

# LEHREN MIT WIRKUNG AKTUELLE IMPULSE FÜR DEN DAF-UNTERRICHT

## STUDENTAG FÜR DEUTSCHLEHRENDE

Goethe-Institut Mailand in Zusammenarbeit  
mit dem Istituto di Cultura Italo Tedesco Padova

**Donnerstag, 4. September 2025 in Padua**



**ISTITUTO DI CULTURA  
ITALO-TEDESCO**  
SEDE D'ESAMI DEL GOETHE-INSTITUT



## PROGRAMM

**09.00 – 9.45**

Registrierung und Verlagsstände

**9.45 – 12.45**

Workshops 1, 3, 5

**11.00 – 11.15**

Kaffeepause

**12.45 – 14.15**

Mittagspause mit Buffet im ICIT Padua,  
Verlagsstände

**14.15 – 16.45**

Workshops 2, 4, 5

Mareike Kusch

### **WORKSHOP 1 (Vormittag)**

**Innovative Methoden im Sprachunterricht**

### **WORKSHOP 2 (Nachmittag)**

**Effektive Vorbereitung auf die B1-Prüfung  
des Goethe-Instituts**

Susanne Schneider

### **WORKSHOP 3 (Vormittag)**

**Vernetzte Fertigkeiten und Future Skills**

So wird Ihr DaF-Unterricht zukunftsweisend

### **WORKSHOP 4 (Nachmittag)**

**Mit Literatur erfolgreich Richtung Abitur**

So wird Literatur im Deutschunterricht zum Erlebnis

Anne Wilkening

### **WORKSHOP 5 (Vor- und Nachmittag)**

**Von der Übung zum Lernerlebnis**

Spiele und Lieder im Anfänger\*innenunterricht

## VORMITTAG

### WORKSHOP 1

#### **Innovative Methoden im Sprachunterricht**

In diesem praxisorientierten Workshop widmen wir uns aktuellen Herausforderungen und Trends im modernen Sprachunterricht. Themen wie Digitalisierung, kollaboratives Lernen, Lernerzentrierung, der Einsatz von Künstlicher Intelligenz sowie Gamification stehen im Fokus. Nach einem einführenden Überblick über diese Entwicklungen erproben die Teilnehmenden konkrete Methoden für den eigenen Unterricht und reflektieren gemeinsam deren Potenzial und Anwendungsmöglichkeiten. Der Workshop bietet zudem Raum für kollegialen Austausch, gegenseitige Inspiration und das gemeinsame Weiterdenken innovativer Ansätze. Ziel ist es, neue Impulse für einen zeitgemäßen und motivierenden Sprachunterricht zu setzen.

## NACHMITTAG

### WORKSHOP 2

#### **Effektive Vorbereitung auf die B1-Prüfung des Goethe-Instituts**

Dieser Workshop zeigt, wie sich Lernende effizient, motivierend und kompetenzorientiert auf die B1-Prüfung vorbereiten lassen. Nach einem kompakten Überblick über Struktur und Anforderungen der Prüfung analysieren die Teilnehmenden typische Fehlerquellen und Herausforderungen. Darauf aufbauend werden methodische Ansätze zur gezielten Förderung der vier Fertigkeiten – Hören, Lesen, Schreiben und Sprechen – erarbeitet. Gemeinsam wird eine praxisnahe Unterrichtssequenz geplant, die sich direkt umsetzen lässt. Abschließend geht es um Strategien zur realistischen Prüfungssimulation und zur Gestaltung einer lernförderlichen Feedbackkultur.

**Mareike Kusch** war nach dem Referendariat im Fachbereich Fremdsprachenunterricht an einer italienisch-deutschen bilingualen Gesamtschule mehrere Jahre an einem Gymnasium und einer Gesamtschule in der Nähe von Köln tätig. Außerdem unterrichtete sie Deutschkurse für Studierende der Deutschen Sporthochschule Köln. Darüber hinaus leitete sie Fortbildungen für Lehrkräfte zur Implementierung des bilingualen Sprachkonzeptes CLIL (English SRL in Mailand). Aktuell ist sie am Goethe Institut Mailand und ab September 2025 auch an der Deutschen Schule Mailand tätig.

## VORMITTAG

# WORKSHOP 3

## Vernetzte Fertigkeiten und Future Skills

So wird Ihr DaF-Unterricht zukunftsweisend

**Susanne Schneider**

Die schönsten und nachhaltigsten Momente im DaF-Unterricht entstehen, wenn die Lernenden selbst mit und in der deutschen Sprache handeln. Doch wie gelingt das? Dieser Workshop beantwortet diese Frage mit überraschenden Aha-Erlebnissen, denn Sie entdecken aus der Perspektive Ihrer Lernenden zunächst einmal selbst hautnah, wie sich Momente lebendiger Kommunikation im Unterricht eigentlich anfühlen.

