

نورا هيله

تيريزا فيهاوزر

عندما تحتاج نفسيتنا إلى علاج

قصص قصيرة مشجعة
تظهر أن الكلام يساعد

الصحة النفسية للأطفال





نورا هيله • تيريزا فيهالوزر

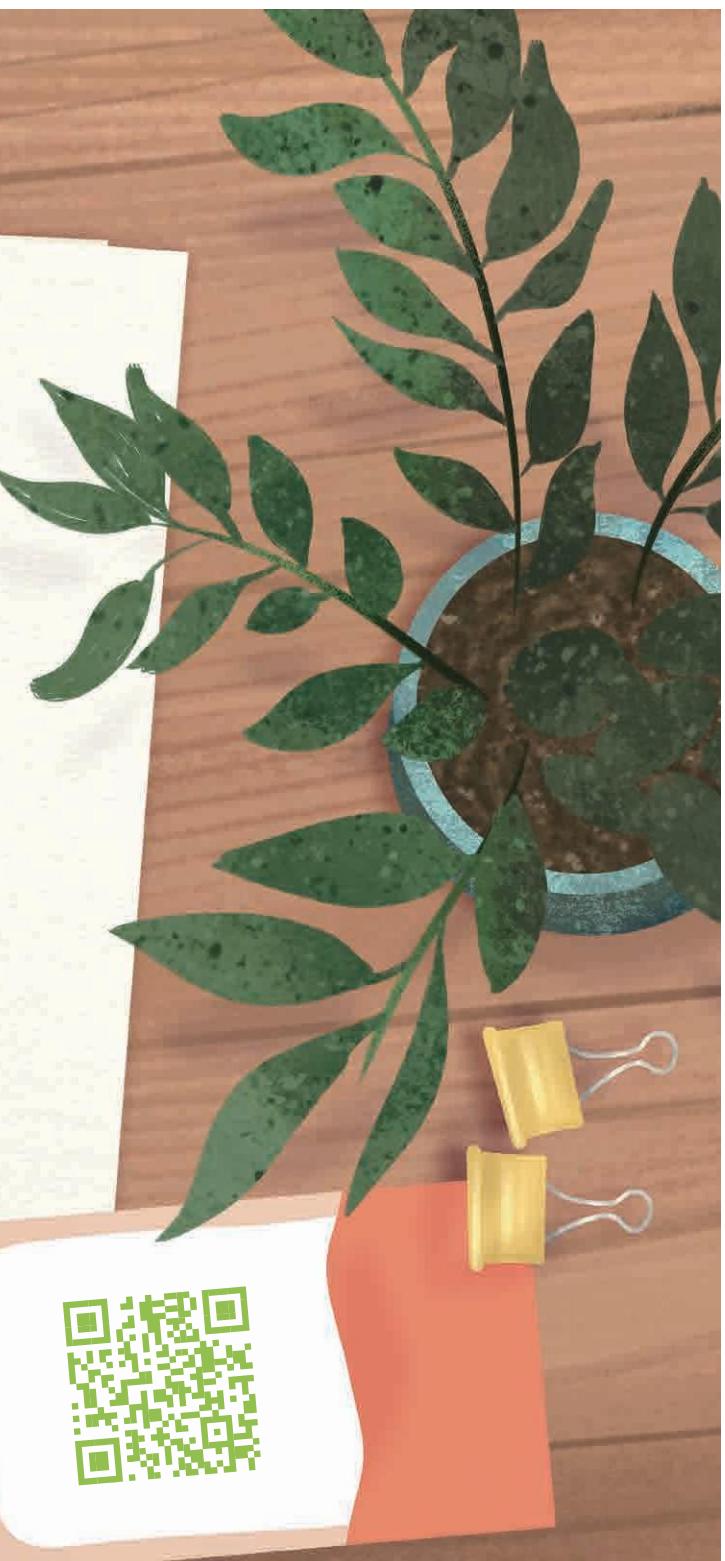
هذا كتاب:



عندما
تحتاج
نفسيتنا
إلى علاج

قصص قصيرة مشجعة
تظهر أن الكلام يساعد





مع كل المحبة،
نورا

هناك عروض رائعة للدعم، وأشخاص يرغبون في مساعدتك.
القصص الخمس في هذا الكتاب تبين لك أهمية الكلام في المساعدة. كن شجاعاً وثق بالآخرين عند الحاجة إلى ذلك.

