

国際ドイツ語オリンピック 2024 報告書

獨協高等学校 3 年 狩野 晋一朗

[A. 国際ドイツ語オリンピック概要・日本代表選考会] [2024.03.20]

A. 第 9 回国際ドイツ語オリンピック 2024 概要

国際ドイツ語オリンピック (IDO) は 2 年に 1 度、Goethe-Institut が国際ドイツ語教師協会 (IDV) と共催でおこなっているカルチャー・イベントである。これは、世界中でドイツ語を学習している約 95,000 校の 1,300 万人の生徒のために開かれており、9 回目となる今回はドイツの中心部に位置する大学都市 Göttingen で“DABEI SEIN! Wissen Schaffen. Zukunft machen“のテーマの下、2024 年 7 月 15 日から 7 月 22 日まで開催された。

国際ドイツ語オリンピック (IDO)・国内ドイツ語オリンピック (NDO) には、世界中から数百万人の生徒たちが参加し、5 大陸、61 か国での国内選考を勝ち抜いた 14 歳から 17 歳の 100 人以上の生徒がドイツに集まり、3 つのレベル (A2・B1・B2) で世界トップ 3 の座を争う。語学力だけでなく、異文化理解力、創造力、チームワークも試される。

また、若者たちは、最も優れたドイツ語学習者のタイトルを競うだけでなく、緑豊かな街でさまざまな体験をする。様々なプログラムの中には、ワークショップ、Göttingen の街の散策、現地の若者や企業、アーティストや文化関係者との交流、文化・教育・レジャープログラムなどがある。オリンピックの理念である平和的共存、フェアネス、世界のさまざまな文化の豊かさを理解することを目的としている。

B. 第 9 回国際ドイツ語オリンピック日本代表選考会

国際ドイツ語オリンピック日本代表選考会は 2024 年 3 月 20 日 (水・祝) に Goethe-Institut 東京で行われた。書類選考 (第 1 次選考) を通過した 8 名の生徒と日本代表 2 枠を競った。日本代表選考会では、聴解・読解・作文・面接・プレゼンテーションに取り組んだ。私は、以下の 3 点から国際ドイツ語オリンピック日本代表として活動をしたいと思い、課題に取り組んだ。

1. 共通=ドイツ語、多様な考え方を学びたい~IDO=ドイツ語最大の大会~

このドイツ語オリンピックにおいてとても特徴的なこととして、皆ドイツ語が話せる人が集まって、コンテストやワークショップに参加することだと思う。皆共通言語としてドイツ語を学んでいるので、自分も今まで学んできたドイツ語を活かせる場所だと思う。

2. クリエイティブな考え方となる~将来=外交官を目指して~

日本人の特色として、配慮・相手を慮るような日本人の文化がある。そして、私も性格上、慎重であったり、相手のことを考え過ぎてしまったりする。長所であり、短所でもある。しかし、英語やドイツ語など外国語はストレートに物事を話す。その言語を使うと自然とストレートに物事を考えられたり、話せたりすることができる。これが言語の魅力である。また、私は将来、諸外国と日本との架け橋になるために外交官になりたいと思っている。そのために、今後私は、いろんな言語を学んでいきたいと思っている。IDO には様々な言語が話せる人が集まることから、文化の違う人と多くコミュニケーションを取って、自分の今後の成長に活かしていきたい。



3. IDO のすばらしさ～PASCH Treffen 2022 を通して～

高1の時、PASCH Treffen 2022 で早稲田大学高等学院の弘中さんのプレゼンテーションを聞いた。その際、IDO がどれだけ素晴らしい大会で、興味深く、面白く、楽しいのかを改めて知った。ぜひ IDO に参加していろいろなことを吸収し、日本でドイツ語を学習している中高生に IDO のすばらしさをぜひ伝えたいと思った。

実は、1 年前に別のドイツ語の試験を受験した際、散々の成績で自分の勉強不足を痛感し、ネイティブの先生と積極的にコミュニケーションを取ったり、自分自身でも様々な工夫をしたりしてドイツ語学習にのめり込んだ。その 1 年前のリベンジの意味もあって、今回の国際ドイツ語オリンピックの日本代表選考会に出場した。1 年前は面接でつまづいたのですが、今回は調子良くやりとりができ、また、その他のパートも順調に解き進められ、自分でも気づかないうちに、この 1 年でドイツ語への理解が深まったように感じられた。この国際ドイツ語オリンピック日本代表選考会では、自分が今まで学んできたすべてのことを精一杯出し切った。

選考会の結果、ドイツの本選への参加者 2 名と特別賞 2 名が選出された。日本からは、私と横浜国際高校の樋口怜奈さんがドイツの本選で世界各国とドイツ語学習者の TOP3 を競うことになった。

国際ドイツ語オリンピック日本代表選考会に参加させていただいたことは本当にかげがえのないものとなった。ドイツの本選で必ずドイツ語学習者の TOP を獲得したいと思う！！

国際ドイツ語オリンピック日本代表選考会を企画してくださった Goethe-Institut 東京のスタッフの皆様、とりわけ、ドイツ語教育推進部・丸山様、また、ご指導くださった獨協高等学校の先生方、とりわけ、ドイツ語学習をご指導くださったドイツ語科の先生方、国際ドイツ語オリンピック日本代表選考会を審査してくださった審査員の皆さま、そして国際ドイツ語オリンピック日本代表選考会に関わってくださったすべての皆さまに心より感謝申し上げます。



Bericht über Internationale Deutscholympiade 2024

Shinichiro KARINO (Dokkyo Oberschule, Klasse 12.)

[A. Übersicht über die Internationale Deutscholympiade und Nationale Deutscholympiade in Japan] [20. März 2024]

A. Übersicht über die 9. Internationale Deutscholympiade 2024

Die Internationale Deutscholympiade (IDO) ist ein alle zwei Jahre vom Goethe-Institut in Zusammenarbeit mit dem Internationalen Deutschlehrerinnen- und Deutschlehrerverband (IDV) veranstaltetes Kulturevent. Es richtet sich an die rund 13 Millionen Schülerinnen und Schüler, die an etwa 95.000 Schulen weltweit Deutsch lernen. Die 9. Ausgabe findet im Herzen Deutschlands, in der Universitätsstadt Göttingen, unter dem Motto „DABEI SEIN! Wissen Schaffen. Zukunft machen.“ vom 15. bis 22. Juli 2024 statt.

