



AUSSCHREIBUNG

DREITÄGIGES PROJEKT „POETRY SLAM TOGO-BENIN“: KONZEPTION, ORGANISATION UND UMSETZUNG VON POETRY SLAM WORKSHOPS FÜR JUNGE DEUTSCHLERNENDE SOWIE DURCHFÜHRUNG EINER POETRY SLAM SHOW

DIENSTLEISTER*INNEN-DUO FÜR DIE KONZEPTION UND DURCHFÜHRUNG VON POETRY SLAM WORKSHOPS, EINER POETRY SLAM SHOW SOWIE TEILNAHME ALS JURYMITGLIED AN EINEM SCHULISCHEN POETRY SLAM WETTBEWERB IN TOGO GESUCHT

Das Goethe-Institut e.V. ist eine Mittlerorganisation des Bundes, deren Ziele die Förderung der Kenntnis der deutschen Sprache im Ausland, die Pflege der internationalen kulturellen Zusammenarbeit und die Vermittlung eines umfassenden Deutschlandbildes durch Informationen über das kulturelle, gesellschaftliche und politische Leben sind.

Das Goethe-Institut Togo sucht im Rahmen des dreitägigen Projektes „Poetry Slam Togo-Benin“ für den Zeitraum vom 1.-20. November 2024 ein kompetentes und engagiertes Künstler*innen-Duo bestehend aus einer Frau und einem Mann.

Aufgabe des Duos ist zum einen die Konzeption von zwei unterschiedlichen Poetry Slam Workshops, welche sich an junge Deutschlernende der vier PASCH-Schulen in Togo und drei PASCH-Schulen in Benin richten. In diesem Sinne führt das Duo insgesamt acht Poetry Slam Workshops durch. Zum anderen fungiert es als Jurymitglied des anschließenden schulischen Poetry Slam Wettbewerbs und führt zuletzt selbst eine professionelle Poetry Slam Show für die Deutschlernenden durch. (Siehe unten Projektbeschreibung & Ablauf)

Das Projekt zielt darauf ab mittels Techniken aus der deutschen Poetry Slam Szene die deutsche Sprache in Mündlichkeit und Schriftlichkeit sowie die Kreativität der Deutschlernenden zu fördern und sie somit für das Erlernen der deutschen Sprache zu begeistern und zu motivieren. Die Jugendlichen in ihrem Selbstbewusstsein durch das Erlernen und Üben von Auftrittskompetenzen für eine Bühnenpräsenz zu bestärken, ist ein weiteres Projektziel.

Das Goethe-Institut Togo wird das Projekt in beratender Funktion begleiten, die Reise- und Übernachtungskosten übernehmen, ein entsprechendes Honorar sowie Räumlichkeiten für die Workshops und die Show zur Verfügung stellen.

Goethe-Institut Togo
Centre Culturel Allemand
25, Rue Kokéti,
Angle Rue de l'Eglise
B.P. 914 Lomé, Togo

Tel: +228 22 23 30 60
Fax: +228 22 22 07 77
info-lome@goethe.de
www.goethe.de/togo

www.goethe.de

**GOETHE
INSTITUT**

Sprache. Kultur. Deutschland.



DIE AUFGABEN DES DUOS UMFASSEN DIE FOLGENDEN TÄTIGKEITEN

- Konzeption eines Poetry Slam Workshops über „Gender Soziologie“ und „Intersektionalität“ sowie kreative Schreibübungen, Sprechtraining und Auftrittskompetenzen, an dem junge Deutschlernende aus Togo und Benin teilnehmen
- Konzeption eines Poetry Slam Workshops über kreative Schreibübungen, Sprechtraining und Auftrittskompetenzen mit Fokus auf die Umwandlung eines bereits geschriebenen Textes in einen Poetry Slam Text
- Selbstständige Vorbereitung und Durchführung von acht Poetry Slam Workshops
- Regelmäßiger Austausch und Absprache mit dem Goethe-Institut Togo vor, während und nach der Projektdurchführung
- Als Jurymitglied Auswahl der besten Teilnehmenden des schulischen Poetry Slam Wettbewerbs
- Vorbereitung und Durchführung einer professionellen Poetry Slam Show für junge Deutschlernende mit Texten zu aktuellen Themen und entsprechenden Transkriptionen auf Französisch und Deutsch
- Erstellung eines Abschlussberichts über das Projekt