ستجد الدعم هنا:
سيكون جميع هؤلاء الأشخاص موجودين من أجلك إذا تعرضت لأزمة نفسية: الأشخاص الذين يمكنك الوثوق بهم مثل والديك، أصدقائك، المعلمين أو المعلمات الذين تثق بهم، أو الأخصائيين الاجتماعيين في المدرسة.

يمكن أيضاً طلب المساعدة لدى عيادة طبيب الأطفال. أو يمكنك الاتصال بـ"خط المساعدة ضد الهموم" 116111، وهو خط هاتفي مجاني مخصص للأطفال والناشئة (يمكن أيضاً الحصول على الاستشارة عبر الإنترنت).

يوجد للأمهات والأباء رقم خاص بالوالدين: 0550 111 0800.



بعد بضعة أيام، ذهب الجد برفقة الأم وغريتا إلى عيادة الطبيبة.
استقبلتهم الطبيبة بحرارة قائلة: "كيف حالك؟"
تحنح الجد وقال.

"منذ وفاة زوجتي وأنا لا أستطيع الوقوف على قدمي مجدداً. لا أشتاهي الطعام.
أجد صعوبة في النوم. وعندما أفكر فيها، تدمع عيناي، لكنني أحارو حبس دموعي.
أشعر وكأن فيلاً أسود ضخماً يجلس على كتفي طوال الوقت".

وضعت الطبيبة يدها على ذراع الجد وقالت:

"أقدم لك خالص تعازى. أعتقد أن حزنك قد يتحول إلى اكتئاب.
من الجيد أنك أتيت إلى هنا. سأساعدك في التخلص من الفيل الأسود إذا تعاونت معي."

جدي والفيل الأسود

"أنا قلقة على جدي. إنه يبدو هزلياً جداً".

قطبت أمي حاجبيها بقلق. أجبت غريتا بحزن: "إنه يفقد الجدة – ونحن كذلك!"
قالت أمي: "لقد كانا زوجين سعيدين لأكثر من أربعين عاماً. أعتقد أنه فقد صحته."
"علينا نذهب معه إلى الطبيب؟" ظهرت بارقة أمل على وجه غريتا.
"يا لها من فكرة رائعة يا غريتا!"



4



5

ما مشكلة إيدا؟

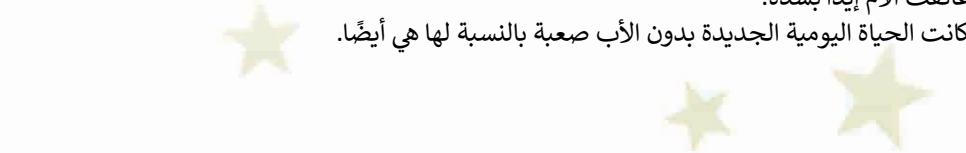
"لا !" تبكي إيدا . "لا أريد أن أنام وحدي."

تغيرت إيدا ذات الثمانى سنوات منذ أن انتقل والدها للعيش في مكان آخر.

"لأبأس يا صغيرتي، إذا لم ترغبي في النوم في سريرك الليلة، فيمكنك النوم عندي."

عانقت الأم إيدا بشدة.

كانت الحياة اليومية الجديدة بدون الأب صعبة بالنسبة لها هي أيضًا.



لم تكن الليالي فقط صعبة على إيدا .
 فهي لم تعد تجروه أيضًا على الذهاب وحدها إلى المدرسة، مع أنه الطريق الذي لطالما ذهبت إليه لوحدها بالحافلة.

تبكي إيدا في الصباح قائلة:

"لا! لا أستطيع ركوب الحافلة."

لعله من الأفضل أن توصلها أنها إلى المدرسة بالدراجة.

ثم عليها أن تنتظر حتى تصل إحدى صديقاتها مينيا أو ليلى أو كيم ،

لن تدخل إيدا إلى الغرفة الصفية إلا مع إداهن.

في السابق، كانت إيدا تحب أن تلتقي صديقاتها يوميًّا لتلعبن بالخارج في الملعب أو تتجولن عبر المروج القرية.

أما الآن، فهي تبكي أيضًا وتهز رأسها رافضة.

لا، هي لا تريد الخروج.



الخوف يعذب طوني

في الليل، يستيقظ أنطونى فزعاً فجأة. يخفق قلبه بسرعة كبيرة. والآن يشعر أيضاً بالغثيان! ينحني فوق مقعد المرحاض وينقياً لا شيء سوى اللعاب. تدمع عيناه من شدة اليأس. يكافح لالتقط أنفاسه، يشعر وكأنه سيختنق. ثم يستلقى منهجاً على بلاط الحمام البارد.

