



# Herausforderungen und Potenziale von KI zur Förderung der Motivation im DaF-Unterricht

Grazia Zagariello - LEND

*Deutsch in Bewegung: Perspektiven  
für Unterricht und Motivation*  
Avellino, 16. Oktober 2025

# Agenda

Künstliche Intelligenz: *Eine Definition?*

Stärken und Schwächen der KI-Anwendung

Eine Herausforderung für den DaF-Unterricht ?

Lend und KI: Zeitschrift und Veranstaltungen

Praktische Beispiele

# Eine schnelle Umfrage

([www.menti.com](https://www.menti.com))

- Wie finden Sie die Nutzung der KI im Unterricht? (Code: 8304 2819)
- Wie oft verwenden Sie digitale Tools im Unterricht? (Code: 8304 2819)



# Künstliche Intelligenz: Eine Definition?

*Künstliche Intelligenz ist die Fähigkeit einer Maschine, menschliche Fähigkeiten wie logisches Denken, Lernen, Planen und Kreativität zu imitieren.*

Quelle:

<https://www.europarl.europa.eu/topics/de/article/20200827STO85804/was-ist-kunstliche-intelligenz-und-wie-wird-sie-genutzt>

# Künstliche Intelligenz

*Nutzen im Alltag und mögliche Einsatzgebiete*

**Einige Beispiele, wo wir KI bereits verwenden und welche neue Möglichkeiten sie eröffnet**



<https://www.europarl.europa.eu/topics/de/article/20200827STO85804/was-ist-kunstliche-intelligenz-und-wie-wird-sie-genutzt>



Welcher Einsatz  
im FS-  
Unterricht?

Stärken



Motivationsförderung

Anpassung an individuelle  
Bedürfnisse

Kritischer Umgang mit der  
Technologie

Was noch?

Autonomes Lernen

Erweiterung von kreativen  
Prozessen

## Schwächen



Behinderung des Lernprozesses, wenn die Lösung von KI direkt gegeben wird

Mangel an Empathie

Passive Nutzung der KI

Abhängigkeit von der Technologie

Was noch?

## Eine Herausforderung!

*„Der Einsatz von Chatbots ist vielfältig. Entscheidend dabei ist, dass sie nicht als Denkersatz eingesetzt werden, sondern als kritischer Freund, der zum Nachdenken anregt.“*



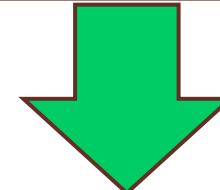
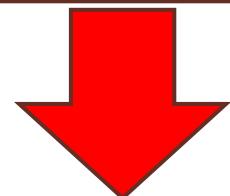
Klaus Zierer, Professor für Schulpsychologie an der Universität Augsburg

Quelle: <https://deutsches-schulportal.de/bildungsforschung/wann-ki-beim-lernen-hilft-und-wann-sie-schadet/>

Ein Beispiel:  
Einen Aufsatz  
schreiben

Man lässt den Aufsatz vom Chatbot  
schreiben

Man schreibt den Aufsatz und lässt ihn  
vom Chatbot korrigieren



Quelle: <https://deutsches-schulportal.de/bildungsforschung/wann-ki-beim-lernen-hilft-und-wann-sie-schadet/>

Questo paragrafo è grammaticalmente corretto?

Potresti incollare qui il paragrafo che vuoi controllare? Così posso correggerlo e spiegarti le modifiche.

🔗 🎉 🚫 ...

<https://chatgpt.com/g/g-ei5A0Hw0N-correttore-grammaticale?locale=it-IT>

Ich habe das Buch "ad auschwitz c'era un'orchestra" oder "sursis pour l'orchestre" von Fania Fenelon gelesen. Dieses Buch wurde 1976 veröffentlicht. Fania fenelon ist das Pseudonym von Fania Goldstein, einem französischen Violinisten, Komponisten und Kabarettisten. Sie war Halbjude, weil ihr Vater ein Jude war. Außerdem wurde sie wegen ihrer Unterstützung des französischen Widerstands gegen die Nazis 1944 nach Auschwitz-Birkenau deportiert. Und dann nach Bergen-Belsen, wo sie blieb bis zu seiner Befreiung 1945. In Auschwitz wurde sie ein Mitglied des Mädchenorchesters, weil Fania singen und Klavierspielen konnte,

