



DEUTSCH IN BEWEGUNG: PERSPEKTIVEN FÜR UNTERRICHT UND MOTIVATION

STUDENTAG FÜR DEUTSCHLEHRENDE

16. OKTOBER 2025 - AVELLINO

Polo Enologico Abellinum



**GOETHE
INSTITUT**

Sprache. Kultur. Deutschland.



Ambasciata
della Repubblica Federale di Germania
Roma



Deutscher Akademischer Austauschdienst
German Academic Exchange Service

lend
lingua e nuova didattica

PROGRAMM

9:00 - 9:30 **Registrierung und Besuch der Verlagsstände**

9:30 - 9:50 **Grußworte**
Karin Ende, Goethe-Institut Italien
Maria Gabriella Sementa, ACIT Avellino
Stefano Ducceschi, Honorarkonsul Neapel
Rizieri Buonopane, Präsident der Provinz Avellino
Fiorella Pagliuca, Ufficio Scolastico Provinciale Avellino

9:50 - 10:50 **Austausch**
Einsichten und Aussichten: Perspektiven im DaF-Bereich

11:00 - 13:30 **1. Workshoprunde**
Teilnehmende wählen einen der folgenden Workshops:

Workshop 1
Interkulturelles Lernen digital und kreativ
Mit Thomas Mann auf den Spuren deutscher Esskultur
Adriana Zdrzalek

Workshop 2
Mit Literatur erfolgreich punkten
So wird Literatur im Deutschunterricht zum Erlebnis
Susanne Schneider

Workshop 3
Von der Online-Plattform ins Klassenzimmer
Destinazione Deutsch – Intuitiv, motivierend,
einsatzbereit
Lina Peterhansel

Workshop 4
**Herausforderungen und Potenziale von KI zur
Förderung der Motivation im DaF-Unterricht**
Grazia Zagariello

13:30 - 15:00 **Mittagspause**

15:00 – 17:30

2. Workshoprunde

Teilnehmende wählen einen der folgenden Workshops:

Workshop 1

Interkulturelles Lernen digital und kreativ

Mit Thomas Mann auf den Spuren deutscher Esskultur

Adriana Zdrzalek

Workshop 2

Vernetzte Fertigkeiten und Future Skills

So wird Ihr DaF-Unterricht zukunftsweisend

Susanne Schneider

Workshop 3

Von der Online-Plattform ins Klassenzimmer

Destinazione Deutsch – Intuitiv, motivierend,
einsatzbereit

Lina Peterhansel

Workshop 4

Herausforderungen und Potenziale von KI zur Förderung der Motivation im DaF-Unterricht

Grazia Zagariello



Workshop 1

Interkulturelles Lernen digital und kreativ

Mit Thomas Mann auf den Spuren deutscher Esskultur

In diesem praxisorientierten Workshop für Deutschlehrkräfte an italienischen Sekundarschulen (Sekundarstufe I und II) steht die kreative Nutzung digitaler Angebote des Goethe-Instituts im Mittelpunkt. Im Fokus stehen dabei die Plattform Deutschstunde sowie die Onleihe, deren vielfältige Einsatzmöglichkeiten im Unterricht Schritt für Schritt vorgestellt werden. Ausgangspunkt ist eine exemplarische Unterrichtseinheit zum Thema „150 Jahre Thomas Mann – Was aßen die Buddenbrooks?“, die zeigt, wie sich literarische Inhalte mit landeskundlichen Aspekten bereits ab dem Niveau A1/A2 sinnvoll und motivierend in den Unterricht integrieren lassen. Ziel ist es, Berührungspunkte mit literarischen Themen abzubauen und den Transfer auf unterschiedliche Sprachniveaus zu ermöglichen. Neben der Einführung in die digitalen Materialien liegt ein weiterer Schwerpunkt auf der Materialanalyse und deren didaktischer Aufbereitung mithilfe eines sechsstufigen Plans zur Unterrichtsplanung. Im Anschluss arbeiten die Teilnehmenden in Kleingruppen selbstständig an einer landeskundlich orientierten Unterrichtseinheit, wobei sie eigene Ideen entwickeln, Materialien recherchieren und in ein konkretes Konzept umsetzen. Zum Abschluss werden die erarbeiteten Ergebnisse präsentiert, gemeinsam reflektiert und kollegial diskutiert.

Der Workshop fördert gezielt die Kompetenzen in den Bereichen Lesen, Sprechen, Wortschatzarbeit, interkulturelles Lernen sowie didaktisch-methodische Planung und bietet eine ideale Verbindung von Theorie und Praxis – mit vielen Impulsen für den eigenen Unterricht.