ANFORDERUNGEN AN DAS DUO

- Erfahrungen in der Konzeption, Organisation und Umsetzung von Workshops mit Schüler*innen
- (Auftritts-)Erfahrungen und hohe Kompetenzen im Poetry Slam Bereich
- Expertise im Bereich Intersektionalität und Gender Soziologie
- Engagement in der Förderung der deutschen Sprache
- Gute konzeptionelle, organisatorische und administrative Kompetenzen
- Interkulturelle Kompetenz
- Flexibilität
- Gute Kommunikationskompetenzen
- Fähigkeit zum selbstständigen Arbeiten
- Zeitliche Verfügbarkeit für den geplanten Projektzeitraum (1-20. November 2024)
- Mindestens C1-Sprachkenntnisse im Deutschen

BEWERBUNG

Bitte reichen Sie folgende Unterlagen für die Bewerbung ein:

- ein aussagekräftiges Motivationsschreiben auf Deutsch
- jeweils ein Konzeptentwurf für die beiden Workshops auf Deutsch
- Ihre Honorarvorstellung für das Projekt
- Ihren Lebenslauf
- Nachweise der Organisation und Durchführung von Projekten sowie weitere für die Bewerbung relevante zusätzliche Unterlagen

Ihre Bewerbungsunterlagen senden Sie bitte **bis zum 29.07.2024 in einer einzigen Mail** an Felicia.Gentsch@goethe.de (Felicia Gentsch, Expertin für Unterricht des Goethe-Instituts Togo)

www.goethe.de

**GOETHE
INSTITUT**

Sprache. Kultur. Deutschland.



PROJEKTBSCHREIBUNG VON „Poetry Slam Togo-Benin“

Innerhalb von zwei Tagen werden parallel jeweils zwei vierstündige Workshops mit den deutschlernenden Schüler*innen der sieben PASCH-Schulen aus Togo und Benin durchgeführt.

In den Workshops setzen sich die Teilnehmenden mit kreativen Schreibübungen, Sprechtraining sowie der deutschen Aussprache auseinander und üben gleichzeitig ihr Lese- und Hörverständnis sowie ihre Bühnenpräsenz.

Sieben von acht Workshops befassen sich zusätzlich mit den Oberthematiken „Intersektionalität“ und „Gender Soziologie“, welche jeweils aus dem Blickwinkel einer Frau und eines Mannes behandelt werden.

Der achte Workshop richtet sich an die jugendlichen PASCH-Stipendiat*innen, welche lernen ihre selbstgeschriebenen Texte über ihren Deutschlandaufenthalt zu einem Poetry Slam Text umzuwandeln und zu performen.

Nach der Workshop-Phase am dritten Tag findet ein schulischer Wettbewerb statt, wobei die Schüler*innen der sieben Schulen einander mit ihren im Workshop selbstverfassten Poetry Slam Texten antreten.

Das Projekt wird mit einem professionellen Poetry Slam Auftritt des Poetry Slam-Duos am gleichen Tag abgeschlossen.

Übersichtstabelle zu PROJEKTABLAUFPLAN

Tag 1	Tag 2	Tag 3
Workshop 1 + 2	Workshop 5 + 6	Vorbereitung auf Wettbewerb
Mittagspause	Mittagspause	Mittagspause Schulischer Wettbewerb
Workshop 3 + 4	Workshop 7 + 8	Poetry Slam Show