

LESEREISE 2025 – ARBEITSBLATT ZUR VORBEREITUNG

AUTORIN: LEA-LINA OPPERMANN

**BÜCHER: „WAS WIR DACHTEN, WAS WIR TATEN“ UND
„FÜRCHTET EUCH, WIR SIND DIE ZUKUNFT“**

SPRACHNIVEAU: B1+ (GER)

ZEITRAUM DER LESEREISE: 10.–14. NOVEMBER 2025

INFORMATIONEN FÜR LERNENDE

In diesem Arbeitsblatt nutzt ihr die Methode „Think – Pair – Share“:

- 💡 Think: Denke zuerst alleine über eine Frage oder Aufgabe nach.
- 🤝 Pair: Tausche dich mit einer Partnerin oder einem Partner aus.
- 📢 Share: Teilt eure Gedanken in der Gruppe oder im Plenum.

Diese Methode hilft euch, eigene Ideen zu entwickeln, andere Perspektiven kennenzulernen und gemeinsam zu lernen.

Verfasserin: Theresia Woltermann

Copyright © Goethe-Institut Niederlande

Alle Rechte vorbehalten.

Kopieren für den eigenen Unterrichtsgebrauch gestattet.

www.goethe.de/niederlande

TEIL 1: WAS DENKST DU ÜBER DAS LEBEN ALS AUTORIN ODER AUTOR?

Aufgabe 1: Wie ist das Leben als Autorin oder Autor?

💡 Think: Überlege alleine.

📝 Notiere drei Fakten, zum Beispiel: Eine Autorin oder ein Autor schreibt Bücher.

- 1)
- 2)
- 3)

🤝 Pair: Tausche dich mit einer Partnerin oder einem Partner aus.

📢 Share: Stellt eure Gedanken der Klasse vor.

Aufgabe 2: Was findest du am Leben als Autorin oder Autor positiv oder negativ?

💡 Think: Überlege alleine.

📝 Notiere mindestens zwei Gedanken.

+	-

🤝 Pair: Tausche dich mit einer Partnerin oder einem Partner aus.

📢 Share: Stellt eure Gedanken der Klasse vor.

Aufgabe 3: Welche Eigenschaften braucht eine Autorin oder ein Autor?

Einige Ideen: kreativ, organisiert, mutig,...

💡 Think: Notiere Eigenschaften:

.....
.....
.....

🤝 Pair: Vergleicht eure Listen zu zweit.

Überlegt: Warum braucht eine Autorin oder ein Autor diese Eigenschaften?

👉 Share: Erstellt gemeinsam eine Top-5-Liste.

- 1)
- 2)
- 3)
- 4)
- 5)

TEIL 2: DIE AUTORIN KENNENLERNEN

Aufgabe 4: Lies den kurzen Text über Lea-Lina Oppermann.

Lea-Lina Oppermann wurde am 1. April 1998 in Berlin geboren. Sie ist in Hennef aufgewachsen. Schon in der Schulzeit hat sie ihr erstes Buch geschrieben. Es heißt „Was wir dachten, was wir taten“. Für dieses Buch hat sie zwei Preise bekommen: den Hans-im-Glück-Preis für Jugendliteratur und den Wi(e)derworte-Preis der Stadt Monheim am Rhein. Später hat sie an der Hochschule für Musik und darstellende Kunst in Stuttgart studiert. Dort hat sie Sprechkunst und Kommunikationspädagogik gelernt. Heute lebt sie in Leipzig.
Quelle: Website Goethe-Institut Niederlande (in geänderter Fassung)

💡 Think: Beantworte die Fragen.

1. Wie heißt die Autorin?

.....

2. Woher kommt sie?

.....

3. Wann hat sie ihr erstes Buch geschrieben?

.....

4. Was hat sie studiert?

.....

🤝 Pair: Vergleicht eure Antworten.

📢 Share: Was findet ihr an ihrer Biografie besonders spannend? Notiert zusammen Stichpunkte.

-
-
-

Nützliche Redemittel:

- Ich finde besonders spannend, dass ...
- Für mich ist interessant, dass ...
- Mich hat überrascht, dass ...
- Ein wichtiger Punkt ist, dass ...
- Was meinst du dazu?
- Sollen wir das aufschreiben?

TEIL 3: DU ALS AUTORIN ODER AUTOR

Aufgabe 5: Lea-Lina Oppermann hat ihr erstes Buch geschrieben, als sie noch in der Schule war.

Kannst du dir vorstellen, jetzt ein Buch zu schreiben? Warum (nicht)?

.....
.....
.....

Aufgabe 6: Stell dir vor, du bist Autorin oder Autor.

Was wäre der Titel deines ersten Buches? Worum geht es?

💡 Think: Überlege dir Titel und Thema des Buchs.

Titel:

Thema:

🤝 Pair: Erzählt euch gegenseitig eure Ideen.

📢 Share: Stellt eure Buchideen der Klasse vor.

Aufgabe 7: Du wirst Lea-Lina Oppermann bei der Lesung sehen. Notiere drei Fragen, die du ihr gerne stellen möchtest.

Zum Beispiel: Wie lange dauert es, ein Buch zu schreiben?

👉 Eure Fragen:
.....
.....