

Disinfo

소문을 추적하며 금지 축제

Hate

Hate

Hate

Disinfo



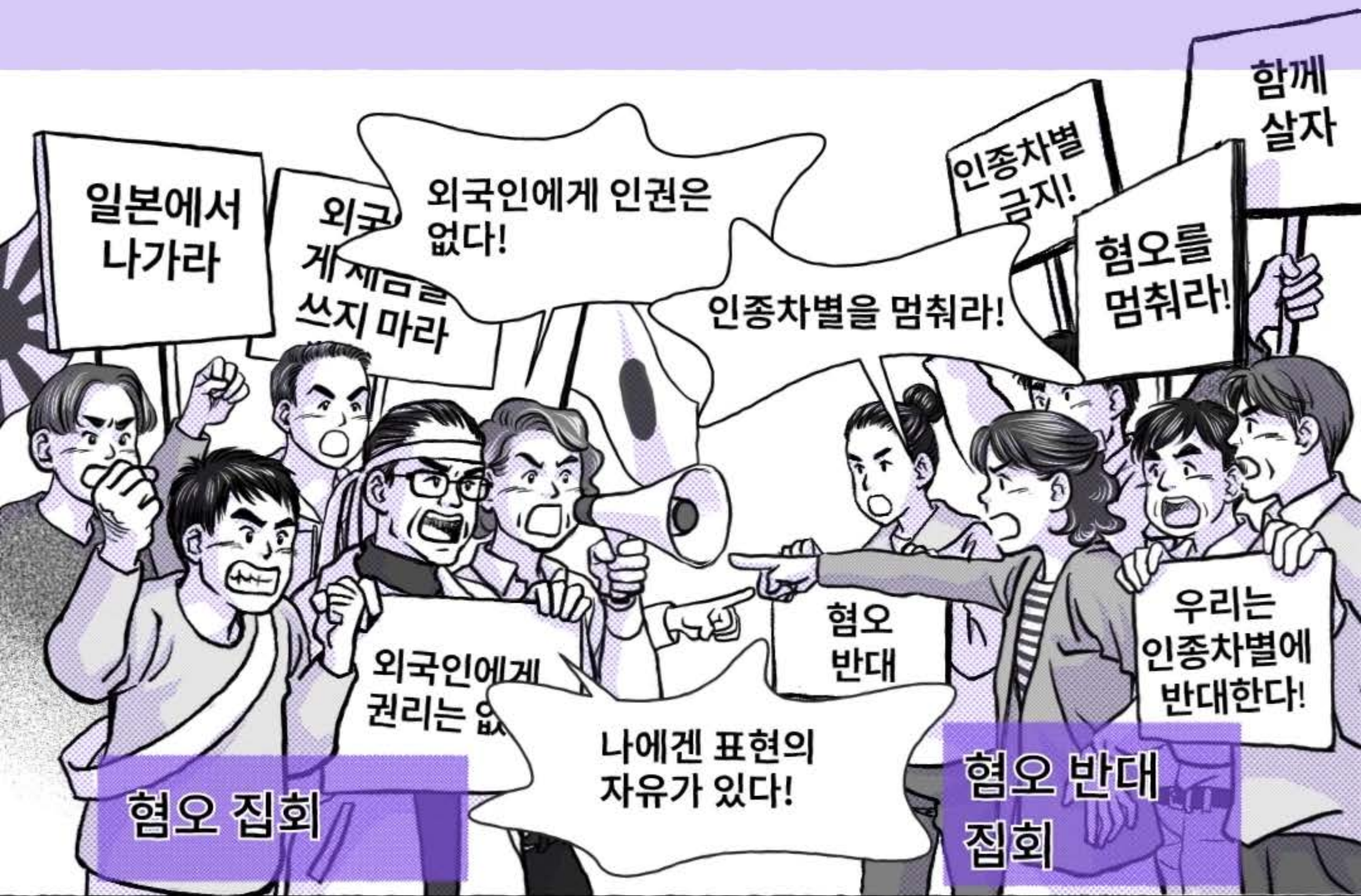
Disinfo

Hate

Hate

Disinfo

일본에서는 주로 재일 한국인을 대상으로 하는 혐오 발언과 혐오 집회가 증가하면서 문제가 되고 있습니다



혐오 발언은 이러한 시위뿐만 아니라 인터넷에서도 문제가 되고 있습니다.



그러나 혐오 발언을 단속하는 것과 표현의 자유를 존중하는 것 사이에서 균형을 찾기란 쉽지 않습니다.



유튜브(YouTube)는 혐오 발언과 허위 정보가
만연한 플랫폼 중 하나입니다.

일본의 특권은 한국인이 아닌
일본인의 것이어야 합니다!

그들은 자기 나라로
돌아가야 합니다!



그러나 2018년에 상황이
바뀌기 시작했고...아주
짧은 기간에 다수의 '혐오'
채널이 금지되었습니다.



오늘은 새로운
구독자 수가 얼마가?