An der Internationalen Deutscholympiade (IDO) und der Nationalen Deutscholympiade (NDO) nehmen Millionen von Schülerinnen und Schülern aus der ganzen Welt teil. Mehr als 100 Jugendliche im Alter von 14 bis 17 Jahren, die sich in nationalen Qualifikationen in 61 Ländern und auf fünf Kontinenten durchgesetzt haben, kommen in Deutschland zusammen, um in drei Niveaustufen (A2, B1, B2) um die Plätze der weltweiten Top 3 zu kämpfen. Dabei werden nicht nur ihre Sprachkenntnisse, sondern auch ihre interkulturelle Kompetenz, Kreativität und Teamfähigkeit geprüft.

Die jungen Menschen konkurrieren jedoch nicht nur um den Titel der besten Deutschlernenden, sondern sammeln auch vielfältige Erfahrungen in der grünen Stadt. Zu den vielfältigen Programmen gehören Workshops, Stadterkundungen in Göttingen, Begegnungen mit einheimischen Jugendlichen, Unternehmen, Künstlern und Kulturschaffenden sowie kulturelle, bildungsbezogene und Freizeitaktivitäten. Ziel der Olympiade ist es, friedliches Zusammenleben, Fairness und das Verständnis für die kulturelle Vielfalt der Welt zu fördern.

B. Die 9. Nationale Deutscholympiade 2024 in Japan

Die nationale Deutscholympiade 2024 in Japan fand am Mittwoch, den 20. März 2024, am Goethe-Institut Tokyo statt. Acht Schülerinnen und Schüler, die die erste Auswahlrunde bestanden hatten, wetteiferten um die zwei Plätze für die japanische Vertreter. Im Auswahlverfahren mussten die Teilnehmer Aufgaben zu Hörverstehen, Leseverstehen, Schreiben, einem Interview sowie einer Präsentation bewältigen. Ich habe mich aus den folgenden drei Gründen für das Auswahlverfahren als Vertreter Japans bei der Internationalen Deutscholympiade beworben und mich intensiv mit den Aufgaben auseinandergesetzt.

1. **Gemeinsamkeit = Deutsch, Lernen verschiedener Denkweisen ~ IDO = Der größte Deutschwettbewerb ~**

Ein besonderes Merkmal dieser Deutscholympiade ist, dass alle Teilnehmer Deutsch sprechen und an Wettbewerben und Workshops teilnehmen. Da alle Deutsch als gemeinsame Sprache lernen, sehe ich darin eine Gelegenheit, das Deutsch, das ich bisher gelernt habe, aktiv zu nutzen.



2. Kreatives Denken entwickeln – Zukunft = Ziel: Diplomat zu werden

Eine Besonderheit der japanischen Kultur ist die Rücksichtnahme und das Einfühlungsvermögen gegenüber anderen. Auch ich bin von Natur aus vorsichtig und denke oft zu viel über andere nach. Das ist sowohl eine Stärke als auch eine Schwäche. Fremdsprachen wie Englisch oder Deutsch hingegen sind direkter. Wenn man diese Sprachen benutzt, fällt es einem leichter, direkt zu denken und zu sprechen. Das ist der Reiz von Sprachen. Ich möchte in Zukunft Diplomat werden und als Brücke zwischen Japan und anderen Ländern fungieren. Deshalb möchte ich in Zukunft viele verschiedene Sprachen lernen. Bei der IDO kommen Menschen zusammen, die viele verschiedene Sprachen sprechen, und ich möchte durch den Austausch mit Menschen aus unterschiedlichen Kulturen wachsen.

3. Die Großartigkeit der IDO – Durch PASCH Treffen 2022

In der 10. Klasse hörte ich beim PASCH Treffen 2022 die Präsentation von Herrn Hironaka von der Waseda Universitätsoberschule. Dabei wurde mir erneut bewusst, wie großartig, interessant und unterhaltsam die IDO ist. Ich möchte unbedingt an der IDO teilnehmen, viele neue Dinge lernen und den Schülerinnen und Schülern, die in Japan Deutsch lernen, die Großartigkeit der IDO vermitteln.

Vor einem Jahr habe ich eine andere Deutschprüfung abgelegt und dabei sehr schlechte Ergebnisse erzielt. Dies machte mir bewusst, wie unzureichend mein Studium war, und ich begann, aktiv mit Muttersprachlern zu kommunizieren und verschiedene Strategien für das Deutschlernen zu entwickeln. Aus diesem Grund habe ich am Auswahlverfahren für die japanischen Vertreter der Internationalen Deutscholympiade teilgenommen, auch um mich für die Niederlage vor einem Jahr zu revanchieren. Während ich letztes Jahr beim Interview scheiterte, gelang mir dieses Mal eine reibungslose Kommunikation, und auch die anderen Teile der Prüfung konnte ich gut bewältigen. Ich habe das Gefühl, dass ich im letzten Jahr mein Verständnis für die deutsche Sprache vertieft habe, ohne es selbst zu bemerken. Beim Auswahlverfahren für die japanischen Vertreter der Internationalen Deutscholympiade habe ich alles gegeben, was ich in den letzten Jahren gelernt habe.

Am Ende des Auswahlverfahrens wurden zwei Teilnehmer ausgewählt, die am Finalrunde wettbewerb in Deutschland teilnehmen, sowie zwei weitere Teilnehmer mit Sonderpreisen ausgezeichnet. Aus Japan werden ich und Reina HIGUCHI von der Yokohama Internationale Oberschule im Finalrunde wettbewerb in Deutschland gegen die besten Deutschlerner der Welt antreten.

Die Teilnahme am Auswahlverfahren für die japanischen Vertreter der Internationalen Deutscholympiade war eine unersetzliche Erfahrung. Ich bin fest entschlossen, im Finalrunde wettbewerb in Deutschland einen der Spitzenplätze zu erreichen!

Mein aufrichtiger Dank gilt den Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern des Goethe-Instituts Tokyo, die das Auswahlverfahren für die Nationalen Deutscholympiade in Japan organisiert haben, insbesondere Frau Maruyama von der Bildungsk Kooperation Deutsch. Auch danke ich den Lehrkräften der Dokkyo Oberschule, insbesondere den Deutschlehrern, die mich unterrichtet haben, sowie den Juroren des Auswahlverfahrens und allen, die in irgendeiner Weise an diesem Wettbewerb beteiligt waren.





