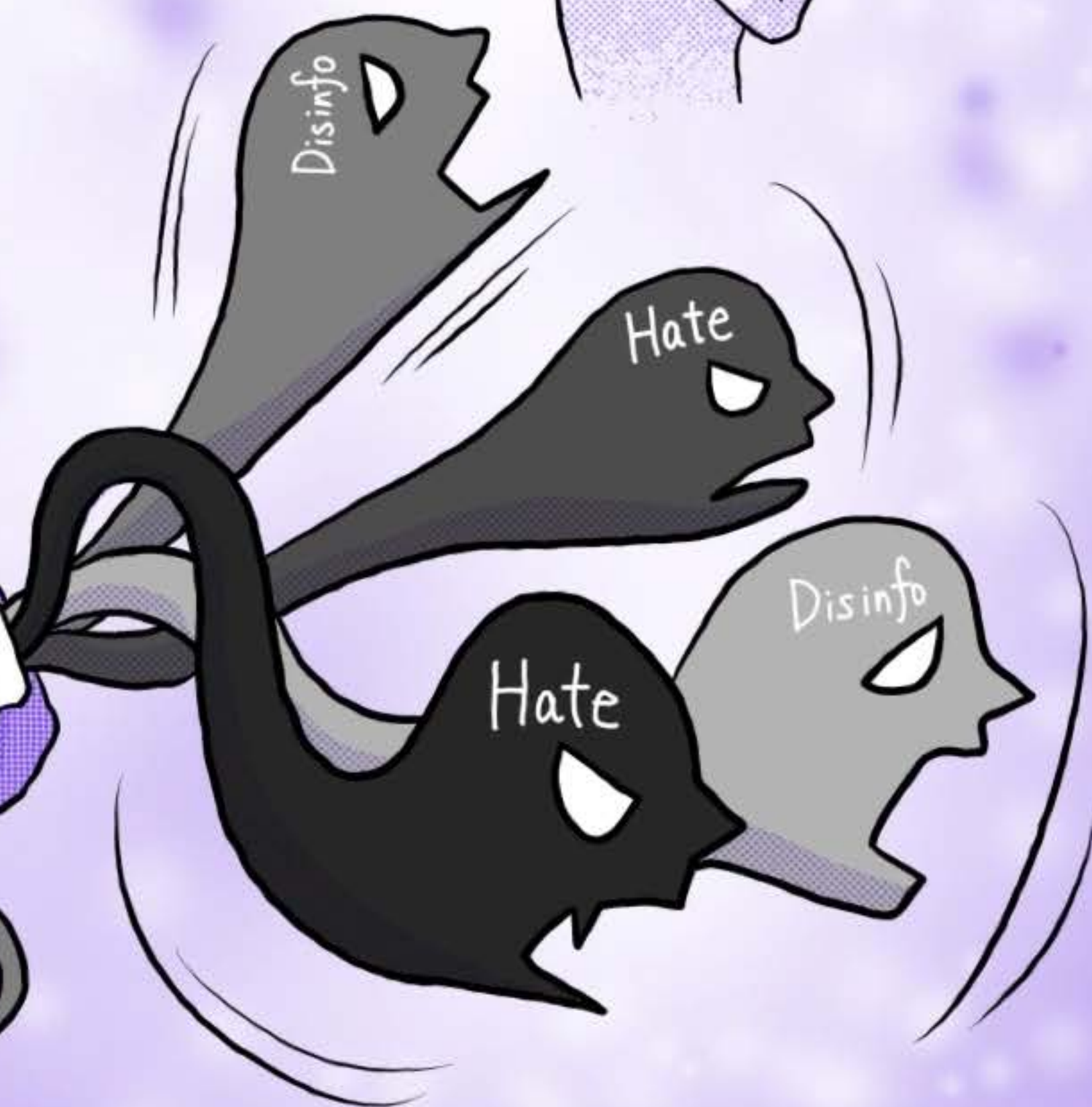


# 「謠言終結者」—— BAN祭



日本最近被仇恨言論和針對韓國居民的仇恨集會搞得不可開交。



不只在示威遊行活動中，網路上也充斥著這種言論。



包括日本在內的許多國家都通過了打擊仇恨言論的法律。

但在打擊仇恨言論和保護言論自由之間找到平衡，卻是一項難題。



YouTube 正是其中一個仇恨言論和假消息滋生的溫床。

在日本，特權應該只屬於日本人，而不是韓國人

他們都應該滾回去自己的國家！



不過，2018 年開始，情況開始有了轉折……許多「仇恨」頻道在短時間內被封了！



...!?



這是什麼!?

我的 YouTube 頻道為什麼被停用了?!



一段時間前……

嘿，管理員，我認為這人違反了 YouTube 的政策



這場『BAN祭』運動是由一群名為 Nan-J 的匿名使用者所組織的。

他們一同檢舉並協助標記那些散佈虛假信息和支持仇恨言論的頻道。

這場『BAN祭』的導火線是一則來自名為5chan的匿名論壇的貼文。

讓我們檢舉 YouTube 上所有的仇恨影片，不讓這些影片有散播的機會。



這場行動迅速引起關注，並吸引了許多網民參與。



『BAN祭?』好像很有趣!



