

Zgoda Uczestnika na wykorzystanie nagrania video w ramach konkursu „Unser Slogan für die EM2024 / Nasz slogan na Mistrzostwa Europy w Piłce Nożnej 2024”

Uczestnik nagrania video (dalej: „Uczestnik”)

imię i nazwisko:

wyraża zgodę wobec Goethe-Institut w Warszawie, ul. Chmielna 13A, 00-021 Warszawa (dalej: „Goethe-Institut”) oraz instytucji partnerskich współpracujących z Goethe-Institut na wykorzystanie nagrania video w ramach konkursu w sposób opisany poniżej.

Wykonane nagranie może być wykorzystywane przez Goethe-Institut i Partnerów, na całym świecie, bez ograniczeń czasowych i dotyczących treści na potrzeby różnych publikacji Goethe-Institut i Partnerów oraz do promocji i reklamy, w tym rozpowszechniane oraz/lub odtwarzane publicznie w innej formie. W szczególności przyznaję Goethe-Institut i Partnerów, następujące prawa:

- a) prawo do powielania i rozpowszechniania na elektronicznych/cyfrowych – także interaktywnych – nośnikach danych (elektroniczne/cyfrowe prawo offline) bez ograniczeń ilościowych. Prawo offline obejmuje w szczególności, ale nie wyłącznie płyty CD, CD-ROM, DVD, format Blu-ray, ebooki, tablety itp.
- b) prawo do bezpłatnego lub odpłatnego publicznego udostępniania filmów dowolnej liczbie użytkowników za pomocą cyfrowej lub innej techniki zapisu wzgl. przesyłu danych, wraz z lub bez przechowywania w pamięci buforowej, w ten sposób, że użytkownicy mają dostęp w indywidualnie wybranym miejscu i w indywidualnie wybranym czasie do filmów i mogą je zapisać i/lub pobrać i/lub odtworzyć za pomocą TV, PC, czytnika ebooków, telefonu komórkowego lub innego urządzenia drogą przewodową lub bezprzewodową, przykładowo korzystając z Internetu, UMTS, telewizji kablowej, satelity, telefonii komórkowej lub innej drogi przesyłu (w szczególności, ale nie wyłącznie z usługi push, usługi pull jak np. usługi podcasting), łącznie z interaktywnym korzystaniem i wykorzystywaniem w sieciach mediów społecznościowych (np. Facebook, Twitter, YouTube, platformy photo sharing itp.) (prawo udostępniania publicznego, prawo online),
- c) prawo do publicznego udostępniania filmów w drodze transmisji dźwiękowej i telewizyjnej, satelitarnej, kablowej lub podobnych środków technicznych,
- d) prawo do publicznego prezentowania filmów,
- e) prawo do przetworzenia, przekształcenia, modyfikacji i wykorzystania również w związku z innymi dziełami, w szczególności, ale nie wyłącznie utworami językowymi we wszystkich językach i dialektach. Prawo to obejmuje też korzystanie z przetworzenia zgodnie z pkt. a do e. Goethe-Institut jest uprawniony do udostępniania nagrań wideo/filmów również osobom trzecim w celu wykorzystania w określonym powyżej zakresie.

Osobami trzecimi są partnerzy kooperujący z Goethe-Institut i podmioty korzystające z materiałów i publikacji wytworzonych przez Goethe-Institut oraz wszystkie instytuty prowadzone w kraju i zagranicą przez Goethe-Institut (lista dostępna pod adresem <https://www.goethe.de/de/wwt.html>) oraz Partnerzy Projektu.

Moja zgoda jest warunkiem mojego udziału w nagraniu video. Moja zgoda obowiązuje bez ograniczeń czasowych. Mogę tę zgodę jednak odwołać w każdej chwili ze skutkiem na przyszłość.

Niniejsza zgoda nie powoduje powstania po stronie Goethe-Institut oraz osób trzecich obowiązku wykorzystania mojego nagrania video/filmu przesłanego Goethe-Institut w Warszawie lub też wskazania w związku z ich publikacją i rozpowszechnieniem mojego imienia i nazwiska.

Zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. a) Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 roku w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO) oświadczam, iż wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych dla celów związanych z wykonaniem nagrania video/filmu.

.....

data, miejscowość

.....

Imię, nazwisko