[B. 国際ドイツ語オリンピック壮行会・結団式] [2024.06.23]

国際ドイツ語オリンピック壮行会・結団式が 2024 年 6 月 23 日（日）に東京ドイツ文化センターで行われた。壮行会では、Länderabend（国紹介イベント）の打ち合わせや IDO 2022 に参加した弘中さんの話を伺った。弘中さんから、ドイツに持って行った方がいい物や日本であらかじめやっておいた方がよいことをお話ししてくださった。改めて日本代表の自覚を再確認できた会になった。IDO 2024 まで残り約 2 週間！IDO 2024 での経験がとてもいい思い出になるようにドイツ語力や社会性をより伸ばしていきたい。

[B. Internationale Deutscholympiade Vorbereitungstreffen] [23. Juni 2024]

Die Vorbereitungstreffen der japanischen Vertreter für die Internationale Deutscholympiade fand am Sonntag, den 23. Juni 2024, im Goethe-Institut Tokyo statt. Bei der Vorbereitungstreffen besprachen wir das Programm für den Länderabend und hörten einen Vortrag von Herrn Hironaka, der an der IDO 2022 teilgenommen hatte. Herr Hironaka sprach darüber, welche Dinge man nach Deutschland mitnehmen sollte und welche Vorbereitungen man in Japan im Voraus treffen sollte. Die Veranstaltung bot eine gute Gelegenheit, sich erneut der Verantwortung als Vertreter Japans bewusst zu werden. Bis zur IDO 2024 sind es nur noch etwa zwei Wochen! Um sicherzustellen, dass die Erfahrungen bei der IDO 2024 zu einer wunderbaren Erinnerung werden, möchte ich meine Deutschkenntnisse und meine sozialen Fähigkeiten weiter verbessern.



◆ プログラム・日程表

国際ドイツ語オリンピック 2024 in Göttingen / Internationale Deutscholympiade 2024 in Göttingen

	日付	都市	発着	交通機関	時刻	スケジュール	食事
1	7月13日(土)	Tokyo(Narita)	発	EK-0319	20:30 22:30	成田国際空港第2ターミナルにて集合 エミレーツ航空にて Dubai 乗り換え Frankfurt へ (飛行時間: 10 時間 40 分 / 時差: -5 時間) 〈機内泊〉	× 機 機
2	7月14日(日)	Dubai Dubai Frankfurt Frankfurt Göttingen Göttingen Göttingen	着 発 着 発 着 発 着	EK-0045 ICE-794 専用バス	4:10 8:25 13:15 16:09 18:12 18:30 18:45 19:30 23:30	Dubai 到着後、乗り継ぎ手続き エミレーツ航空にて Frankfurt へ (飛行時間: 6 時間 50 分 / 時差: -2 時間) 到着後、入国審査 ICE にて Göttingen へ Göttingen 着 専用バスにて ユーゲントホテルへ 夕食 アクティビティ 消灯 〈ユーゲントホテル泊 (Göttingen)〉	機 機 夕
3	7月15日(月)	Göttingen		専用バス 専用バス	7:00 7:30 10:00 12:00 13:00 14:30 15:00 17:00 18:00 18:30 19:30 21:30 23:00	起床 朝食 オリエンテーション 昼食 フリータイム 専用バスにて旧市庁舎へ オープニングセレモニー《Göttingen・旧市庁舎》 街観光 in Göttingen (Göttingen 大学の学生とともに) 専用バスにて ユーゲントホテルへ 夕食 アクティビティ 情報交換会 (1 日の振り返り) 消灯 〈ユーゲントホテル泊 (Göttingen)〉	朝 昼 夕
4	7月16日(火)	Göttingen		専用バス 専用バス	7:00 7:30 8:00 8:30 9:00 10:45 12:00 13:00 15:15 17:00 18:30 19:30 21:30 23:00	起床 朝食 情報交換会 (1 日の予定確認・質問) 専用バスにて Forum Wissen へ イントロダクション ワークショップ 昼食 (ランチパケット) フリータイム (ショッピング・街観光) ワークショップ 専用バスにて ユーゲントホテルへ 夕食 アクティビティ 情報交換会 (1 日の振り返り) 消灯 〈ユーゲントホテル泊 (Göttingen)〉	朝 昼 夕
5	7月17日(水)	Göttingen			7:00 7:30 8:00 8:30 12:00 12:45 13:15	起床 朝食 情報交換会 (1 日の予定確認・質問) フリータイム (スポーツなど...) 徒歩で Forum Wissen へ 昼食 (ランチパケット) ワークショップ	朝 昼



				専用バス 専用バス	15:30 16:00 18:00 18:30 19:30 21:30 23:00	専用バスにて Sartorius へ 企業訪問 (Sartorius) 専用バスにてユーゲントホテルへ 夕食 準備 [Länderabend] 情報交換会 (1 日の振り返り) 消灯 〈ユーゲントホテル泊 (Göttingen)〉	夕
6	7 月 18 日 (木)	Göttingen			7:00 7:30 8:30 9:00 12:00 13:00 16:00 18:30 19:30 22:30 23:00	起床 朝食 情報交換会 (1 日の予定確認・質問) ワークショップ [Schreiben/Präsentation] 昼食 準備 [Länderabend] Länderabend 夕食 Länderabend 情報交換会 (1 日の振り返り) 消灯 〈ユーゲントホテル泊 (Göttingen)〉	朝 昼 夕
7	7 月 19 日 (金)	Göttingen		専用バス 専用バス 専用バス	7:00 7:30 8:30 9:00 12:00 13:00 13:30 15:00 15:30 17:00 17:30 22:45 24:00	起床 朝食 情報交換会 (1 日の予定確認・質問) ワークショップ [Schreiben/Präsentation] 昼食 専用バスにて Göttingen 大学へ Göttingen 大学訪問 徒歩 or 専用バスにてカルチャープログラムへ カルチャープログラム 専用バスにてムーサ文化センターへ 特別野外コンサート «ムーサ文化センター»・夕食 情報交換会 (1 日の振り返り) 消灯 〈ユーゲントホテル泊 (Göttingen)〉	朝 昼 夕
8	7 月 20 日 (土)	Göttingen		専用バス 専用バス	7:00 7:30 8:30 8:30 12:00 13:30 14:00 15:30 17:00 18:00 18:30 19:30 22:30 24:00	起床 朝食 情報交換会 (1 日の予定確認・質問) コンテスト [マガジン作成] 昼食 専用バスにて Forum Wissen へ コンテスト準備 [プレゼンテーション] コンテスト [プレゼンテーション] フリータイム (ショッピング・街観光) 専用バスにてユーゲントホテルへ 夕食 アクティビティ 情報交換会 (1 日の振り返り) 消灯 〈ユーゲントホテル泊 (Göttingen)〉	朝 昼 夕
9	7 月 21 日 (日)	Göttingen		専用バス 専用バス	7:00 7:30 8:30 9:00 12:00 13:00 13:30 17:00 18:30	起床 朝食 情報交換会 (1 日の予定確認・質問) コンテスト [インプロ] 昼食 専用バスにてムーサ文化センターへ カルチャープログラム 専用バスにてユーゲントホテルへ 夕食	朝 昼 夕