Ecco la correzione del tuo testo:

**Corrected text:**

Ich habe das Buch "Ad Auschwitz c'era un'orchestra" oder "Sursis pour l'orchestre" von Fania Fénelon gelesen. Dieses Buch wurde 1976 veröffentlicht. Fania Fénelon ist das Pseudonym von Fania Goldstein, einer französischen Violinistin, Komponistin und Kabarettistin. Sie war Halbjüdin, weil ihr Vater Jude war. Außerdem wurde sie wegen ihrer Unterstützung des französischen Widerstands gegen die Nazis 1944 nach Auschwitz-Birkenau deportiert und später nach Berg**en** Belsen, wo sie bis zu seiner Befreiung 1945 blieb. In Auschwitz wurde sie Mitglied des Mädchenorchesters, weil Fania singen und Klavier spielen konnte.

perché hai mantenuto seiner nella frase wo sie blieb bis zu seiner Befreiung? Non sarebbe stato corretto bis zu ihrer Befreiung?

Ottima osservazione! Ti chiarisco subito:

In tedesco la frase „**bis zu seiner Befreiung**“ si riferisce al sostantivo „**Bergen-Belsen**“. Essendo un nome composto, il genere grammaticale è **Neutrum** (*das Konzentrationslager Bergen-Belsen*), quindi il pronome corretto da usare è „**seiner**“ (Genitiv von *das Lager* → *seiner Befreiung*).

Se invece volessimo riferirci a „**sie**“ (**Fania**), allora dovremmo dire „**bis zu ihrer Befreiung**“, ma questo cambierebbe leggermente il senso: sembrerebbe che si stia parlando della liberazione personale di Fania, non della liberazione del campo.

👉 Dato che nel contesto storico si parla della liberazione del campo di Bergen-Belsen, la forma corretta è proprio „**bis zu seiner Befreiung**“.

Vuoi che ti proponga entrambe le versioni (una riferita a Fania, una al campo) per vedere meglio la sfumatura di significato?



Per ulteriori controlli grammaticali ti consiglio anche <https://hix.ai/it/grammar-checker> ↗.

+ Fai una domanda

0



1

Certo! Ti faccio uno schema semplice sull'uso dell'aggettivo possessivo in tedesco con l'esempio che ti interessa:

---

### 1. Genere del sostantivo → forma del possessivo

- *das Lager* (il campo) → **Neutrum**
- In **Genitiv** singolare (per esprimere "la liberazione del campo"):
  - *die Befreiung seiner*
  - "la sua liberazione" = "la liberazione di esso (del campo)".

Esempio:

- *bis zu seiner Befreiung* = fino alla sua liberazione (del campo).
- 

### 2. Se il riferimento è a una persona (sie = Fania)

- *sie* (lei) → **Femininum**
- In **Genitiv** singolare:
  - *die Befreiung ihrer*
  - "la sua liberazione" = "la liberazione di lei (di Fania)".

Esempio:

- *bis zu ihrer Befreiung* = fino alla sua liberazione (di lei).

Certo! Ti preparo una serie di esercizi mirati sugli aggettivi possessivi in tedesco (**sein-** e **ihr-**), con diversi livelli di difficoltà.

### Esercizio 1 – Completa con il possessivo corretto (sein- o ihr-)

Scegli la forma giusta del possessivo in base al contesto.

1. Das ist Peter. \_\_\_\_\_ Auto ist neu.
2. Anna liest gern. \_\_\_\_\_ Buch ist sehr interessant.
3. Fania ist Musikerin. Ich habe \_\_\_\_\_ Lieder gehört.
4. Das Kind hat Hunger. Ich gebe \_\_\_\_\_ Suppe.
5. Herr Müller und \_\_\_\_\_ Frau sind sehr nett.

Stimmt aber  
alles?

### Esercizio 2 – Trasforma le frasi

Riscrivi le frasi sostituendo il soggetto, adattando l'aggettivo possessivo.

1. (er) Das ist **sein** Hund.

👉 (sie) \_\_\_\_\_

2. (er) Ich habe **seine** Jacke.

👉 (sie) \_\_\_\_\_

3. (es) Das ist **sein** Zimmer.

