



"Seriale Indonesia" Festival Serial pertama di Indonesia, mendorong pengembangan narasi dan kreatifitas tutur cerita dalam film serial.

Bandung, 26-27 Juli 2025 – Indonesia akan segera menyambut hadirnya festival film serial pertamanya: **Seriale Indonesia**, sebuah inisiatif dari Goethe-Institut Bandung yang membuka ruang baru bagi eksplorasi dan pengembangan bentuk bertutur dalam format serial. Festival ini merupakan **sister festival resmi dari die Seriale**, festival serial independen terkemuka yang berbasis di Giessen, Jerman.

Mengikuti perkembangan pesat serial Indonesia di televisi, platform streaming, hingga web series independen, Seriale Indonesia hadir sebagai wadah untuk merayakan kreativitas dan profesionalisme para pembuat serial lokal, sekaligus memperluas jangkauan mereka ke panggung internasional. Festival ini akan menampilkan karya-karya terpilih dari Indonesia, Jerman, dan negara-negara lainnya dalam serangkaian pemutaran publik di Goethe-Institut Bandung.

Seriale Indonesia tidak hadir sendirian. Program ini merupakan hasil kolaborasi antara **Bandung Film Commission, Bahasinema dan Blickfänger GbR** sebagai mitra penyelenggara sekaligus dewan juri, yang bersama-sama mendorong pertumbuhan ekosistem serial independen di Indonesia.

Selain pemutaran, festival ini juga menghadirkan rangkaian program pendukung yang mempertemukan pelaku industri dan komunitas kreatif: mulai dari acara networking, diskusi panel, lokakarya untuk mahasiswa, hingga sesi eksklusif bersama juri dan profesional industri serial.

Contact Person:
Lukman Hakim
Koordinator Program Budaya
Goethe-Institut Bandung
Lukman.Hakim@goethe.de
WA: +62811-1111-8010

Puncak festival akan ditandai dengan **malam penghargaan**, yang akan mengakui serial terbaik dari tiga kategori: Best Indonesian, Best German, and Best International. Pemenang kategori **Best Indonesian Series** akan mendapatkan kesempatan eksklusif untuk dipresentasikan dalam program die Seriale 2026 di Giessen, Jerman – dengan dukungan dari Goethe-Institut, serta die Seriale sebagai host, perwakilan pemenang akan turut partisipasi dalam program pilihan dan hadir secara langsung di Giessen, Jerman.

Matthias Ventker, Direktur Goethe-Institut Bandung, menyampaikan: Seriale Indonesia menandai sebuah langkah penting dalam membawa karya-karya serial Indonesia ke dalam perbincangan internasional, menampilkan serial-serial Jerman dan Internasional di Indonesia dan menghubungkan para pembuat serial Indonesia dengan para pembuat serial Jerman dan Internasional - ini merupakan kesempatan untuk memperluas jaringan, memperdalam praktik kreatif, dan membuka peluang lintas batas bagi para kreator berbakat.

SCHEDULE

FESTIVAL / SERIALE INDONESIA

26 – 27 Juli 2025

Goethe-Institut Bandung, jl. Martadinata no. 48, kota Bandung

PROGRAM

Informasi lebih lanjut: [Seriale Indonesia](#)

www.goethe.de

GOETHE
INSTITUT

Sprache. Kultur. Deutschland.



OFFICIAL SELECTION INDONESIAN SERIES

- **The Lost Boys Club**
Sutradara: Aby Kusdinar
- **Desa Timun**
Sutradara: Daud Nugraha
- **Heritage of Balinese**
Sutradara: Anak Agung Ngurah Bagus Kesuma Yudha
- **Keluarga Gini Gitu**
Sutradara: Dwimanto Arif Bagaskoro
- **Gunung Padang Peradaban yang Hilang**
Sutradara: Aji Hermawan / El Aji Davendra