هذه هي المرة الثالثة هذا الأسبوع.
ترى ما الذي يحصل معي؟ الأمر في المدرسة جيدة.
أنا الأول في الصف في مادتي الرياضيات واللغة الألمانية.
ودرجاتي في اللغة الإنجليزية ممتازة أيضاً. ياله من أمر مزعج.



الحصة الرابعة، اختبار رياضيات مفاجئ.
على الرغم من أن أنطونى متمكن من المادة، إلا ذاك الشعور
المزعج بدأ يعتريه.
خفق قلبه بسرعة، وتلاشت الأرقام أمام عينيه. لم الجو حار
جداً هنا؟ كافح لالتقط أنفاسه.
سأل: "من فضلك، هل يمكنني الذهاب إلى الحمام؟"
ردت المعلمة مندهشة: "الآن؟"



"طوني، استيقظ!"
كان أنطونى مرهقاً للغاية من ليلة أمس.
قال لأبيه مسماً: "لا تناديني طوني، أنا عمري 13 عاماً!"
قال أبوه: "أمزاجك معك؟ حسناً، سأناديك أنطونى. ولكن أسرع على أي حال."

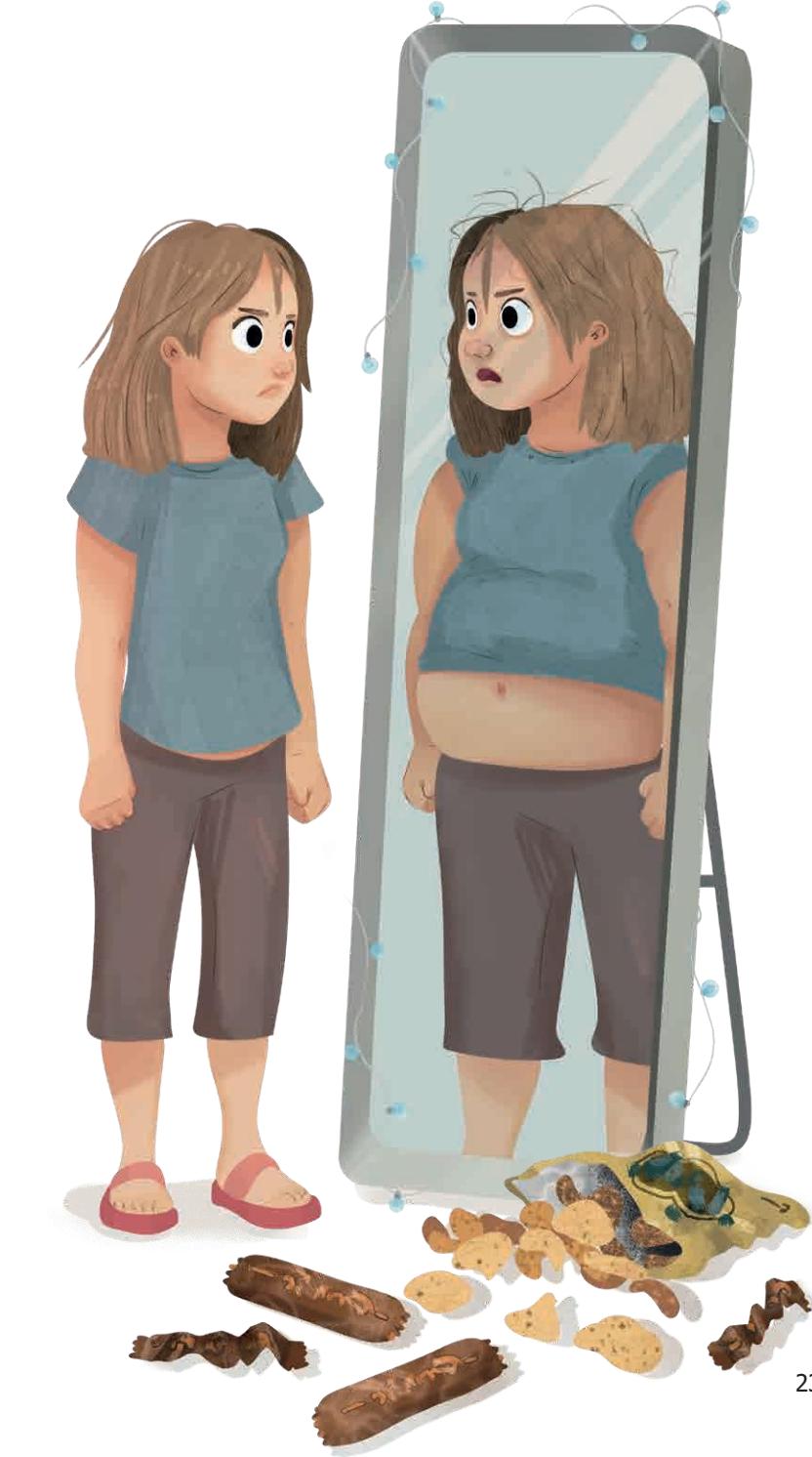
يوله وجسدها

لم تفكر يوله بجسدها قط وهي في الروضة. كانت تحب لعب المطردة، وتعلمت ركوب الراجة بحماس، ورتادت دروس الجمباز.



