



TYSKEFILMDAGE

GRAND TEATRET, KØBENHAVN – ØST FOR PARADIS, AARHUS – CAFÉ BIOGRAFEN, ODENSE

07. – 11. APRIL 2024

WWW.GRANDTEATRET.DK – WWW.PARADISBIO.DK – WWW.CAFEBIO.DK

PROGRAM OG PROJEKTLEDELSE:

Kim Foss,
Grand Teatret

Claudia Marchegiani og Barbara Honrath,
Goethe-Institut Dänemark

Pernille Hebsgaard Rohdemeier og Anna West Larsen,
Copydan Verdens TV / NabolandsKanalerne

Lars Bliesener og Lasse Rodewald,
Den Tyske Ambassade

GRAFISK DESIGN:

mariahagerup.dk

FORSIDE:

Paula Beer © Majestic Film/ Mathias Bothor

TYSKE FILMDAGE ARRANGERES AF:

Goethe-Institut Dänemark
Grand Teatret / Camera Film
Den Tyske Ambassade
Copydan Verdens TV / NabolandsKanalerne

MED VENLIG STØTTE FRA:

German Films og Odense Kommune



SPONSORER:

BEUMER Group, World Translation A/S, Advores,
Tysk Turist Information, Kulturgesellschaft Aarhus og Manfred & Co



VELKOMMEN TIL TYSKEFILMDAGE

Vi ser frem til at tage hul på endnu et program med det bedste af det bedste fra vores store nabo mod syd. Vi åbner festen med Christian Petzolds 'Rød himmel', som hjembragte instruktøren Sølvbjørnen i Berlin og i tilgift er hans mest morsomme film til dato. Og ikke nok med det: Christian Petzold har meldt sin ankomst og vil være til stede, når 'Rød himmel' får officiel Danmarks-premiere i Grand Teatret i København søndag den 7. april.

Hold også øje med Paula Beer, hvis kontrafej pryder vores festivalprogram, ligesom hun både bestrider hovedrollen i 'Rød himmel' og Kilian Riedhofs 'Stella. Et liv.'. Til de øvrige titler hører bl.a. 'Die Theorie von Allem' instrueret af Timm Kröger, som også vil lægge vejen omkring København, samt Margarethe von Trottas 'Ingeborg Bachmann – Reise in die Wüste' og Frauke Finsterwalders 'Sisi & Ich' om Elisabeth af Østrig og med den altid fremragende Sandra Hüller i en hovedrolle. Læs op på de øvrige film i programmet her.

God fornøjelse i biografen!

Pascal Hector

Tysklands ambassadør i Danmark

Barbara Honrath

Institutleder, Goethe-Institut Dänemark

Jacob Graff Hedebrink

Administrerende direktør, Copydan Verdens TV

Kim Foss

Direktør, Grand Teatret



UNDERVEJS (IM LAUF DER ZEIT)



GRAND TEATRET **SØNDAG 7. APRIL – 15.30**
ØST FOR PARADIS **SØNDAG 7. APRIL – 15.30**
CAFE BIOGRAFEN **SØNDAG 7. APRIL – 15.30**

INSTRUKTØR: Wim Wenders

LÆNGDE: 176 minutter – **UNDERTEKSTER:** Engelske

FILMSELSKAB: Smile Entertainment

Wim Wenders' ny-klassiske roadmovie fra 1976 følger Bruno Winter med kælenavnet King of the Road (og spillet af Rüdiger Vogler). Han kører rundt i en udrangeret varevogn og reparerer filmfremvisere langs grænsen til det tidligere Øst-Tyskland – fra Lüneburger Heide til Bayerischer Wald. Bruno bliver tilfældigvis vidne til den ulykkelige Robert Landers (en ung Hanns Zischler, som også er at se som Professor Strathen i 'Die Theorie von Allem') halvhjertede selvmordsforsøg og tager ham under sine vinger. Mens de to mænd lægger kilometer bag sig, gror en slags venskab langsomt frem. Med 'Underwegs' fejrer vi den evigt produktive Wim Wenders, der netop har haft dansk premiere på den Oscar-nominerede 'Perfect Days' (også en roadmovie af en slags). Bemærk, at vi i juni vil afvikle en minifestival med instruktørens mest populære værker.