					19:30 22:30 24:00	アクティビティ 情報交換会（1日の振り返り） 消灯 〈ユーゲントホテル泊（Göttingen）〉	
10	7月22日（月）	Göttingen		専用バス 専用バス	7:00 7:30 8:30 9:00 12:00 13:00 14:00 17:00 18:00 19:00 22:45 24:30	起床 朝食 情報交換会（1日の予定確認・質問） フリータイム（ショッピング・街観光） 昼食 専用バスにてパウリナー教会へ 閉会式・授賞式《パウリナー教会》 専用バスにてユーゲントホテルへ 夕食 パーティー 情報交換会（1日の振り返り） 消灯 〈ユーゲントホテル泊（Göttingen）〉	朝 昼 夕
11	7月23日（火）	Göttingen Göttingen Göttingen Frankfurt Frankfurt Dubai	発 着 発 着 発 着	専用バス ICE-279/S-8 EK-0046	7:00 7:30 9:30 10:00 10:16 12:28 15:15 23:35	起床 朝食 専用バスにて Göttingen 駅へ ICE・S-Bahn にて Frankfurt へ Frankfurt 着 エミレーツ航空にて Dubai 経由帰国の途へ （飛行時間：6 時間 20 分／時差：+2 時間）〈機内泊〉 Dubai にて乗り換え、東京へ	朝 × 機 機
12	7月24日（水）	Dubai Tokyo(Narita)	発 着	EK-0318	2:40 17:35	エミレーツ航空にて帰国の途へ （飛行時間：9 時間 55 分／時差：+5 時間）〈機内泊〉 到着後、解散	機 機



■ 1日目・2日目 **日本 (Tokyo/Narita) →アラブ首長国連邦 (Dubai) →ドイツ (Göttingen)**

A. 日本 (Tokyo/Narita) →アラブ首長国連邦 (Dubai)

7月13日(土) 22:30、私たちはエミレーツ航空で経由地アラブ首長国連邦・Dubai に向けて東京・成田国際空港を飛び立った。約11時間のフライトを経て、アラブ首長国連邦・ドバイ国際空港に到着した。

ドバイ国際空港で4時間ほど待ち時間があったため、私たちはドバイ国際空港を散策したり、スターバックスで休憩したりした。



B. アラブ首長国連邦 (Dubai) →ドイツ (Göttingen)

7月14日(日) 早朝、私たちはドイツ・Göttingen に向けて再び飛び立った。約7時間のフライトを経て、ドイツ・Frankfurt に到着した。ドイツまでのフライトはとても長かった。到着後、入国審査の列に並んでいた時に2人の女性に声をかけられた。「Hallo! こんにちは!」彼女たちは、ニュージーランド代表の2人だった。

私たちは、彼女たちと Frankfurt 駅で休憩をし、16:09 発のドイツ高速鉄道 (ICE) に乗り、IDO 2024 開催地・Göttingen に向かった。Göttingen 駅に着くと、ベトロイヤーの皆さんが笑顔で出迎えてくれた。Göttingen 駅からバスに乗り、15分ほどでユージェントホステルに到着した。ユージェントホステルに到着すると、先に到着していた同部屋の Aleksandar (Bulgarien) と Sebastian (Indonesien) が出迎えてくれた。その後、夕食をとり、スポーツ (サッカー・バレーボール) を楽しんだ。





■ 3日目 オリエンテーション・オープニングセレモニー・街観光

A. オリエンテーション

IDO 2024 の最初のイベントはオリエンテーションだった。ユーゲントホステルのホールに参加者全員が集まり、Goethe-Institut の方々・ベトロイヤーの方々の挨拶や今後の予定についての連絡が行われ、その後、ポップスの歌唱で盛り上がった。



B. オープニングセレモニー

Göttingen の旧市庁舎でオープニングセレモニーが行われた。Goethe-Institut・国際ドイツ語教師協会（IDV）・Göttingen 市長など、政治や教育に携わる方々からの歓迎の言葉をいただいた後、様々なアーティストから歌のプレゼントがあった。



C. 街観光 in Göttingen

オープニングセレモニー終了後、全体写真を撮った。その後、約 10 人ずつのグループに分かれて、Göttingen 大学の学生さんと一緒に Göttingen の街観光をした。私は、Tafhim (Bangladesh)・Japan (Thailand) とお互いに話しながら街観光を楽しんだ。ドイツの天気はとてもよく、日本に比べて過ごしやすかった。





■ 4日目・5日目 ワークショップ [Forum Wissen]・企業訪問

A. ワークショップ [Forum Wissen]

4日目からいよいよコンテストに向けてのワークショップが Forum Wissen で始まった。Forum Wissen に到着後、ホールに全員が集まり、Forum Wissen によるオープニングセレモニーが行われた。そこでは、Forum Wissen の歴史やどのような施設なのか等の説明を受けた。その後、グループごとにワークショップが行われた。私たちのグループは、1つの物に対して知っていることやわかることをドイツ語で書き出し、創造力を養うワークショップやロゴと iPad を用いて1シーンを創り出し、協調性やチームワーク力を養うワークショップに参加した。



B. 企業訪問 [Sartorius]

5 日目の午後、6 グループに分かれて企業訪問を行った。私たちのグループは、電子天びんを含めたラボ用製品、ライフサイエンス関連理科学機器および試薬を行っているザルトリウス株式会社を訪れた。いろいろな製品を見たり触ったりしてとても充実した時間だった。



■ 6 日目 ワークショップ [ユージェントホステル]・Länderabend

A. ワークショップ [ユージェントホステル]

ユージェントホステルでのワークショップは 2 グループに分かれて、Schreiben とプレゼンテーションのやり方のポイントについて教わった。この 4 日間のワークショップを通して、コンテストに対してだけではなく、今後の将来に対しても活かすことができる、新たな視点やクリエイティブな考え方を得た。



B. Länderabend

Länderabend は 6 日目の午後・夜に行われた。全 61 か国・105 名の参加者が自国をプレゼンテーションやダンスなど、それぞれのやり方で紹介し、参加者を盛り上げた。私たち・日本は、アニメ・ワンピースの衣装を着て、ソウラン節を踊った。ステージに上がるとすぐに「こんにちは！」と他国の人から挨拶してくれた。彼ら・彼女らは日本のアニメを見て、「こんにちは！ありがとう！」を知っていたようだ。ソウラン節を踊っているときには、みんなが立って盛り上げてくれた。IDO のイベントの中で最も楽しかったイベントの 1 つとなった。