這個仇恨頻道也要倒下了。



他們的反應真好笑!



檢舉過程變得更加有效率，這場「祭典」也迅速擴散到如X (推特) 等其他平台。

自那時起，Nan-J 便掌握到如何依據不同平台的管理指南進行有效檢舉。

每次檢舉之後，YouTube 便會採取以下步驟：





Nan-J 社群密切監控這些情況，並統計被封鎖的內容。



然而，類似這樣的草根運動也讓不少人擔憂可能變相為言論審查制度。

我的帳戶被禁用，已經一週都無法上傳了，可是我沒有違反任何指南啊！



這種意外可能會發生.....這也是有些人反對這項活動的最大原因之一。

這侵犯了我的言論自由！

我們無法接受！



我不喜歡仇恨言論，但也無法支持言論審查。人人都應該有表達不同的意見的權利。

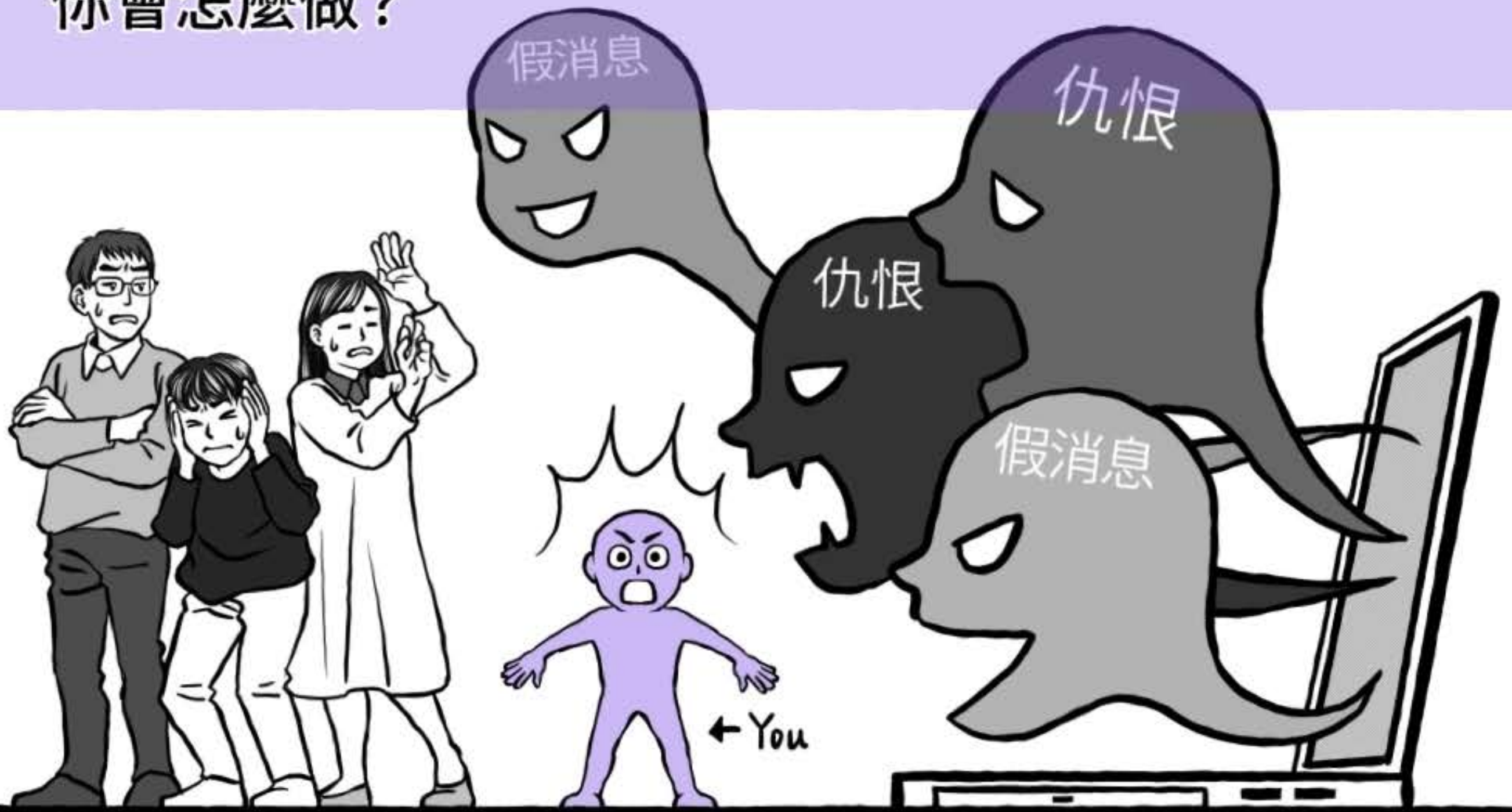
私人企業可以獨斷決定是否將特定頻道排除在社群媒體平台之外，這權力實在太大了。



最終，一個頻道是否會被停用還是由平台管理員決定，他們會負責分析檢舉事由並審查頻道內容。

儘管如此，檢舉仍可以協助維持正向的網路輿論，每個使用者都能盡一己之力做到。

在網路上看到仇恨言論時，  
你會怎麼做？



會選擇視而不見？



或選擇參與反擊？



還是… 你會選擇檢舉？

