

DOSSIER DE CANDIDATURE



Berlin
& Beyond
Film
Festival
30



**Jeunes
Cinéphiles**
Youth 4 German
Cinema



GOETHE
INSTITUT



Goethe.de/StepIntoGerman
BerlinBeyond.com

JEUNES CINÉPHILES / YOUTH 4 GERMAN CINEMA

Attention Jeunes Cinéphiles !

Le programme du **Goethe-Institut Step Into German** et le **festival de cinéma Berlin & Beyond** sont à la recherche d'élèves venant **des États-Unis, du Canada, du Mexique, de l'Amérique Centrale, et des Caraïbes** (âgés de 14 à 18 ans) pour participer en tant que juré.e à la treizième année du programme **Jeunes Cinéphiles / Youth 4 German Cinema**. Une occasion exceptionnelle pour les jeunes intéressé.e.s par la culture et les arts allemand.e d'aller à San Francisco et de prendre part à la 30e édition du festival de cinéma Berlin & Beyond en 2026. Trois à quatre candidat.e.s seront sélectionné.es.

AVANT LE FESTIVAL :

Les participant.e.s formeront le jury du Youth 4 German Cinema. Ils visionneront une sélection de films allemands en ligne (avec sous-titres anglais), ils discuteront des films et en choisiront celui qui soit présenté au festival.



PENDANT LE FESTIVAL DE CINÉMA :

Les participant.e.s vont :

- présenter le prix Youth 4 German Cinema et parler sur scène en compagnie des talents des films lauréats ;
- entrer pas le tapis rouge lors du festival et aller dans les coulisses du plus grand festival de cinéma allemand en Amérique du Nord, rencontrer des réalisateurs, des acteurs et des professionnels de l'industrie ;
- assister aux ateliers animés par des professionnels du cinéma ;
- visiter l'une des villes les plus fascinantes du monde: San Francisco.

En participant à ce programme, les élèves vont non seulement enrichir leur curriculum vitae et augmenter leurs chances pour leurs études universitaires, mais ils/elles apprendront également les bases de l'analyse cinématographique et de la production, tout en développant un réseau de contacts pour le futur.

DATES IMPORTANTES :

Les candidatures commencent :

21 novembre 2025

Date limite pour soumettre une candidature : 20 janvier 2026, 20h00 (heure du Pacifique)

Annonce des participant.e.s sélectionné.e.s :

23 janvier 2026

Période de visionnement des films :

23 janvier au 1 février 2026

Annonce des films sélectionnés :

2 février 2026

Séjour à San Francisco :

18 mars au 22 mars 2026

VOYAGE ET HÉBERGEMENT :

Une offre exclusive et exceptionnelle : **le billet d'avion pour San Francisco, l'hébergement et les frais de subsistance de chacun des participants seront pris en charge.**



PREMIÈRE ÉTAPE – CANDIDATURE ÉCRITE

date limite : 20 janvier 2026, 20h00 (heure du Pacifique)

Renseignement sur le candidat :

Date d'aujourd'hui : _____

Nom complet : _____

Date de naissance : _____

École : _____ Année : _____

Courriel : _____

Nom du parent/tuteur légal : _____

Courriel du parent/tuteur légal : _____

Adresse personnelle : _____

Ville, province, code postal : _____

Votre niveau d'allemand : pas de connaissances de base moyen supérieur

Pays: États-Unis Canada Mexique Autre (_____)

Consentement du parent/tuteur

Veuillez prendre note qu'aucune candidature ne sera acceptée sans le consentement écrit et exprès du parent/tuteur légal du candidat. Les membres du jury visionneront des films appropriés pour leur âge, toutefois le festival doit informer les parents/tuteurs légaux que certains films pourront contenir des scènes à l'intention d'un auditoire adulte. Les titres et les résumés seront annoncés aussitôt qu'ils seront disponibles. Toute réserve concernant le contenu des films peut être discutée à tout avec l'administration du festival.

En tant que parent/tuteur légal, je suis au courant de la candidature de (nom en lettres majuscules) _____ au jury du Youth 4 German Cinema et je consens à ce qu'il/elle participe à cet événement si sa candidature est retenue.

Nom du parent//tuteur légal : _____

Signature : _____

Comment avez-vous découvert le programme Youth 4 German Cinema? (encernez un)

Goethe-Institut Professeur Ami/e Facebook Instagram Autre: _____

DEUXIÈME ÉTAPE – SOUMISSION D'UNE VIDÉO

Date limite : 20 janvier 2026, 20h00 (heure du Pacifique)

Réalise un vidéo de toi-même pour répondre aux deux questions ci-dessous. **Sois créatif!**

A. Parle-nous de toi-même et dis-nous pourquoi tu veux participer. (1 minute)

B. Visionne un des deux courts métrages suivants et fais-en une critique. (1-2 minutes)

Dis-nous ce que tu penses de l'histoire, des acteurs, des éléments artistiques et pourquoi le public devrait voir ce film ou non.

- Premier choix de film : **Mayday Relay - réalisation : Florian Tscharf**



Lien : vimeo.com/287019927

- Deuxième choix de film : **La visite - réalisation : Conrad Tambour**



Lien : youtu.be/kjBswyWjE2w

Nous acceptons les candidatures vidéo en allemand, anglais, français et espagnol.

TROISIÈME ÉTAPE – SOUMETTRE TA CANDIDATURE

IMPORTANT:

- Envoie ta candidature écrite complète à l'adresse courriel suivante : **stepintogerman-sanfrancisco@goethe.de**
 - Il faut que le champ objet soit « **Y4GC candidature TON NOM COMPLET** » .
 - Naturellement **TON NOM COMPLET** doit être ton nom complet.
- Télécharge ta vidéo dans la boîte de dépôt suivante : <https://spaces.hightail.com/uplink/y4gc>
 - **Utilise ton nom complet pour intituler ton fichier vidéo.**On va rejeter les vidéos qui n'ont pas le nom complet dans le titre.

Les contributions qui dépassent la durée maximale mentionnée ci-dessus seront automatiquement disqualifiées. Également on va disqualifier les candidatures qui n'ont pas de titres correctes dans le champ objet du courriel ou dans le titre du vidéo.

Veuillez noter: Il s'agit d'un concours organisé par le Goethe-Institut San Francisco. Les films ne sont pas tous sous-titrés en français. Nous vous remercions de votre compréhension.