■ 7日目 **Göttingen 大学訪問・カルチャープログラム・特別野外コンサート**

A. Göttingen 大学訪問

7 日目の午後にはいろいろな文化プログラムに参加した。まず、私たちは Göttingen 大学を訪問した。Göttingen 大学はとても大きく、ホールで色々な話を聞いた。とても興味深く、機会があれば、Göttingen 大学に交換留学したいと思った。



B. カルチャープログラム

私は、カルチャープログラムで「ドイツ霊長類センター (DPZ)」を訪れた。日本にはいないいろいろな動物たちを多く見る事ができた。時間の関係上、滞在時間はあまり長くなかったが、DPZ を訪れることができたのはとてもいい経験になった。



C. 特別野外コンサート

DPZ 訪問後、私たちはムーサ文化センターに向かった。そこでは、Tschärällo と WOANDERS による特別野外コンサートが行われた。私はコンテスト前日だったため、始まった当初はとても緊張していたが、徐々に緊張が解け、みんなと踊ったり、歌ったりして盛り上がった。このイベントも IDO のイベントの中で最も楽しかったイベントの1つだ。



■ 8日目・9日目 **コンテスト**

A. コンテスト [国際ドイツ語オリンピック・ファイナルラウンド]

1. IDO マガジン

- A. 内容：参加者はテキスト・フォト/フライヤー/絵などを用いて IDO マガジン（2 ページ）を作成する。
- B. 語数：A2；150・B1；200・B2；250
- C. 制限時間：90 分
- D. 評価対象・配点：個人；40 点
- E. 評価基準：内容・言語能力・創造力など

- 私は Forum Wissen で学んだことを活かしながら、自分の精一杯のドイツ語力・創造力で取り組んだ。90 分という短い時間で、創造的なマガジンを作成するのは難しいと感じた。コンテスト終了後、参加者で完成度や感想を話合った。私は Mehek (Bangladesh) のアイデアにとっても感動した。彼女は Instagram の投稿のように 2～3 枚の写真を使用してそれに関するテキストを書いていた。私はコンテストを通じて彼女のような参加者から素晴らしい創造力や独創性を学ぶことができた。

2. プレゼンテーション

- A. 内容：テーマに沿って口頭でプレゼンテーションをする。
- B. 制限時間：準備時間；90 分・発表時間；6～8 分
- C. グループ人数：4 人
- D. 評価対象・配点：個人；20 点・グループ；20 点
- E. 評価基準：内容・言語能力・創造力・協調性など

- テーマは Forum Wissen に関すること、発表形式は自由だった。私たちのグループは 1 つの物事に関してディベート形式で討論した。この課題を通して、みんなで 1 つのものを作り上げる楽しさを感じた！

3. インプロ [3分劇]

- A. 内容：ショートドラマを作成し、演じる。
- B. 制限時間：準備時間；15 分・発表時間；3 分
- C. グループ人数：4 人
- D. 評価対象・配点：個人；13 点・グループ；7 点
- E. 評価基準：内容・言語能力・創造力・チームワーク力など

- 私たちはバレーボールの 1 シーンを演じた。発表時間が 3 分と限られる中で、自分たちのもっている全力を出し切ることができた。準備段階からとても楽しく、コンテストであることを忘れてしまうほどだった。





■ 10 日目 クロージングセレモニー・パーティー

A. クロージングセレモニー

クロージングセレモニーは 10 日目の午後、パウリナー教会で行われた。そこで、3 つのレベル（A2・B1・B2）で世界トップ 3 が発表された。残念ながら、賞を取ることはできなかったが、自分の“今”もっているすべての力を発揮できたと思う。そして、IDO を通していろいろな文化に触れ、世界各国にたくさんの友人を持つことができた。IDO は本当に素晴らしいカルチャー・イベントだ！



B. パーティー

IDO の最後のイベントはパーティーだった。ユーгент Hostel にてビュッフェ形式で夕食をとり、音楽に合わせて踊ったりして盛り上がった。最後に個々に向けたメッセージを書いた。IDO でのイベントや出来事の 1 つ 1 つが思い出されて、とても感動した。



■ 11 日目・12 日目 ドイツ (Göttingen) → アラブ首長国連邦 (Dubai) → 日本 (Tokyo/Narita)

A. ドイツ (Göttingen) → 日本 (Tokyo/Narita)

11 日目、他国のみんなやベトロイヤーの方々とのお別れの時がやってきた。ユーгент Hostel では抱き合ったり、泣いたりしている人が多かった。この 12 日間を振り返って、改めて感謝の気持ちと楽しかった思い出や感動した体験などが思い出された。IDO の経験は一生の宝物である。みんなとの再会を誓って、約 22 時間のフライトを経て、日本に無事、帰国した。



■ IDO 閉幕後 国際交流

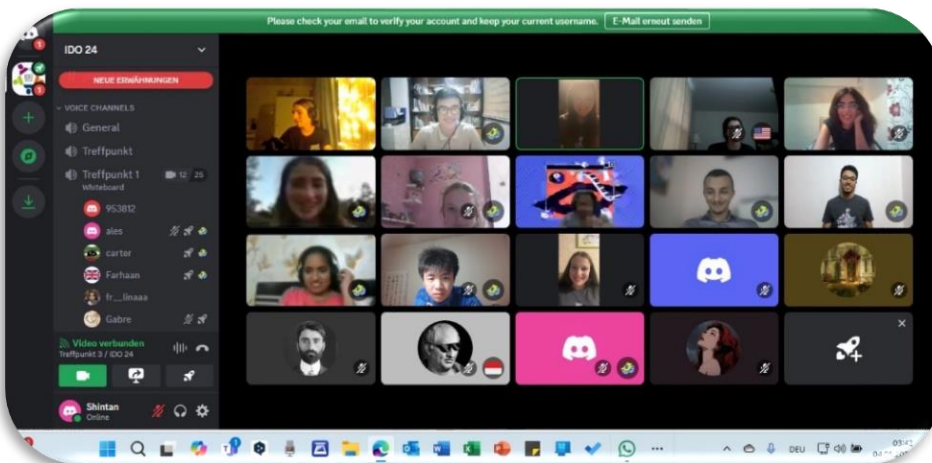
1. SNS 交流

日本に帰国後も Whatsapp (IDO 2024 参加者・グループチャット) や LINE 等を用いてチャット交流を続けている。Mon (Thailand) や Roberto (Mexiko) とは個人的にほぼ毎日チャットをしている。日本とタイ・メキシコの違いや趣味についてなど、お互いの国のいろいろな文化を話している。世界にこのような友人を持つことができるととても嬉しく思う。これからもみんなと SNS を通じて交流をし、いつかまた再会できることを願う。