GERMAN SERIES

- **Füxe**
Sutradara: David Clay Diaz, Susan Gordanshekan
- **Marzahn, Mon Amour**
Sutradara: Clara Zoë My-Linh von Arnim
- **2 Minutes - 24/7**
Sutradara: Lisa Miller, Leonie Krippendorff
- **Love Sucks**
Sutradara: Andreas Prochaska
- **Haus Kummerceldt**
Sutradara: Mark Lorei

Contact Person:

Lukman Hakim
Koordinator Program
Budaya
Goethe-Institut Bandung
Lukman.Hakim@goethe.de
WA: +62811-1111-8010

INTERNATIONAL SERIES

- **No One Around**
Uruguay | Sutradara: Joaquín Bravo
- **Death Phone**
Argentina | Sutradara: Diego Leanza, Sofía Szelske
- **Hotel Sweet Hotel**
Colombia | Sutradara: Roberto Flores Prieto
- **Hell**
Argentina | Sutradara: Santiago Mouriño
- **The Care-Breakers**
Canada | Sutradara: Zoé Tremblay-Bianco

www.goethe.de

**GOETHE
INSTITUT**

Sprache. Kultur. Deutschland.



Goethe-Institut

Goethe-Institut merupakan lembaga kebudayaan Republik Federal Jerman yang aktif di seluruh dunia. Kami mempromosikan pengajaran bahasa Jerman di luar negeri dan mendorong pertukaran budaya antarbangsa. Kami juga menyampaikan gambaran menyeluruh mengenai Jerman melalui informasi tentang kehidupan politik, sosial dan budaya di Jerman. Beragam program budaya dan pendidikan kami menyokong dialog antarbudaya dan memfasilitasi partisipasi kultural. Berbagai program tersebut memperkuat struktur-struktur masyarakat madani dan mendukung mobilitas global.

die Seriale - International Series Festival Giessen adalah festival tertua di Jerman yang didedikasikan untuk mempersembahkan dan merayakan serial independen dan digital. Tujuan kami adalah untuk menghubungkan, mendukung, dan memberi penghormatan kepada semua kreator berbakat dari seluruh dunia dan untuk mengiklankan karya mereka yang luar biasa. Selama enam hari festival, ceramah, lokakarya, dan diskusi panel akan diadakan. Semua serial yang dipilih akan diputar di bioskop, di ruang terbuka, dan setelah hari festival di situs web die Seriale SparqFest selama satu minggu. Serial yang paling luar biasa akan diberikan penghargaan oleh juri ahli. Dengan Seriale Pro, kami mempersembahkan platform untuk industri serial digital internasional.

Blickfänger Film adalah perusahaan produksi film Jerman yang fokusnya pada tutur dan cerita di era digital. Proyek film dan budaya kreatifnya telah menerima penghargaan dalam skala nasional dan internasional.

Bandung Film Commission (BFC) adalah sebuah perkumpulan berbadan hukum yang didalamnya berisi masyarakat perfilman Bandung. BFC didirikan berdasarkan deklarasi dari 71 orang perwakilan individu dan kelompok masyarakat perfilman Bandung yang mengatasnamakan diri sebagai Perkumpulan Masyarakat Perfilman Bandung (PMPB). Deklarasi dilakukan pada Kongres perdana PMPB yang diselenggarakan pada tanggal 25 Maret 2019 di Bandung. Tujuan pendirian BFC adalah untuk menghubungkan berbagai unsur dari masyarakat perfilman Bandung dalam rangka membangun ekosistem perfilman yang berdampak positif bagi masyarakat perfilman Bandung dan masyarakat umum.

Bahasinema adalah kolektif kurator, kritikus, blogger, pengkaji, penonton, dan pegiat film. Dirintis pada 25 September 2015, Bahasinema berfokus pada pemutaran-diskusi film berbasis wacana, serta produksi dan distribusi pengetahuan sinema. Bahasinema dibentuk sebagai respon atas relatif masih belum jamaknya program pemutaran dan diskusi di Kota Bandung, khususnya yang menitikberatkan aspek wacana dan perspektif penonton.

Contact Person:
Lukman Hakim
Koordinator Program
Budaya
Goethe-Institut Bandung
Lukman.Hakim@goethe.de
WA: +62811-1111-8010

www.goethe.de