RØD HIMMEL (ROTER HIMMEL)



GRAND TEATRET **SØNDAG 7. APRIL – 19.00**
MANDAG 8. APRIL – 17.00
ØST FOR PARADIS **SØNDAG 7. APRIL – 19.00**
CAFE BIOGRAFEN **SØNDAG 7. APRIL – 19.00**

INSTRUKTØR: Christian Petzold

LÆNGDE: 103 minutter – **UNDERTEKSTER:** Danske

FILMSELSKAB: Camera Film

Efter en afstikker ud i det overnaturlige med 'Undine' er Christian Petzold tilbage i en mere genkendelig virkelighed i 'Rød himmel'. Filmen udspiller sig på den tyske Østersøkyst, hvor himlen farves rød af en skovbrand, der bevæger sig nærmere og nærmere filmens persongalleri. Da Leon og Felix (Thomas Schubert og Langston Uibel) ankommer til en idyllisk beliggende sommervilla, er det meningen, at Leon skal skrive videre på sin anden bog, mens Felix forbereder sig på sin optagelsesprøve til Kunstakademiet. Men deres arbejdsdisciplin udfordres af husværtinden Nadja (Paula Beer), der er mere livlig, end de kunne havde forudset – også på kærlighedsfronten. Christian Petzolds seneste karakterdrama hjembragte ham Sølvbjørnen i Berlin og er i tilgift hans mest morsomme film til dato.

DIE THEORIE VON ALLEM



GRAND TEATRET **MANDAG 8. APRIL – 19.30**
ØST FOR PARADIS **MANDAG 8. APRIL – 19.00**
CAFE BIOGRAFEN **MANDAG 8. APRIL – 18.30**

INSTRUKTØR: Timm Kröger

LÆNGDE: 118 minutter – **UNDERTEKSTER:** Engelske

FILMSELSKAB: Charades Films, Paris

Året er 1962, og den unge fysiker Johannes Leinert (Jan Bülow) deltager i en videnskabelig kongres i de schweiziske alper med sin professor Julius Strathen (Hanns Zischler). Gæsterne på det fornemme hotel fordriver tiden med skiløb og åndrige middagselskaber, alt imens Johannes kæmper med sin afhandling om parallelle virkeligheder. Strathen affærdiger hans arbejde som det rene vrøvl, mens hans gamle rival professor Blumberg taler om en mulig Nobelpris. Johannes drages af den mystiske jazzpianist Karen Hönig (Olivia Ross), men så begynder en række personer at forsvinde sporløst, og da de dukker op igen, er noget anderledes ved dem. Andre findes grufuldts lemlæstede i sneen. Er det uheld eller mord? Og har den bizarre skyformation på himlen over det store bjerg noget med det at gøre? Film noir møder tysk bjergfilm i de smukkeste tænkelige sort-hvide billeder. Instruktør Timm Kröger stiller op til Q&A efter visningen i Grand Teatret.

SHE CHEF



GRAND TEATRET **TIRSDAG 9. APRIL – 16.40**
ØST FOR PARADIS **TIRSDAG 9. APRIL – 16.40**
CAFE BIOGRAFEN **TIRSDAG 9. APRIL – 16.15**

INSTRUKTØR: Melanie Liebheit og Gereon Wetzel

LÆNGDE: 105 minutter – **UNDERTEKSTER:** Engelske

FILMSELSKAB: Magnetfilm, Berlin

Agnes Karrasch har netop – som den første og eneste kvinde – vundet ungdomsverdensmesterskabet for kokke sammen med sit østrigske team. Nu begiver hun sig ud i verden for at lære af de bedste kokke – og udvikle sit eget kulinariske sprog. Det fører hende til internationale toprestauranter som Vendôme, Disfrutar og Koks, hvis køkkener er domineret af mandlige stjernekokke. 'She Chef' er et dokumentarisk portræt af en ambitiøs ung kvinde, der følger sin egen vej. Undervejs diskuterer hun sine fremtidsdrømme med sig selv og sine kolleger – ikke mindst med fokus på balancen mellem arbejds- og privatliv. Filmen byder på vidunderlige scener fra de berømte køkkener og hylder både skønheden i råvarerne og håndværket.