2. ビデオチャット交流

帰国後、Whatsapp を通して話し合いをし、毎週土曜日に Discord を使ってビデオチャットすることになった。既に 2 回行ったが、ビデオを通して再会し、近況を聞けるのはとても嬉しい。今後も参加し続けたいと思う。



3. ポスト交流

IDO 閉幕後、Mon (Thailand) と LINE で話していた際にお互いの国の物を送り合おうということになり、お互い自分の国を代表する物を詰めて送り合った。私は、マンガ、名前入り 4 色ボールペン、箸、そしてポストカードなどを送った。お互いの国の伝統的な品物や文化を知ること、国際的な相互理解が深まり、国境を超えた友情をはぐくむことができた。これからも連絡を取り合って、いつかタイを訪れたいと思う。



■ 謝礼

国際ドイツ語オリンピックを企画してくださった Goethe-Institut (München/Göttingen/Tokyo) の皆さま、東京ドイツ文化センターの皆さま、PASCH、獨協高等学校の先生方、とりわけ、ドイツ語学習をご指導くださったドイツ語科の先生方、国際ドイツ語オリンピックを審査してくださった審査員の皆さま、セレモニーやカルチャープログラムでお世話になった皆さま、何より同行してくださった能登慶和先生、そしてこのほかにも多くの人にお世話になりました。この場をお借りして、国際ドイツ語オリンピックに関わってくださったすべての皆さまに心より感謝申し上げます。

■ 1. Tag & 2. Tag: Japan(Tokyo/Narita) – Vereinigte Arabische Emirate(Dubai) – Deutschland(Göttingen)

A. Japan (Tokio/Narita) – Vereinigte Arabische Emirate (Dubai)

Am Samstag, den 13. Juli um 22:30 Uhr, flogen wir mit Emirates Airlines vom internationalen Flughafen Tokio-Narita Richtung Dubai in den Vereinigten Arabischen Emiraten. Nach einem etwa 11-stündigen Flug landeten wir am Dubai International Airport.

Da wir am Dubai International Airport etwa vier Stunden Aufenthalt hatten, erkundeten wir den Flughafen und machten eine Pause bei Starbucks.



B. Vereinigte Arabische Emirate(Dubai) – Deutschland(Göttingen)

Am frühen Morgen des 14. Juli flogen wir weiter in Richtung Deutschland, nach Göttingen. Nach einem etwa 7-stündigen Flug landeten wir in Frankfurt, Deutschland. Der Flug nach Deutschland war sehr lang für mich. Als wir nach der Ankunft in der Schlange für die Passkontrolle standen, wurden wir von zwei Frauen angesprochen: „Hallo! こんにちは!“ Es waren zwei Vertreterinnen aus Neuseeland.

Wir machten mit ihnen eine Pause am Bahnhof Frankfurt und nahmen den ICE, der um 16:09 Uhr abfuhr, um zur Austragungsstätte der IDO 2024, nach Göttingen, zu fahren. Als wir am Bahnhof Göttingen ankamen, wurden wir von den Betreuern herzlich mit einem Lächeln empfangen. Vom Bahnhof Göttingen fuhren wir mit dem Bus und erreichten nach etwa 15 Minuten die Jugendherberge. Dort wurden wir von unseren Zimmergenossen Aleksandar (Bulgarien) und Sebastian (Indonesien), die bereits angekommen waren, begrüßt. Danach nahmen wir das Abendessen ein und genossen Sportaktivitäten wie Fußball und Volleyball.





■ 3. Tag: Orientierung, Eröffnung, Stadtführung

A. Orientierung

Das erste Event der IDO 2024 war die Orientierung. Alle Teilnehmer versammelten sich im Saal der Jugendherberge, wo die Vertreter des Goethe-Instituts und die Betreuer uns begrüßten und über den weiteren Ablauf informierten. Anschließend sorgte ein gemeinsames Singen von Popsongs für gute Stimmung.



B. Eröffnung

Die Eröffnungszeremonie fand im Alten Rathaus von Göttingen statt. Nach den Willkommensworten von Vertretern des Goethe-Instituts, des Internationalen Deutschlehrerinnen- und Deutschlehrerverbandes (IDV) und des Bürgermeisters von Göttingen, die alle in der Politik und im Bildungswesen tätig sind, erhielten wir musikalische Darbietungen von verschiedenen Künstlern.



C. Stadtführung in Göttingen

Nach der Eröffnungszeremonie machten wir ein Gruppenfoto. Anschließend wurden wir in Gruppen von etwa zehn Personen aufgeteilt und machten zusammen mit Studierenden der Universität Göttingen eine Stadttour durch Göttingen. Ich genoss die Stadttour, während ich mich mit Tafhim (Bangladesch) und Japan (Thailand) unterhielt. Das Wetter in Deutschland war sehr angenehm und im Vergleich zu Japan viel erträglicher.





■ 4. Tag & 5. Tag: Workshops [Forum Wissen], Firmenbesuch

A. Workshops [Forum Wissen]

Vom vierten Tag an startete im Forum Wissen der intensive Workshop zur Wettbewerbsvorbereitung. Nach unserer Ankunft im Forum trafen wir uns alle in der großen Halle, wo das Forum Wissen eine spannende Einführung bot. Wir erfuhren viel über die Geschichte und die vielfältigen Möglichkeiten dieses besonderen Ortes. Danach wurden wir in Gruppen eingeteilt und konnten an unterschiedlichen Workshops teilnehmen. Unsere Gruppe hat zum Beispiel an einem Workshop gearbeitet, bei dem wir unsere Kreativität entfalten konnten, indem wir alles, was wir über einen Gegenstand wissen, in deutscher Sprache aufschrieben. In einem anderen Workshop haben wir gemeinsam mit Logos und iPads eine lebendige Szene erschaffen und dabei gelernt, wie wichtig Zusammenarbeit und Teamwork sind.