👉 (sie) \_\_\_\_\_

1

### Esercizio 3 – Completa con la declinazione giusta (Genitiv, Dativ, Akkusativ)

1. Ich erinnere mich an \_\_\_\_\_ (sie) Worte.
  2. Er wartet vor \_\_\_\_\_ (er) Haus.
  3. Wir gedenken \_\_\_\_\_ (sie) Opfer.
  4. Ich schenke \_\_\_\_\_ (er) Freundin Blumen.
  5. Sie denkt oft an \_\_\_\_\_ (er) Kindheit.
- 

### Esercizio 4 – Scegli il significato corretto

Collega la frase alla traduzione giusta.

- a) Er besucht **seine Mutter**.
  - b) Sie telefoniert mit **ihrer Schwester**.
  - c) Wir feiern **seinen Geburtstag**.
  - d) Ich lese **ihr Buch**.
- 
1. Lei telefona a sua sorella.
  2. Lui visita sua madre.
  3. Leggo il suo libro (di lei).
  4. Festeggiamo il suo compleanno (di lui).
- 

Vuoi che alla prossima risposta ti dia le soluzioni con spiegazione passo per passo così puoi correggerti da solo?

Wie kann ein Chatbot Lehrkräfte unterstützen?

Klare, präzise und eindeutige Fragen stellen

Ein Prompt ist eine Eingabeaufforderung, die verwendet wird, um einen Computer oder eine KI-Plattform zu instruieren, einen bestimmten Text zu generieren oder eine besondere Aufgabe zu erledigen.

1. Schritt: einen guten Prompt formulieren
2. Schritt: verschiedene Prompts schreiben
3. Schritt: Ergebnisse überprüfen

Quellen: <https://bm-experts.de/definitionenfaq/definitionen/prompt-was-ist-das-und-wie-kann-er-eingesetzt-werden/>  
<https://convit.de/prompts-schreiben-was-ist-prompt-engineering-und-wie-gehts-richtig>

Hier ein Beispiel mit  
Chat GPT

Ich brauche eine Unterrichtseinheit über Nebensätze mit *weil* für eine zweite Klasse eines Sprachengymnasiums. Die Schüler sprechen Italienisch als Muttersprache und ihre Deutschkenntnisse sind auf dem Niveau A2. Ich brauche einen Text mit Übungen zum Leseverstehen und Übungen über Nebensätze mit *weil*.

## Unterrichtseinheit: Nebensätze mit „weil“

### 1. Lernziele

- Die Schüler verstehen die Funktion von **weil-Sätzen** (Grund angeben).
  - Sie erkennen die Wortstellung im Nebensatz (Verb am Ende).
  - Sie können einfache Sätze mit **weil** im Mündlichen und Schriftlichen bilden.
- 

### 2. Einstieg (5 Min)

- Lehrer schreibt an die Tafel:  
„Ich gehe nicht in die Schule, weil ...“
  - Schüler beenden den Satz mündlich mit eigenen Ideen (z. B. „... ich krank bin.“).
- 

### 3. Leseverstehenstext (kurz und altersgerecht, 120 Wörter)

Text:

Am Samstag geht Anna nicht ins Kino. Sie bleibt zu Hause, **weil sie viel für die Schule lernen muss**. Ihr Freund Luca ist ein bisschen traurig, **weil er den Film nicht allein sehen möchte**. Am Nachmittag telefoniert er mit Anna. Anna ist nervös, **weil sie eine Mathematikprüfung hat**. Luca versteht das. Am Abend sieht er den Film mit seiner Schwester. Sie ist sehr froh, **weil sie Popcorn essen darf**.

---

### 4. Übungen zum Leseverstehen

#### A. Richtig oder falsch?

1. Anna geht am Samstag ins Kino. (\_\_\_\_)
2. Luca möchte den Film allein sehen. (\_\_\_\_)
3. Anna lernt für die Schule. (\_\_\_\_)



## 5. Grammatik-Entdeckung: „weil“-Sätze

- Tafelanschrift:

**Hauptsatz + , + weil + Nebensatz**

→ Im Nebensatz steht das Verb am Ende.

### Beispiele aus dem Text:

- *Anna bleibt zu Hause, weil sie viel für die Schule lernen muss.*
- *Luca ist traurig, weil er den Film nicht allein sehen möchte.*

## 6. Grammatik-Übungen

### A. Sätze verbinden.

1. Ich bleibe zu Hause. + Ich bin müde.
2. Wir gehen ins Schwimmbad. + Es ist sehr heiß.
3. Paul kann nicht kommen. + Er ist krank.

