérience Ungemach, une histoire de l'eugénisme”

En 1924, la cité-jardin Ungemach est inaugurée à Strasbourg (France) pour les couples de "souche saine et féconde" uniquement. Une fois sélectionnés, ils doivent fonder une famille nombreuse ou quitter leur domicile. Cette expérience eugénique, qui a reçu l'aval des autorités, politiques et scientifiques, a été un sujet de fascination dans le monde entier. Et elle durera plus de 60 ans. Le film tisse des liens entre les témoignages des habitants du village, choqués d'avoir été les cobayes involontaires de cette expérience, et ceux d'historiens, de sociologues et de spécialistes internationaux de ces questions. Parce que la question de l'eugénisme est universelle, que ses modalités de mise en œuvre sont multiples, elle continue aujourd'hui d'irriguer les débats éthiques, notamment autour des techniques de procréation médicalement assistée.

Vincent Gaullier et Jean-Jacques Lonni, 2021, 66', France

09. NOVEMBRE

ESPACE GAMBIDI

20:00

Courts-métrages Epop IRD

- "L'or à tout prix",
- "Et quoi dans nos greniers?",
- "L'économie des déchets",
- "Pêcher ou périr",
- "Le salaire de la soif"
- "La mare au crocodiles"
- "Dans la forêt disparue"

20:15



"Rewild: quand la nature reprend ses droits"

Les températures augmentent et la biodiversité s'effondre à un rythme sans précédent dans l'histoire de l'humanité. Près de 60 % des animaux sauvages ont disparu au cours des 40 dernières années. Et la raison est toujours la même : la présence de l'homme. Pourtant, une solution existe : le réensauvagement. Limiter les activités humaines sur d'immenses territoires pour qu'elles ressuscitent et permettent à tous les êtres vivants d'en profiter. Laisser la faune et la flore prospérer sans intervention humaine. Selon les Nations Unies, une zone aussi grande que la Chine devrait être réservée au réensauvagement afin que le cercle vertueux de la biodiversité puisse être appliqué à l'échelle mondiale pour limiter les effets du changement climatique. Depuis des années, de nombreuses initiatives privées ont été lancées à travers le monde et ont déjà fait leurs preuves. Sur les cinq continents, des personnes achètent des terres, réintroduisent des espèces menacées et restaurent des écosystèmes disparus. En Argentine, nous suivons la réintroduction de jaguars dans les zones humides ibériques, 70 ans après leur extinction locale. Au Brésil, Sebastião Salgado a replanté une forêt de deux millions d'arbres. Au Mozambique, le retour des grands animaux de la savane a reconstitué une terre détruite par la guerre. Enfin, en Sibérie, un père et son fils espèrent lutter contre le changement climatique en réintroduisant des bisons.

Alexis Breton, Cyprien d'Haese, Thomas Zribi, 2022, 90', France

- Discussion avec le Modérateur



10. NOVEMBRE

GOETHE-INSTITUT

19:00

Courts-métrages Epop IRD

- "L'or à tout prix",
- "Et quoi dans nos greniers?",
- "L'économie des déchets",
- "Pêcher ou périr",
- "Le salaire de la soif"
- "La mare au crocodiles"
- "Dans la forêt disparue"

19:15



“La filière soie sauvage d'Arivonimamo Madagascar”

Ce film, fruit de la collaboration entre deux économistes environnementaux, Fanomezantoa Andriamahefazafy de l'Université d'Antananarivo à Madagascar et Philippe Méral de l'UMR SENS, met en lumière l'importante thématique de la conciliation entre le développement local et la conservation de la biodiversité. Leur étude se concentre sur la filière de la soie sauvage d'Arivonimamo à Madagascar.

Philippe MERAL (IRD - Directeur du laboratoire (UMR) SENS), 2023, 19', France

- Discussion avec le Modérateur

20:00

“Léa sous le Soleil”

Léa Ziraje est une femme atteinte d'albinisme qui vit à Goma, dans l'est de la République démocratique du Congo. Dans ce reportage, elle nous parle des difficultés qu'elle et ses pairs rencontrent dans un contexte de crise climatique et de cancer de la peau. Daniel Makasi Mahamba dit Jasiri Levergénois est un consultant en journalisme vert spécialisé dans le podcast sur la gouvernance des ressources naturelles. Il se bat pour les droits des groupes marginalisés, notamment le droit à l'information des enfants.

Daniel Makasi Mahamba, 2023, 8', RDC

- Discussion avec le Modérateur

20:30



“Méditerranée 2100”

Selon les experts du GIEC, la zone méditerranéenne se réchauffe plus vite que n'importe où ailleurs sur terre. Sur la Côte d'Azur, les températures dépasseront +2°C en 2040, +4°C dans les villes, provoquant des événements climatiques extrêmes, des incendies de forêt récurrents, des sécheresses intenses, des inondations destructrices et des réfugiés climatiques, des tempêtes meurtrières et une montée du niveau de la mer. Les scientifiques détectent des changements rapides dans les différents écosystèmes, depuis la fonte des glaciers alpins plus rapide que celle de l'Arctique jusqu'à l'acidification de la mer. La science peut contribuer à atténuer l'impact, à gérer les réserves d'eau et à adapter notre mode de vie. Comment nos petits-enfants vivront-ils sur la Méditerranée ?

Marie-Anne Sorba, 2021, 52', France

- Discussion avec le Modérateur



Science Film Festival est une célébration de la communication scientifique en Asie du Sud-Est, en Asie du Sud, Amérique du Sud, en Afrique et au Moyen-Orient: en coopération avec des partenaires locaux, il encourage la culture scientifique et facilite la prise de conscience des problèmes scientifiques, technologiques et environnementaux contemporains par le biais de films internationaux accompagnés d'activités pédagogiques.

En 2023, Science Film Festival se déroule à l'échelle internationale du 1er octobre au 20 décembre et invite les spectateurs à apprécier le meilleur de la communication scientifique internationale

Science Film Festival se tient au Burkina Faso dans les villes de Ouagadougou, Koudougou et Ziniaré à travers des projections publiques et privées dans les établissements d'enseignement secondaire.