



KUNST MAL ANDERS

**GOETHE
INSTITUT**

Sprache. Kultur. Zusammenfinden.

PROGRAM

1

PONEDJELJAK
SLIKARSTVO

2

UTORAK
SKULPTURA

3

SRIJEDA
VIDEO

4

ČETVRTAK
ARHITEKTURA

5

PETAK
IZLET U CENTAR GRADA

SLIKARSTVO

KLASIČNA NASTAVA:

1. UPOZNAVANJE

2. OPISIVANJE PREDMETA

- boje, oblici, materijali
- pridjevi
- modalni glagol „können“

2. REKLAMNI TEKST

3. SLIKARSKE TEHNIKE

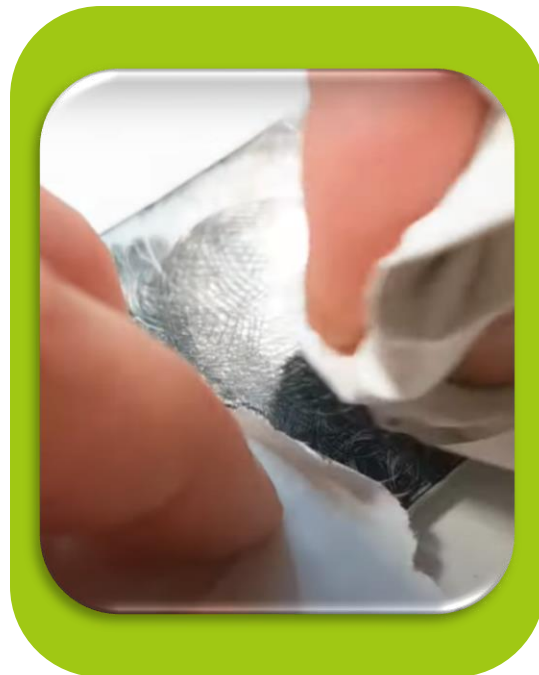
PROJEKTNA NASTAVA:

- IZRADA REKLAMNOG LETKA

- GRAFIČKA TEHNIKA PLOŠNOG TISKA – ALGRAFIJA

- održivi materijali- tetrapak,
limenka, papir i sl.

- IZLOŽBA RADOVA U GOETHE-INSTITUTU KROATIEN



SKULPTURA

KLASIČNA NASTAVA:

1. ODRŽIVOST

2. ZAŠTITA OKOLIŠA

3. SIMBOLIKA PREDMETA

- što predmet predstavlja, npr. pješčani sat- prolaznost, vrijeme
- radovi Josepha Beuysa

PROJEKTNASTAVA:

- **IZRADA SKULPTURE KOJA PRENOSI PORUKU ZAŠTITE OKOLIŠA**
- prenošenje poruke kombinacijom predmeta u osmišljenu cjelinu
- **IZLOŽBA RADOVA U GOETHE-INSTITUTU KROATIEN**



VIDEO

KLASIČNA NASTAVA:

1. HOBIJI I SLOBODNO VRIJEME

2. MEĐULJUDSKI ODNOSI

- dobre i loše osobine
- opisivanje osoba
- modalni glagoli

PROJEKTNA NASTAVA:

- IZRADA STOP MOTION VIDEA NA TEMU PRIJATELJSTVA I DOBROG DJELA
- OBJAVA VIDEA NA DRUŠTVENIM STRANICAMA GOETHE-INSTITUTA KROATIEN



ARHITEKTURA

KLASIČNA NASTAVA:

1. PERCEPCIJA PROSTORA

- geometrijski likovi
- razne igre percepcije prostora

2. DIJELOVI KUĆE, GRAĐEVINE U GRADU

3. ORIJENTACIJA U GRADU

- mjesni prijedlozi
- davanje uputa

PROJEKTNASTAVA:

- IZRADA MAKETE NOVE ZGRADE GOETHE-INSTITUTA KROATIEN
- IDEJA KRAJOBRAZNOG UREĐENJA NOVE ZGRADE GOETHE-INSTITUTA KROATIEN
- PLAN UREĐENJA PROSTORIJA NOVE ZGRADE GOETHE-INSTITUTA KROATIEN



IZLET U CENTAR GRADA



PROJEKTNASTAVA:

- TEMATSKA FOTOGRAFSKA
ŠETNJA GRADOM:

GRAD KROZ ULIČNU
UMJETNOST: VANDALIZAM
ILI UKRAS