(Lösung: Ich bleibe zu Hause, weil ich müde bin. ...)

### B. Ergänze mit „weil“.

1. Ich bin glücklich, \_\_\_\_\_ ich Ferien habe.
2. Maria isst kein Eis, \_\_\_\_\_ es zu kalt ist.
3. Wir machen Hausaufgaben, \_\_\_\_\_ wir morgen eine Prüfung haben.

### C. Fehler finden und verbessern.

1. Ich bleibe zu Hause, weil ich bin krank.
2. Er ist traurig, weil er hat keine Freunde.
3. Wir sind froh, weil wir gehen ins Kino.

## 7. Produktion (schriftlich oder mündlich)

- Schüler schreiben 3 eigene Sätze mit „weil“.
- Partnerarbeit: Schüler stellen sich Fragen („Warum ...?“) und antworten mit „weil“-Sätzen.

Möchten Sie, dass ich für Sie auch ein Arbeitsblatt im Layout (PDF/Word) mit diesem Text und den Übungen erstelle, damit Sie es direkt im Unterricht einsetzen können?



Wie finden Sie das Ergebnis?

Eine Zusammenfassung erstellen

Was darf im Text  
nicht ausgelassen  
werden?

Aus «Effi Briest», Kap.1  
[http://www.digbib.org/Theodor\\_Fontane\\_1819/Effi\\_Briest\\_.pdf](http://www.digbib.org/Theodor_Fontane_1819/Effi_Briest_.pdf)

Eben hatte sich Effi wieder erhoben, um abwechselnd nach links und rechts ihre turnerischen Drehungen zu machen, als die von ihrer Stickerei gerade wieder aufblickende Mama ihr zuriel: »Effi, eigentlich hättest du doch wohl Kunstreiterin werden müssen. Immer am Trapez, immer Tochter der Luft. Ich glaube beinah, daß du so was möchtest.« »Vielleicht, Mama. Aber wenn es so wäre, wer wäre schuld? Von wem hab ich es? Doch nur von dir. Oder meinst du, von Papa? Da mußt du nun selber lachen. Und dann, warum steckst du mich in diesen Hänger, in diesen Jungenkittel? Mitunter denk ich, ich komme noch wieder in kurze Kleider. Und wenn ich die erst wiederhabe, dann knicks ich auch wieder wie ein Backfisch, und wenn dann die Rathenower herüberkommen, setze ich mich auf Oberst Goetzes Schoß und reite hopp, hopp. Warum auch nicht? Drei Viertel ist er Onkel und nur ein Viertel Courmacher. Du bist schuld. Warum kriege ich keine Staatskleider? Warum machst du keine Dame aus mir?« »Möchtest du's?« »Nein.« Und dabei lief sie auf die Mama zu und umarmte sie stürmisch und küßte sie. »Nicht so wild, Effi, nicht so leidenschaftlich. Ich beunruhige mich immer, wenn ich dich so sehe ...« Und die Mama schien ernstlich willens, in Äußerung ihrer Sorgen und Ängste fortzufahren.

## Zusammenfassung mit Chat GPT

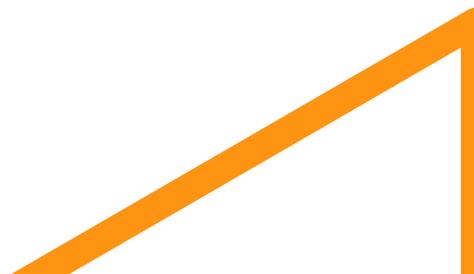
Wie finden Sie die Zusammenfassung?

Effi stand auf und drehte sich spielerisch hin und her. Die Mutter sah von ihrer Stickerei auf und meinte, dass Effi gut zu einer Kunstreiterin passen würde, weil sie ständig in Bewegung war. Effi erklärte darauf, dass diese Lebhaftigkeit von der Mutter komme und nicht vom Vater. Sie ärgerte sich über den weiten Kittel, den sie tragen musste, und dachte oft, dass sie bald wieder kurze Kleider anziehen würde. Dann würde sie sich wieder wie ein junges Mädchen benehmen und beim Besuch der Rathenower auf den Schoß von Oberst Goetze klettern, um mit ihm zu spielen. Sie fragte sich, warum sie keine feinen Kleider bekam und warum ihre Mutter sie nicht zu einer Dame mache. Gleichzeitig sagte sie aber, dass sie gar keine richtige Dame sein wollte. Anschließend stürmte sie zur Mutter, umarmte und küsste sie voller Leidenschaft. Die Mutter reagierte besorgt auf dieses wilde Verhalten und wollte ihre Sorgen weiter aussprechen.