B. Firmenbesuch [Sartorius]

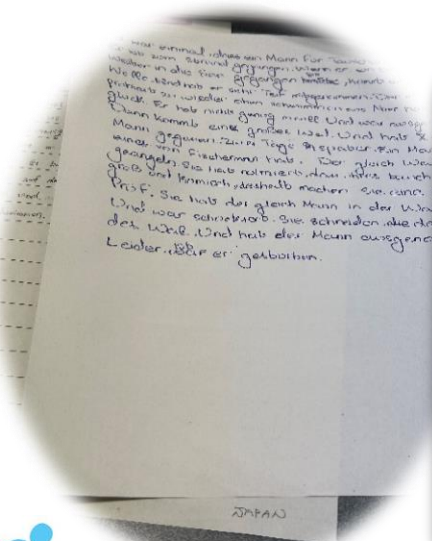
Am Nachmittag des fünften Tages besuchten wir in sechs Gruppen verschiedene Unternehmen. Unsere Gruppe besuchte die Sartorius GmbH, ein Unternehmen, das Laborprodukte wie elektronische Waagen, sowie wissenschaftliche Geräte und Reagenzien für die Life Sciences herstellt. Es war eine sehr bereichernde Erfahrung, verschiedene Produkte sehen und anfassen zu können.



■ 6. Tag: Workshops [Jugendherberge], Länderabend

A. Workshops [Jugendherberge]

Der Workshop im Jugendherberge war in zwei Gruppen aufgeteilt, in denen wir die wichtigsten Punkte zum Schreiben und Präsentieren lernten. Während dieses viertägigen Workshops gewannen wir neue Perspektiven und kreative Denkweisen, die wir nicht nur für den Wettbewerb, sondern auch für unsere zukünftige Entwicklung nutzen können.



B. Länderabend

Der Länderabend fand am Nachmittag und Abend des sechsten Tages statt. Insgesamt 105 Teilnehmer aus 61 Ländern stellten ihr jeweiliges Heimatland durch Präsentationen, Tänze und andere kreative Darbietungen vor, was für eine mitreißende Atmosphäre sorgte. Wir aus Japan trugen Kostüme aus dem Anime "One Piece" und führten den Soran Bushi-Tanz auf. Sobald wir die Bühne betraten, wurden wir von Teilnehmern aus anderen Ländern mit „こんにちは!“ begrüßt. Sie kannten offenbar „こんにちは!“ und „ありがとう!“ aus japanischen Animes, die sie gesehen hatten. Während wir den Soran Bushi tanzten, standen alle auf und feuerten uns begeistert an. Dies wurde zu einem der vergnüglichsten Ereignisse der gesamten IDO-Veranstaltung.



■ 7. Tag: Große Aula, Kultur Freizeit Programm, Open-Air Konzert

A. Große Aula

Am Nachmittag des siebten Tages nahmen wir an verschiedenen kulturellen Programmen teil. Zuerst besuchten wir die Universität Göttingen. Die Universität Göttingen ist sehr groß, und wir hörten in einer Halle verschiedene Vorträge. Es war sehr interessant, und ich dachte, dass ich, wenn sich die Gelegenheit bietet, gerne als Austauschstudent an die Universität Göttingen kommen würde.



B. Kultur Freizeit Programm

Im Rahmen des Kultur Freizeit Programm besuchte ich das Deutsches Primatenzentrum (DPZ). Dort konnte ich viele verschiedene Tiere sehen, die es in Japan nicht gibt. Aufgrund zeitlicher Beschränkungen war unser Aufenthalt nicht sehr lang, aber der Besuch im DPZ war dennoch eine sehr gute Erfahrung für mich.



C. Open-Air Konzert

Nach dem Besuch bei DPZ begaben wir uns zum Musa-Kulturzentrum. Dort fand ein spezielles Open-Air-Konzert von Tscharällo und WOANDERS statt. Da es am Vorabend des Wettbewerbs war, war ich anfangs sehr nervös, aber allmählich löste sich die Anspannung, und ich hatte viel Spaß dabei, mit allen zu tanzen und zu singen. Diese Veranstaltung war eine der vergnüglichsten im Rahmen der IDO-Events.



■ 8. Tag & 9. Tag: Wettbewerb

A. Wettbewerb [Internationale Deutscholympiade]

1. IDO-Magazin

- A. Inhalt: Die Teilnehmer erstellen ein IDO-Magazin (2 Seiten) unter Verwendung von Text, Fotos/Flyern/Bildern usw.
- B. Wortanzahl: A2; 150 • B1; 200 • B2; 250
- C. Zeitlimit: 90 Minuten
- D. Bewertungsgegenstand und Punktzahl: Individuell; 40 Punkte
- E. Bewertungskriterien: Inhalt, Sprachkompetenz, Kreativität usw.

- Ich nutzte das, was ich im Forum Wissen gelernt hatte, und arbeitete mit meinen bestmöglichen Deutschkenntnissen und meiner Kreativität. Es war schwierig, in der kurzen Zeit von 90 Minuten ein kreatives Magazin zu erstellen. Nach dem Wettbewerb diskutierten die Teilnehmer über die Qualität und ihre Eindrücke. Ich war besonders beeindruckt von Meheks (Bangladesch) Idee. Sie verwendete 2-3 Fotos wie bei einem Instagram-Post und schrieb dazu passende Texte. Durch den Wettbewerb konnte ich von Teilnehmern wie ihr wunderbare Kreativität und Originalität lernen.

2. Präsentation

- A. Inhalt: Eine mündliche Präsentation zu einem vorgegebenen Thema halten.
- B. Zeitlimit: Vorbereitungszeit; 90 Minuten • Präsentationszeit; 6-8 Minuten
- C. Gruppengröße: 4 Personen
- D. Bewertungsgegenstand und Punktzahl: Individuell; 20 Punkte • Gruppe; 20 Punkte
- E. Bewertungskriterien: Inhalt, Sprachkompetenz, Kreativität, Teamfähigkeit usw.

- Das Thema bezog sich auf das Forum Wissen, und das Präsentationsformat war frei wählbar. Unsere Gruppe entschied sich dafür, ein Thema in Form einer Debatte zu diskutieren. Durch diese Aufgabe spürten wir die Freude daran, gemeinsam etwas zu erschaffen!

3. Impro

- A. Inhalt: Ein Kurzschauspiel erstellen und aufführen.
- B. Zeitlimit: Vorbereitungszeit; 15 Minuten • Aufführungszeit; 3 Minuten
- C. Gruppengröße: 4 Personen
- D. Bewertungsgegenstand und Punktzahl: Individuell; 13 Punkte • Gruppe; 7 Punkte
- E. Bewertungskriterien: Inhalt, Sprachkompetenz, Kreativität, Teamfähigkeit usw.