Adriana Zdrzalek

Workshop 2 - Vormittag

Mit Literatur erfolgreich punkten

So wird Literatur im Deutschunterricht zum Erlebnis

Literatur ist vielschichtig. Sie beinhaltet zentrale gesellschaftliche Elemente wie Sprache, Kultur und Geschichte und verbindet diese mit ganz persönlichen Erfahrungsbereichen. Durch das aktive Erkennen und Erkunden dieser Verbindungen wird Literatur unweigerlich zum Erlebnis. Oft scheint es jedoch, als wäre die Behandlung von literarischen Themen für unsere Schüler*innen im Deutschunterricht alles andere als ein Genuss: Die Texte sind sprachlich sehr komplex, die Auseinandersetzung damit stellt eine ungewollte Anstrengung dar und das Abitur mit seinen Anforderungen rückt immer näher. Doch für den Ausweg aus dieser Situation gibt es einen passenden Schlüssel: den "entdeckenden" Umgang mit deutschsprachiger Literatur. Schlüpfen Sie in diesem Erlebnis-Workshop die Rolle Ihrer Schüler*innen und tauchen Sie aktiv in einen kreativen und mitreißenden Literaturunterricht ein, der durch vielfältige Lese- und Lernaktivitäten dabei hilft, authentische Texte zu erschließen, Biografien von deutschsprachigen Autor*innen (z.B. Thomas Mann) zu verstehen und breites Faktenwissen über Epochen wirksam zu vernetzen. Am Ende werden Sie nicht nur literarische, sondern insbesondere auch inspirierende didaktisch-methodische Impulse gesammelt haben, die Sie in Ihrem Unterricht sofort – auch zur Abiturvorbereitung – einsetzen können.

Susanne Schneider



Workshop 2 - Nachmittag

Vernetzte Fertigkeiten und Future Skills

So wird Ihr DaF-Unterricht zukunftsweisend

Die schönsten und nachhaltigsten Momente im DaF-Unterricht entstehen, wenn die Lernenden selbst mit und in der deutschen Sprache handeln. Doch wie gelingt das? Dieser Workshop beantwortet diese Frage mit überraschenden Aha-Erlebnissen, denn Sie entdecken aus der Perspektive Ihrer Lernenden zunächst einmal selbst hautnah, wie sich Momente lebendiger Kommunikation im Unterricht eigentlich anfühlen. Erst danach kehren Sie in Ihre Lehrendenrolle zurück und reflektieren im Team, mit welchen Methoden und Mitteln (KI inklusive) Sie das sprachliche Handeln ganz leicht fördern und Ihre Lernenden so zielgerichtet zum aktiven Erschließen von Wissen und zur Aktivierung, Entwicklung und Anwendung der Future Skills führen können. Gönnen Sie sich diese Selbsterfahrung und gestalten Sie fortan noch wirksameren DaF-Unterricht.

Susanne Schneider

Workshop 3

Von der Plattform ins Klassenzimmer

Destinazione Deutsch – Intuitiv, motivierend, einsatzbereit

Der Workshop stellt die interaktive Plattform „Destinazione Deutsch“ vor, die vom Goethe-Institut Italien für den schulischen Deutsch-Unterricht entwickelt wurde. Die Teilnehmenden lernen sowohl die digitale Plattform als auch die gedruckten Materialien kennen und erproben deren Einsatzmöglichkeiten im Unterricht. Nach einer kurzen Einführung in

Aufbau und Funktionen der Webseite navigieren die Workshopteilnehmenden selbstständig durch die Inhalte und entwickeln in Gruppen konkrete Unterrichtsideen mit dem vorhandenen Material. Ziel ist es, „Destinazione Deutsch“ als motivierende und leicht zugängliche Ressource für den eigenen Unterricht einsetzen zu können.

Lina Peterhansel

Workshop 4

Herausforderungen und Potenziale von KI zur Förderung der Motivation im DaF-Unterricht

Der Einsatz der Neuen Technologien gehört seit langem zum Sprachenlehren und hat zu vielfältigen Veränderungen in der Fremdsprachendidaktik geführt. Insbesondere rückt die Anwendung von Künstlicher Intelligenz (KI) zunehmend in den Vordergrund, auch weil sie immer innovative Tools bietet, die sowohl Lehrende wie auch Lernende unterstützen können. Im Workshop wird der Frage nachgegangen, wie Künstliche Intelligenz im DaF-Unterricht genutzt werden kann, um Motivation zu fördern und auf die individuellen Bedürfnisse der Lernenden einzugehen, damit der Unterricht flexibler und spannender gestaltet werden kann. Den Teilnehmer*innen werden Apps und Lernplattformen vorgestellt, die die Möglichkeit bieten, innovative Ideen zu entwickeln und den Lernenden einen kritischen Zugang zu digitalen Lernmaterialien zu ermöglichen.

Grazia Zagariello

Veranstaltungsort

Polo Enologico Abellinum

Dipartimento di Agraria dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II"

Viale Italia 84 - Avellino

Istituto di Cultura Germanica - A.C.I.T.

Aule 2 e 3 del Teatro Comunale "Carlo Gesualdo"

Piazza Duomo - Avellino

Mail: info@acit.it

www.acit.it

Goethe-Institut Rom

Via Savoia 15 - Rom

Mail: ferdinand.krings@goethe.de

www.goethe.de/italia