



# WIE ENTSTEHT EIN FILM

PRESSEMITTEILUNG ZUR NEUEN FILM- UND BILDUNGS-AUSSTELLUNG IM GOETHE-INSTITUT

**25|08|2025 - Wie entsteht ein Film? Welche Arbeit verbirgt sich hinter den einzelnen Berufen, die im Abspann erscheinen? Und was braucht es alles, damit das Publikum ein hochwertiges Filmerlebnis genießen kann? Mit diesen und weiteren Fragen rund um das Thema Film beschäftigt sich die neue Bildungs-Ausstellung „Wie entsteht ein Film“, die vom 3. September bis 19. Dezember im Prager Goethe-Institut zu sehen ist. Der Eintritt ist frei.**

„Unsere neue Ausstellung, die den Untertitel *Von der Idee bis zur Premiere* trägt, zeigt an acht Stationen beispielsweise, woher Drehbuchideen kommen, wie die visuelle Konzeption eines Films entwickelt wird oder nach welchen Kriterien Drehorte ausgewählt werden“, erläutert Tereza Šťastná, Leiterin des Projekts FilmED am Goethe-Institut in Prag: „Wichtig ist dabei, sich bewusst zu machen, dass die Filmproduktion nicht nur aus den Dreharbeiten selbst besteht. Deshalb widmen wir in der Ausstellung auch der Phase der Postproduktion viel Raum. Weitere Abschnitte zeigen den Weg des Films von der Premiere bis hin zur Distribution,“ ergänzt Šťastná.

Die Ausstellung wird durch die Vorführung des Kurzfilms *Grundlagen der Kunst* und ein Arbeitsblatt ergänzt, mit dem große wie kleine Besucher ihr frisch erworbenes Wissen überprüfen können. Auch Film-Quizze fehlen nicht – zugänglich über QR-Codes auf den Ausstellungstafeln. Diese führen die Besucherinnen und Besucher auf eine neue Bildungsplattform zur Unterstützung der Filmbildung. Sie wird zu Beginn des Schuljahres freigeschaltet und bietet methodische sowie vertiefende Materialien für den Filmunterricht, nicht nur an Grundschulen.

„Darüber hinaus wird die Ausstellung durch kommentierte Führungen erweitert, die im Rahmen der Workshops [Heldinnen zum Leben erwecken](#) stattfinden – und zwar am 24. und 25. September sowie am 8., 9. und 13. Oktober,“ ergänzt Klára Arpa aus der Programmabteilung des Goethe-Instituts.

Der Eintritt zur Ausstellung wie auch die Teilnahme an den kommentierten Führungen sind kostenlos. Beides wurde vom Goethe-Institut in Zusammenarbeit mit [Play to Lift](#) im Rahmen des Projekts [FilmED](#) vorbereitet. Kofinanziert durch das EU-Programm *Kreatives Europa MEDIA*.

**Was?** Ausstellung **Wie entsteht ein Film** + Begleitprogramm

**Wann?** 3. September – 19. Dezember 2025

**Wo?** Goethe-Institut, Masarykovo nábřeží 32, Prag 1

**Wer?** FilmED (Goethe-Institut) & Play to Lift

Goethe-Institut Česká republika  
Masarykovo nábřeží 32  
CZ – 110 00 Praha 1  
IČO: 43000894  
DIČ: CZ683868819  
[www.goethe.de/cesko](http://www.goethe.de/cesko)

**Kontakt:** Tomáš Moravec | Goethe-Institut Tschechien |  
+420 721 434 624 | [tomas.moravec@goethe.de](mailto:tomas.moravec@goethe.de) | [www.goethe.de/tschechien](http://www.goethe.de/tschechien)

[www.goethe.de](http://www.goethe.de)

**GOETHE  
INSTITUT**

Sprache. Kultur. Deutschland.