AskLea

## Das Schreiben einer Zusammenfassung - Regeln und Strategien



# Smartphonefreie Schulen?

Förderung einer kritischen und bewussten Nutzung der digitalen Werkzeuge

Rundschreiben des Bildungsministeriums Nr. 5274 vom 11. Juli 2024 und die darauf folgende Ausweitung auf die Oberstufe (Mitteilung vom 16. Juni 2025)

## Was ist erlaubt?

- Nutzung von Tablets
- Aktivitäten am Whiteboard unter Kontrolle der Lehrkraft
- Interaktion zwischen Schüler:innen und Lehrkraft (Lehrkraft steht am Whiteboard und stellt Fragen, Schüler:innen antworten vom Sitzplatz)
- Nutzung von digitalen Tools als Hausaufgabenstellung



Quelle: <https://pixabay.com/images/search/teacher/>



## Sommario

- 5 **Presentazione**  
Andrea Villarini
- 10 **Le tecnologie digitali al servizio della promozione della lingua italiana fra stranieri e delle altre lingue straniere: riflessioni teoriche e ricadute didattiche**  
Andrea Villarini
- 24 **Le competenze digitali del docente di lingua**  
Donatella Troncarelli
- 39 **Risorse didattiche digitali. Contesti, trasformazioni, tecnologie**  
Gerardo Fallani
- 52 **La figura dell'e-tutor fra ambienti di Rete e insegnamento scolastico: opportunità e interscambi**  
Alessandro Puglisi
- 62 **Tecnologie digitali e strategie di apprendimento per lo sviluppo della competenza lessicale**  
Matteo La Grassa
- 74 **Usabilità e monitoraggio nella didattica delle lingue e conseguenze per il docente**  
Alice Gasparini
- 87 **I Teachergram e le metodologie di insegnamento sui social: una ricerca esplorativa**  
Monica Uras



Wordwall

AskLea

ChatGPT

LearningApps

Gemini

?????



Notebook  
LM

## Praktische Beispiele



Paare zuordnen



Gruppenzuordnung



Zahlenstrahl



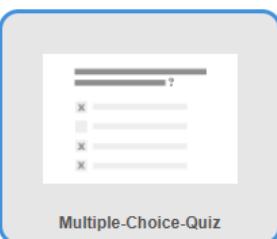
Einfache Reihenfolge



Freie Textantwort



Zuordnung auf Bild



Multiple-Choice-Quiz



Lückentext



Audio/Video mit Einblendungen



Millionenspiel



Gruppen-Puzzle



Kreuzworträtsel



Wortgitter



Wo liegt was?



Wörterraten



Pferderennen



Paare-Spiel



Schätzen

LearningApps.org

Ricerca App | Cerca tra le App | Crea App | Crea una collezione | Accedi

Che cos'è LearningApps.org? | Mostra tutorial | Aiutare e donare. La tua donazione va direttamente al sviluppo e al funzionamento senza problemi di LearningApps.org. [learn more](#) | Donazione | PayPal

LearningApps.org

Freie Textantwort, Zuordnung auf Bild, Lückentext, Multiple-Choice-Quiz

Wo liegt was?, Wörterraten, Pferderennen, Paare-Spiel, Schätzen

<https://learningapps.org/createApp.php>

<https://learningapps.org/watch?v=p70wb3iun25>

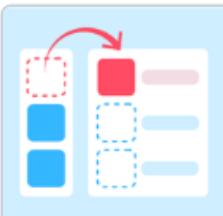
<https://wordwall.net/de/create/picktemplate?folderId=0>

<https://wordwall.net/de/myactivities>



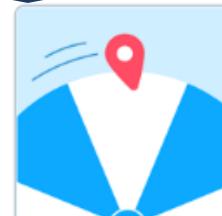
### Quiz

Eine Reihe von Multiple-Choice-Fragen. Tippe auf die richtige Antwort, um fortzufahren.