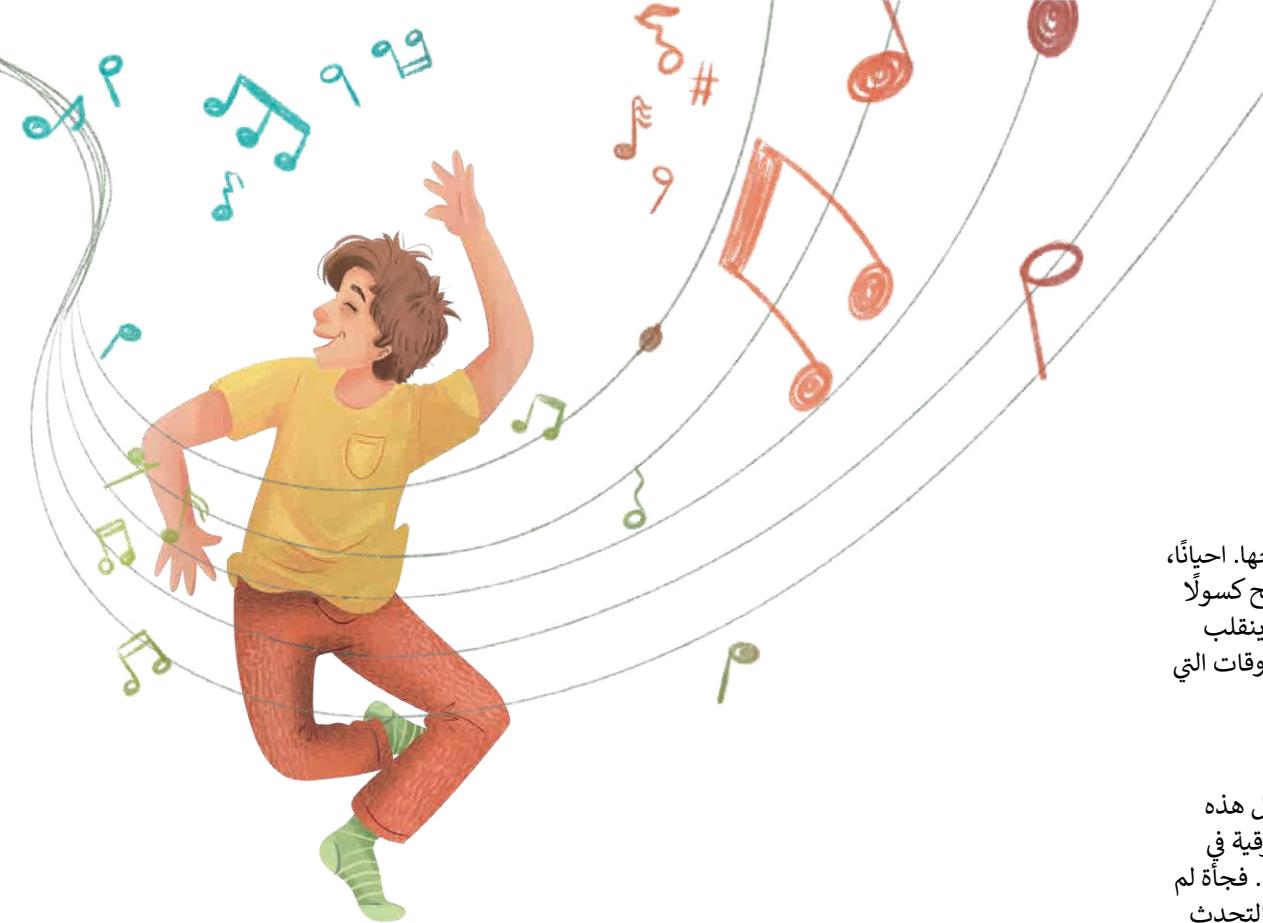
في المدرسة الابتدائية، بدأت يوله تقارن نفسها بالفتيات الآخريات. كن كلهن أقصر وأرفع منها بما فيهن صديقتها المفضلة. أيحتمل أن يكون لدى مشكلة؟ أستجميله أو نحيفة بما فيه الكفاية؟ دارت مثل هذه الأسئلة في رأسها.