SISI & ICH

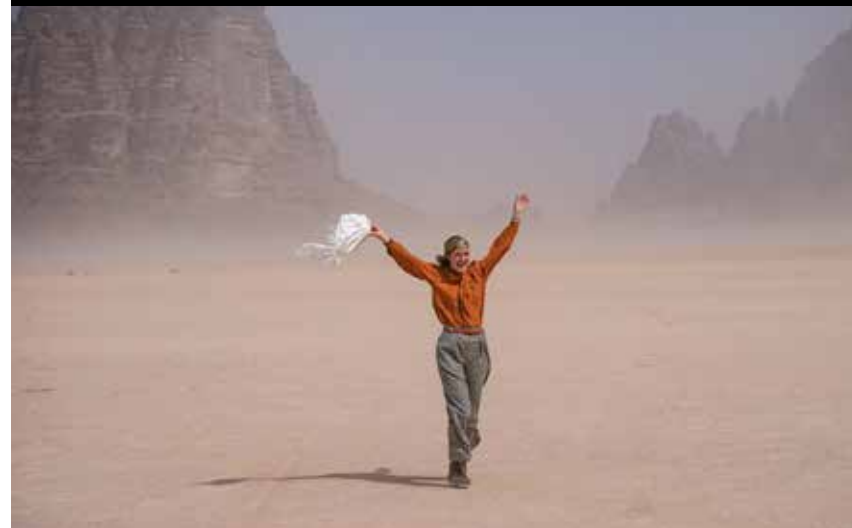


GRAND TEATRET **TIRSDAG 9. APRIL – 18.30**
ØST FOR PARADIS **TIRSDAG 9. APRIL – 18.30**
CAFE BIOGRAFEN **TIRSDAG 9. APRIL – 18.30**

INSTRUKTØR: Frauke Finsterwalder
LÆNGDE: 132 minutter – **UNDERTEKSTER:** Engelske
FILMSELSKAB: The Match Factory, Berlin

Fænomenale Sandra Hüller ('Min far Toni Erdmann', 'Frit fald' og 'The Zone of Interest') brillerer i Frauke Finsterwalders moderne fortolkning af historien om den ekstravagante kejserinde Elisabeth af Østrig-Ungarn – bedre kendt som Sisi. Hüller spiller grevinden Irma Sztáray, der udpeges som hofdame og sendes til Sisis sommerresidens på Korfu, hvor hun må underkaste sig den krævende kejserindes lunefulde indfald. Til tonerne af Portishead, Nico og Le Tigre foretager kvinderne lange vandreture på en diæt af vandsuppe og kokaindråber, mens de udvikler et gensidigt afhængighedsforhold til hinanden, måske endda en slags venskab. Frauke Finsterwalders legesyge og konventionsbrydende kostumedrama er skrevet sammen med forfatteren Christian Kracht.

INGEBORG BACHMANN - REISE IN DIE WÜSTE



GRAND TEATRET **ONSDAG 10. APRIL – 18.30**
ØST FOR PARADIS **ONSDAG 10. APRIL – 19.00**
CAFE BIOGRAFEN **ONSDAG 10. APRIL – 18.30**

INSTRUKTØR: Margarethe von Trotta
LÆNGDE: 111 minutter – **UNDERTEKSTER:** Danske
FILMSELSKAB: NonStop Entertainment, Stockholm

Paris, sommeren 1958: Den østrigske digter og dramatiker Ingeborg Bachmann møder og forelsker sig i den schweiziske dramatiker Max Frisch. I overensstemmelse med deres modsatrettede temperamenter bor de skiftevis i Rom og Zürich, men de driver fra hinanden, alt imens Ingeborg Bachmanns litterære stjernestatus fortsætter med at stige. Da hun inviteres til Egypten af en ven, bliver denne rejse et endegyldigt vendepunkt i deres forhold og en vej tilbage til digtningen og hende selv. Filmen er instrueret af veteranen Margarethe von Trotta, der med Ingeborg Bachmann føjer endnu et navn til rækken af biografiske film om store intellektuelle kvinder, der indtil videre også tæller Hannah Arendt og Hildegard von Bingen.

STELLA. ET LIV. (STELLA. EIN LEBEN.)