Erst danach kehren Sie in Ihre Lehrendenrolle zurück und reflektieren im Team, mit welchen Methoden und Mitteln (KI inklusive) Sie das sprachliche Handeln ganz leicht fördern und Ihre Lernenden so zielgerichtet zum aktiven Erschließen von Wissen und zur Aktivierung, Entwicklung und Anwendung der Future Skills führen können. Gönnen Sie sich diese Selbsterfahrung und gestalten Sie fortan noch wirksameren DaF-Unterricht.

## NACHMITTAG

# WORKSHOP 4

## Mit Literatur erfolgreich Richtung Abitur

### So wird Literatur im Deutschunterricht zum Erlebnis

Literatur ist vielschichtig. Sie beinhaltet zentrale gesellschaftliche Elemente wie Sprache, Kultur und Geschichte und verbindet diese mit ganz persönlichen Erfahrungsbereichen. Durch das aktive Erkennen und Erkunden dieser Verbindungen wird Literatur unweigerlich zum Erlebnis. Oft scheint es jedoch, als wäre die Behandlung von literarischen Themen für unsere Schüler\*innen im Deutschunterricht alles andere als ein Genuss: Die Texte sind sprachlich sehr komplex, die Auseinandersetzung damit stellt eine ungewollte Anstrengung dar und das Abitur mit seinen Anforderungen rückt immer näher. Doch für den Ausweg aus dieser Situation gibt es einen passenden Schlüssel: den "entdeckenden" Umgang mit deutschsprachiger Literatur.

Schlüpfen Sie in diesem Erlebnis-Workshop die Rolle Ihrer Schüler\*innen und tauchen Sie aktiv in einen kreativen und mitreißenden Literaturunterricht ein, der durch vielfältige Lese- und Lernaktivitäten dabei hilft, authentische Texte zu erschließen, Biografien von deutschsprachigen Autor\*innen (z.B. Thomas Mann) zu verstehen und breites Faktenwissen über Epochen wirksam zu vernetzen. Am Ende werden Sie nicht nur literarische, sondern insbesondere auch inspirierende didaktisch-methodische Impulse gesammelt haben, die Sie in Ihrem Unterricht sofort - auch zur Abiturvorbereitung - einsetzen können.

**Susanne Schneider** absolvierte ihr Magisterstudium an der Freien Universität Berlin und führte ihre sprachwissenschaftlichen Forschungen an der Scuola Normale Superiore di Pisa, der University of Oxford sowie der Università Ca' Foscari Venezia fort. Aus Leidenschaft für den Praxisbezug spezialisierte sie sich als freiberufliche DaF-Lehrerin, Fortbildnerin, Autorin und Expertin für Fachdidaktik. In Zusammenarbeit mit einem der führenden deutschen Lehrwerksverlage steht sie Lehrkräften weltweit durch Fortbildung und Beratung zur Seite. Sie ist zudem als DLL-Trainer\*innen-Ausbildnerin, DLL-Trainerin, Fortbildnerin sowie zertifizierte Prüferin im Netzwerk des Goethe-Instituts tätig.

## VOR- UND NACHMITTAG

# WORKSHOP 5

## Von der Übung zum Lernerlebnis

### Spiele und Lieder im Anfänger\*innenunterricht

Wie können Grammatik und Wortschatz im spielerisch und motivierend vermittelt werden? Dieser Workshop zeigt praxisnah, wie Spiele und authentische deutschsprachige Lieder gezielt eingesetzt werden können, um sprachliche Strukturen nachhaltig im Gedächtnis zu verankern. Gemeinsam didaktisieren wir ausgewählte Lieder und lernen verschiedene Spieltypen kennen, die sich direkt im Unterricht einsetzen lassen. Alle Methoden werden vor Ort ausprobiert, reflektiert und an unterschiedliche Lernsituationen angepasst.

Bitte mitbringen: Eigene Kopfhörer, Freude am Ausprobieren – und gerne deutschsprachige Lieblingslieder oder Spielideen zum Teilen!

**Anne Wilkening** unterrichtet mit großer Leidenschaft Sprachen, zuletzt mit dem Schwerpunkt auf Deutsch-Konversation in Venetien, Italien. Neben ihrer Tätigkeit im Schuldienst ist sie als (Online-)Moderatorin und Fortbildnerin für das Goethe-Institut aktiv. Ihre Begeisterung für Sprache, kulturelle Vielfalt und digitale Werkzeuge prägt ihre Arbeit nachhaltig. Ihre Motivation liegt darin, Lernprozesse engagiert zu begleiten und ihre Erfahrungen mit anderen Lehrkräften zu teilen.

### **Goethe-Institut Mailand**

Via San Paolo 10  
20121 Mailand

T. +39 02 7769171  
[info-mailand@goethe.de](mailto:info-mailand@goethe.de)  
[www.goethe.de/italia](http://www.goethe.de/italia)

### **Informationen:**

[Adrian.Lewerken@goethe.de](mailto:Adrian.Lewerken@goethe.de)

### **Istituto di Cultura Italo-Tedesco**

Via dei Borromeo 16  
35137 Padova

T. +39 049 663424  
[info@icit.it](mailto:info@icit.it)  
[www.icit.it](http://www.icit.it)