الآن، صار عمر يوله اثنى عشر عاماً، أي في مرحلة المراهقة، وصارت أسئلتها أكثر إلحاحاً. فكرت يوله بحزن: أبدو وكأنني حيوان ضخم. ثم واسط نفسها بالأكل خمسة. كم يخفف عنها ذوبان الشوكولا الحلوة في الفم. ولكن حزن يوله يزيد بعد ذلك، ويؤنبها ضميرها لأنها أكلت الحلوى ثانية.



عندما يرقص بابا لوحده في الليل

ثناءيت بيكي. "ما الذي حصل ليلة أمس؟ كان صوت الموسيقى مرتفع جدًا. هل كان بابا يرقص؟" ردت الأم: "نعم يا بيكي، لم يتمكن من النوم. تجول في باله في الوقت الحالي الكثير من الأفكار. ولكنه استلقى الآن واعتذر عن العمل بداعي المرض."



لم تعد بيكي تخاف من تقلبات مزاج أبيها العنيفة. بل على العكس، فهي تحب مزاجه الفرح والسرير مثل الآن. فعندها يكون أبوها مسليناً ومستعداً للقيام بالمغامرات. ولكن عليه أن ينال قسطاً كافياً من النوم.



ولكن مشاعر الحزن القاتمة كسواد الغربان تزعجها. أحياناً، تسيطر عليه هذه المشاعر لأسباب عديدة. عندها يصبح كسولاً جدًا، وصامتاً، ولا يقو على مغادرة السرير. هكذا ينقلب حاله. ولكن لحسن الحظ أن هناك الكثير من الأوقات التي يكون فيها الأب بحال جيد.

شعرت بيكي وأمها بالخوف عندما أظهر الأب مثل هذه المشاعر لأول مرة. كان ذلك بعد حصوله على ترقية في العمل، عندها شعر أن الأمور تخرج عن سيطرته. فجأة لم يعد يستطيع النوم إطلاقاً. ولم يعد من الممكن التحدث معه بشكل طبيعي. كان منغمساً في أفكاره لهذه الدرجة. كان لديه الكثير من الأفكار.

ويا لها من أفكاراً



من نحن



تعيش نورا هيله مع زوجها وطفلتها وقطتيهما حياة عائلية تملؤها السعادة والشغب.
بوصفها كاتبة وسفيرة للصحة النفسية، تكتب لتلمس قلوب الصغار والكبار بنصوصها وتشجعهم.
وهي تحب بشكل خاص جلسات القراءة مع الأطفال - وموس الموز بالشوكولاتة الداكنة.

تيريزا فيهاوزر رسامة ذات حس مرهف يمكنها من رسم صور معبرة تعكس جدية الموضوع وتبعث في الوقت نفسه على التفاؤل.
شعارها: "إلهام الآخرين ورسم الابتسامة على وجوههم".
وعندما لا تكون منشغلة بالرسم، فإنها تعمل على مشاريع إبداعية جديدة أو تستمتع بأجواء الصيف في الحديقة.

الناشر:
دار نشر Zardiso

العنوان: 16 Sauerdornweg
66740 Saarlouis
ألمانيا
هاتف: (0) 49+ 792 87 76 6831
www.zaradiso.de
www.zaradiso.shop
info@zaradiso.de

الكاتبة: نورا هيله
التصميم والرسم: تيريزا فيهاوزر
التحرير اللغوي: نوربرت فاشينغ
التدقيق اللغوي: برنارد لوكس، نوربرت فاشينغ
طبع في ألمانيا





إذا أصبتنا بكسر في الساق أو بجدرى الماء، فسنذهب إلى الطبيب.
لكن ماذا يفيد عندما تتألم نفسيتنا أو تمرض؟

تبين القصص الخمس مدى أهمية الحديث عن المخاوف والمشكلات التي تؤرقنا: مع الوالدين، أو المعلمين والمعلمات، أو الأطباء والطبيبات، أو الأخصائيين الاجتماعيين في المدرسة، أو الأخصائية النفسية أو الأخصائي النفسي للأطفال.
اقرأوا بأنفسكم كيف سيتمكن جد غريتا، وإيدا، وأنطونى، ويوله، ووالد بيكي من إيجاد أمل جديد لدى حصولهم على الدعم المناسب.