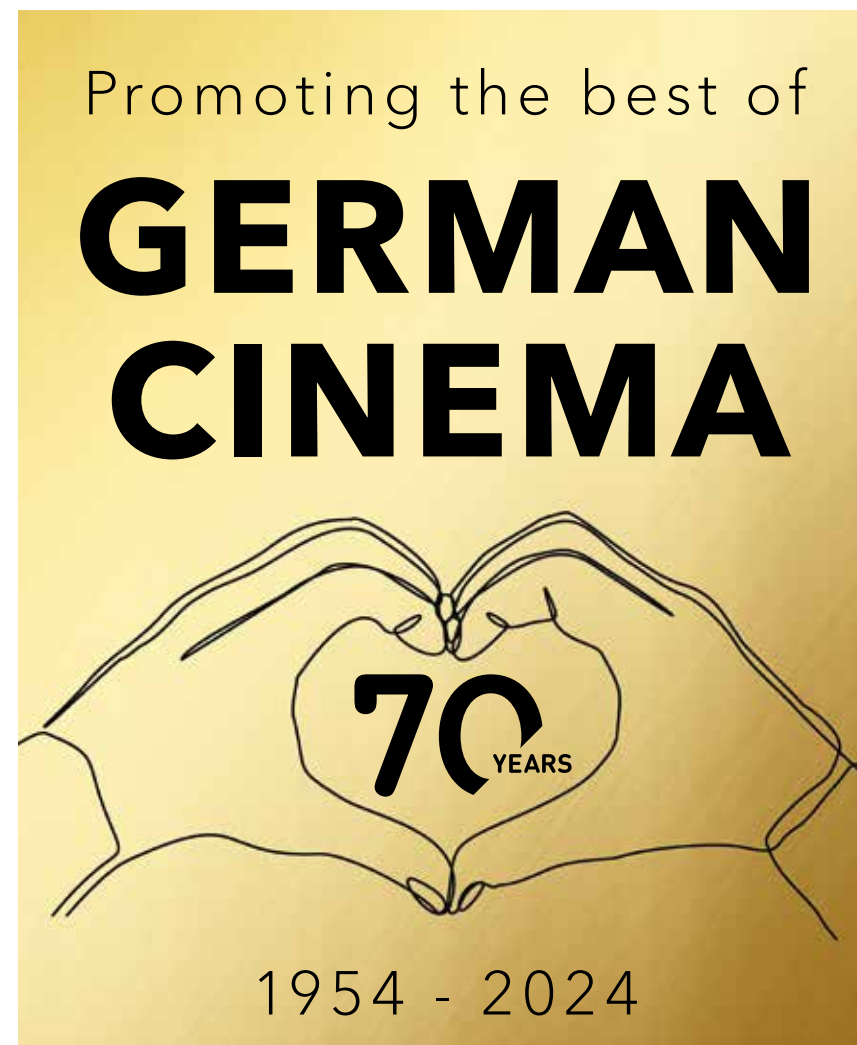
GRAND TEATRET **TORS DAG 11. APRIL – 19.00**
ØST FOR PARADIS **TORS DAG 11. APRIL – 19.00**
CAFE BIOGRAFEN **TORS DAG 11. APRIL – 18.30**

INSTRUKTØR: Kilian Riedhof

LÆNGDE: 113 minutter – **UNDERTEKSTER:** Danske

FILMSELSKAB: UIP

Den unge Stella (Paula Beer) bor i Berlin og drømmer om en karriere som jazzsangerinde. Hun er imidlertid af jødisk afstamning, og i februar 1943 tager hendes liv en drastisk drejning, da hun bliver tvunget til at gå under jorden med sin familie. Gestapo kommer på sporet af dem, og Stella og familien arresteres. For at undgå at blive deporteret til Auschwitz, tvinges Stella til at arbejde for Gestapo og systematisk opspore og angive sine jødiske trosfæller (heriblandt Cioma Schönhaus, som var emnet for sidste års 'Pasforfalskeren'). Også 'Stella. Et liv.' bygger på virkelige hændelser og byder på endnu en pragtpræstation af Paula Beer som filmens modsætningsfyldte hovedperson, der er modelleret over virkelighedens Stella, som overlevede krigen, men blev indhentet af sin anger og fortvivlelse i 1994, hvor hun tog sit eget liv.



PROGRAM

SØNDAG 7. APRIL

Undervejs	4
Rød himmel	5

MANDAG 8. APRIL

Rød himmel (NB. Kun i GRAND TEATRET)	5
Die Theorie von Allem	6

TIRSDAG 9. APRIL

She Chef	7
Sisi & Ich	8

ONSDAG 10. APRIL

Ingeborg Bachmann - Reise in die Wüste	9
--	---

TORS DAG 11. APRIL

Stella. Et liv.	10
-----------------	----

GRAND TEATRET

MIKKEL BRYGGERS GADE 8, 1460 KØBENHAVN K

BILLET KØB: www.grandteatret.dk

ØST FOR PARADIS

PARADISGADE 7-9, 8000 AARHUS C

BILLET KØB: www.paradisbio.dk

CAFE BIOGRAFEN

AMFIPLADSEN 13, 5000 ODENSE C

BILLET KØB: www.cafebio.dk