- Wir führten eine Szene aus einem Volleyballspiel auf. Trotz der begrenzten Aufführungszeit von 3 Minuten konnten wir unser Bestes geben. Schon die Vorbereitungsphase machte so viel Spaß, dass wir fast vergaßen, dass es sich um einen Wettbewerb handelte.





■ 10. Tag: Abschluss Veranstaltung & Preisverleihung, Party & Grillen

A. Abschluss Veranstaltung & Preisverleihung

Die Abschlusszeremonie fand am zehnten Tag am Nachmittag in der Paulinerkirche statt. Dort wurden die Top 3 der Welt in den drei Niveaustufen (A2, B1, B2) bekannt gegeben. Leider konnte ich keinen Preis gewinnen, aber ich denke, dass ich all meine derzeitigen Fähigkeiten voll einsetzen konnte. Durch die IDO konnte ich verschiedene Kulturen kennenlernen und Freundschaften mit Menschen aus vielen Ländern der Welt schließen. Die IDO ist wirklich ein wunderbares Kultur-Event!



B. Party & Grillen

Die Abschlussparty von IDO war ein Fest. In der Jugendherberge stärkten wir uns an einem Büfett und ließen uns zur Musik treiben. Zum Abschied schrieben wir persönliche Worte aneinander. Jede einzelne Erinnerung an IDO, jedes Event lebte in diesem Moment wieder auf und erfüllte mich mit tiefer Rührung.



■ 11. Tag • 12. Tag: Deutschland(Göttingen) – Vereinigte Arabische Emirate(Dubai) – Japan(Tokyo/Narita)

A. Deutschland(Göttingen) – Vereinigte Arabische Emirate(Dubai) – Japan(Tokyo/Narita)

Am 11. Tag war es an der Zeit, sich von den anderen Teilnehmern aus verschiedenen Ländern und den Betreuern zu verabschieden. In der Jugendherberge umarmten sich viele, und es flossen Tränen. Während ich auf die vergangenen 12 Tage zurückblickte, kamen Gefühle der Dankbarkeit sowie die schönen Erinnerungen und bewegenden Erlebnisse wieder hoch. Die Erfahrung bei der IDO ist ein Schatz fürs Leben. Mit dem Versprechen, uns eines Tages wiederzusehen, traten wir nach einem etwa 22-stündigen Flug die Rückreise nach Japan an und kamen sicher nach Hause zurück.



■ Nach Abschluss der IDO: Internationaler Austausch

1. Austausch über soziale Netzwerke

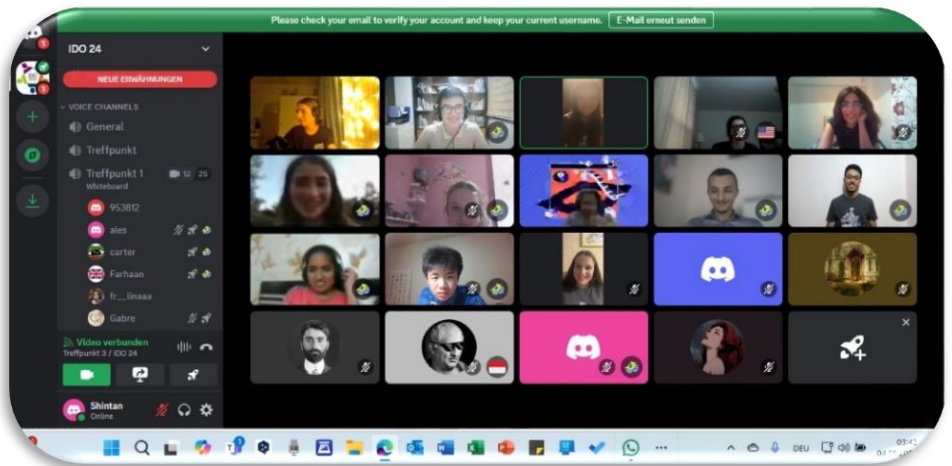
Auch nach der Rückkehr nach Japan halte ich den Kontakt über WhatsApp (Gruppenchat der IDO 2024-Teilnehmer) und LINE aufrecht. Mit Mon (Thailand) und Roberto (Mexiko) chatte ich fast täglich persönlich. Wir unterhalten uns über die Unterschiede zwischen Japan, Thailand und Mexiko sowie über unsere Hobbys und die verschiedenen Kulturen unserer Länder. Ich freue mich sehr, solche Freunde auf der ganzen Welt zu haben. Ich hoffe, auch in Zukunft über soziale Netzwerke



mit allen in Kontakt zu bleiben und sie eines Tages wiederzusehen.

2. Austausch über Videochat

Nach meiner Rückkehr haben wir über WhatsApp besprochen, dass wir uns jeden Samstag über Discord per Videochat treffen. Wir haben bereits zwei Treffen abgehalten, und es freut mich sehr, meine Freunde wiederzusehen und ihre Neuigkeiten zu hören. Ich freue mich darauf, weiterhin teilzunehmen.



3. Austausch per Post

Nach dem Abschluss der IDO sprachen Mon (Thailand) und ich über LINE darüber, uns gegenseitig typische Produkte unserer Länder zu schicken. Also packten wir jeweils eine Auswahl an Gegenständen, die unser Land repräsentieren, und schickten sie uns zu. Ich habe unter anderem Manga, einen Vierfarben-Kugelschreiber, Esstäbchen und Postkarten verschickt. Durch den Austausch traditioneller Gegenstände und kultureller Besonderheiten unserer Länder konnten wir unser gegenseitiges Verständnis vertiefen und eine Freundschaft über Grenzen hinweg aufbauen. Ich freue mich darauf, weiterhin in Kontakt zu bleiben und hoffe, eines Tages Thailand besuchen zu können.



■ Danksagung

Ich möchte allen, die an der Organisation der Internationalen Deutscholympiade beteiligt waren, meinen herzlichen Dank aussprechen: dem Goethe-Institut (München/Göttingen/Tokyo), PASCH, den Lehrkräften der Dokkyo-Oberschule, insbesondere den Deutschlehrerinnen und -lehrern, die mich im Deutschlernen unterstützt haben, den Juroren der Internationalen Deutscholympiade, allen, die bei den Zeremonien und Kulturprogrammen geholfen haben, und vielen anderen, die mir in dieser Zeit unterstützt haben. Ganz besonders möchte ich Herrn Yoshikazu NOTO danken, der uns auf dieser Reise begleitet hat. An dieser Stelle möchte ich allen, die in irgendeiner Weise an der Internationalen Deutscholympiade beteiligt waren, meinen aufrichtigen Dank aussprechen.