### It's a Match

Ziehe jedes Stichwort neben die entsprechende Definition.



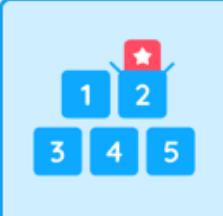
### Glücksrad

Drehe das Rad um zu sehen, welches Element als nächstes dran ist.



### Passende Paare

Tippen Sie auf ein Paar Fliesen gleichzeitig, um nachzusehen, ob sie übereinstimmen.



### Öffnen Sie die Box

Tippen Sie auf jede Box nacheinander, um sie zu öffnen und das Element im Inneren zu offenbaren.



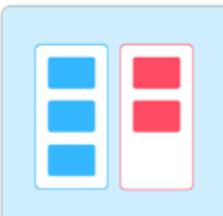
### Vervollständige den Satz

Eine Lückentext-Aktivität, bei der Sie Wörter per Drag & Drop in leere Bereiche innerhalb eines Texts ziehen.



### Anagramm

Ziehe die Buchstaben in ihre richtige Position, um das Wort oder den Satz zu entschlüsseln.



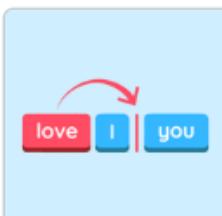
### Die richtige Gruppe

Ziehe jedes Element in die richtige Gruppe.



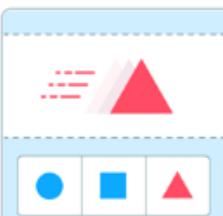
### Flash-Karten

Testen Sie sich mit Karten mit Eingabeaufforderungen auf der Vorderseite und Antworten auf der Rückseite.



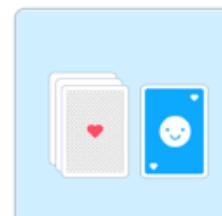
### Die richtige Reihenfolge

Ziehe die Wörter an die richtige Stelle, damit der Satz einen Sinn ergibt.



### Die passende Antwort

Tippe auf die passende Antwort, um sie zu entfernen. Wiederhole das solange, bis alle Antworten weg sind.



### Zufällige Karten

Karten aus einem zuvor gemischten Stapel werden zufällig verteilt.

Ein Tool zum  
Training des  
Hörverstehens

edpuzzle

Add New

All My School YouTube

Subjects Grade levels Type Duration Contains Country Source Module

Discover Quizzes New!

My Content My School

My Classes + ^

Your classes will appear here

Archived

Content: 3/20

Check plans

Refer for more content

I SALUTI

TEDESCO BASE

01:58 10

Impara il tedesco: lezione 4 - I saluti

Claudia Stornioli

Der Klima-Check \_ Reportage für Kinder \_ Checker Tobi

Angelica Fortunato

01:48 10

„Urlaub extrem... durchschnittlich“: Ferien typisch deutsch -- (4) | euromaxx

32 students

Anne Gebhardt

05:39 18

„Perfekt - Was haben wir im Urlaub gemacht

707 students

Anne Gebhardt

02:00 14

04:06 5

01:48 10

03:38 18

04:39

BAROCK

04:39

<https://edpuzzle.com/discover>

Wie funktioniert das?

<https://edpuzzle.com/media/68d42467df7bd154e85fc49e>

Eine letzte Frage

Lohnt es sich, mit KI und digitalen Tools zu arbeiten?

(<https://www.mentimeter.com/>)  
Code: 8304 2819

# Internetquellen

- <https://www.europarl.europa.eu/topics/de/article/20200827STO85804/was-ist-kunstliche-intelligenz-und-wie-wird-sie-genutzt>
- <https://deutsches-schulportal.de/bildungsforschung/wann-ki-beim-lernen-hilft-und-wann-sie-schadet/>
- <https://bm-experts.de/definitionenfaq/definitionen/prompt-was-ist-das-und-wie-kann-er-eingesetzt-werden/>
- <https://convit.de/prompts-schreiben-was-ist-prompt-engineering-und-wie-gehts-richtig>
- <https://www.lend.it/eu/index.php>

Danke!

[g.zagariello@gmail.com](mailto:g.zagariello@gmail.com)

**lend**  
lingua e nuova didattica



Quelle:<https://pixabay.com/it/>