...!?

ations of our Community Guidelines
your YouTube account 
has been suspended.

이게 뭐야!?!?

activity in you
Guidelines.

내 유튜브 채널이
왜 정지된 거지?!



유튜브(YouTube)는 혐오 발언과 허위 정보가
만연한 플랫폼 중 하나입니다.

일본의 특권은 한국인이 아닌
일본인의 것이어야 합니다!

그들은 자기 나라로
돌아가야 합니다!



그러나 2018년에 상황이
바뀌기 시작했고...아주
짧은 기간에 다수의 '혐오'
채널이 금지되었습니다.



...!?

이게 뭐야?!?

내 유튜브 채널이
왜 정지된 거지?!

조금 전...

관리자님, 저 사람이
유튜브 정책을
위반한 것 같아요!

플랫폼
관리자

Nan-J
누리꾼

이러한 '금지 축제(Ban
Festival)'는 Nan-J라는 익명의
사용자 단체가 조직하였습니다.

‘금지 축제’는 익명 인터넷 포럼인 5chan에 올라온 한 게시물로부터 시작되었습니다.

유튜브의 모든 혐오 동영상을 신고하여 없애버립시다.



이 운동은 주목을 받았고 다수의 인터넷 사용자가 동참했습니다.



‘금지 축제’? 흥미로운데!

이 혐오 채널도 망할 거야.



저 사람들 반응 너무 웃기네!



금지하는 절차는 더욱 효율적으로 진행되었고, 이 ‘축제’는 X(구 트위터)와 같은 다른 플랫폼에도 빠르게 확산하였습니다.

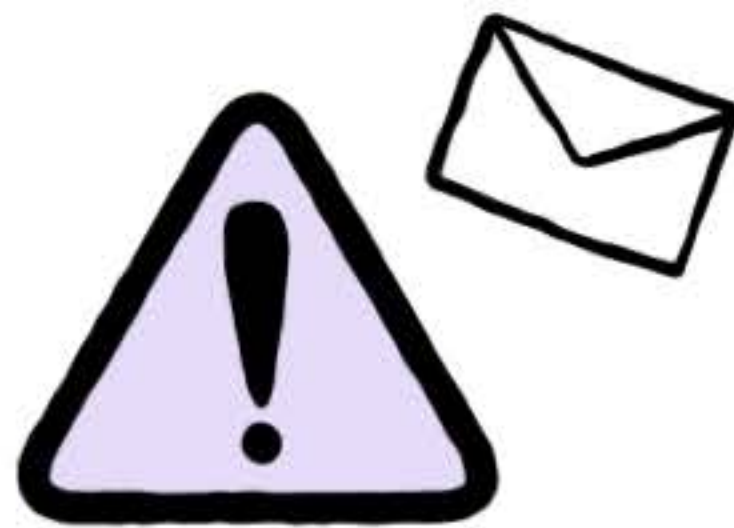
그 후로 Nan-J는 다양한 플랫폼의 지침에 맞춘 효과적인 신고법에 관한 지식을 쌓았습니다.

매 신고가 접수 될 때마다, 유튜브는 다음과 같은 절차를 진행합니다.



스트라이크 0

유튜브로부터 경고를
받습니다.



스트라이크 1

일주일 동안
콘텐츠를 업로드할
수 없습니다.



페널티



일주일간 업로드 불가

스트라이크 2

이주일 동안
콘텐츠를
업로드할 수
없습니다.



페널티



이주일 간 업로드 불가

스트라이크 3

업로드가
금지됩니다!



Nan-J 커뮤니티는 금지된 콘텐츠에 관한 통계를 산출하며
면밀히 모니터링합니다.



물론, 이와 같은 운동은 검열에 대한 우려를 제기하기도 합니다.

일주일 동안 업로드도 할 수 없고, 내 계정도 정지됐어. 어떤 지침도 위반하지 않았는데 말이야!



이런 종류의 사고가 발생할 수 있으며, 일부 사람들이 캠페인에 반대하는 가장 큰 이유 중 하나입니다.

이건 표현의 자유를 침해한 거야!

용납하면 안 돼!



민간 기업은 소셜 미디어 플랫폼에서 채널의 차단 여부를 결정할 수 있어. 그들 손에 너무 많은 권한이 있어.

나도 혐오 발언을 좋아하지는 않지만, 표현 규제 정책에 동의하는 것도 어려워. 사람들이 다른 의견을 가지는 것도 허용되어야 해.



궁극적으로, 채널 금지 여부는 신고를 분석하고 콘텐츠를 검토하는 플랫폼 관리자에게 달려있습니다.

그렇지만, 신고는 여전히 건설적인 온라인 담론을 향해 나아가는 한 방법이 될 수 있으며, 모든 사용자가 할 수 있는 일이기도 합니다.

온라인에서 혐오를 발견하면 어떻게 반응하시나요?



외면하시나요?



참여해서 싸우시나요?



아니면... 신고하시나요?





**GOETHE
INSTITUT**