



Arbeitsblätter für den Unterricht

Tandem – In welcher Sprache träumst Du?

Regie: Claire Burger, Frankreich, Deutschland, Belgien, 2024

Empfohlenes Alter/Schwierigkeitsgrad: 14-18 Jahre



**Das
Fülmfest**

© Aeroškola/Goethe-Institut Tschechien 2026

**GOETHE
INSTITUT**

Sprache. Kultur. Deutschland.

Aufgabe 1) Was weißt du über die Beziehungen zwischen Frankreich und Deutschland? Kreuze die richtige Antwort an.

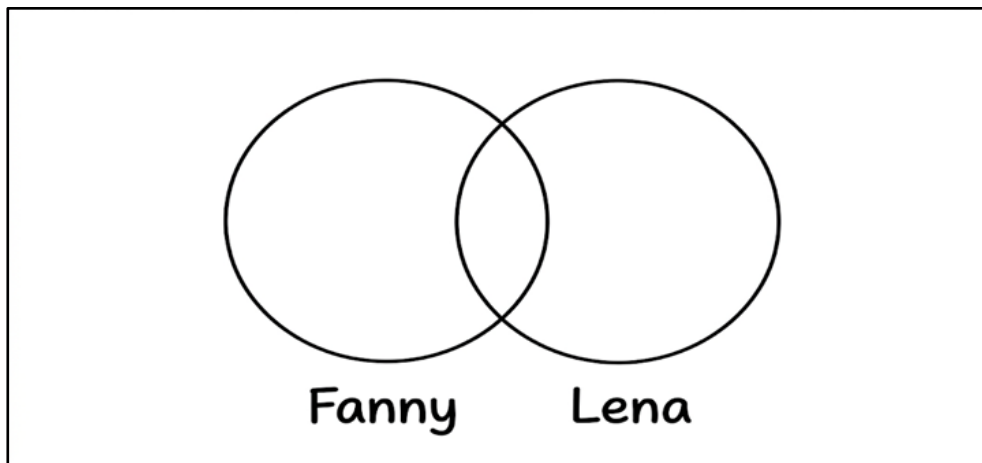
- a) Die Beziehungen zwischen den beiden Ländern sind seit jeher freundschaftlich, und das ist auch heute noch so.
- b) Die Beziehungen zwischen den beiden Ländern waren jahrhundertlang feindselig. Seit den 1960er Jahren arbeiten Frankreich und Deutschland gemeinsam daran, sie zu verbessern.
- c) Die Beziehungen zwischen den beiden Ländern waren schon immer feindselig und sind es auch weiterhin.

Aufgabe 2) Warst du schon einmal auf einem Sprachaustausch? Was war für dich dabei am schwierigsten? Was war für dich das Wichtigste, das dir der Aufenthalt in einem fremden Land gebracht hat?

Aufgabe 3) Kreuze die Themen an, die der Film behandelt (Achtung, es sind nicht alle aufgeführt):

- ☐ Abhängigkeit ☐ dysfunktionale (= nicht funktionierende) Familie ☐ Tod
☐ Suchen der eigenen Identität ☐ Manipulation ☐ Armut ☐ Ökologie
☐ Sexualität ☐ Liebe ☐ Politik ☐ Soziale Medien

Aufgabe 4) Vergleiche die Figuren der Hauptprotagonistinnen (Ein Protagonist ist die Hauptfigur einer Geschichte, um die sich die gesamte Handlung dreht und die in der Regel die Handlung vorantreibt). **Was haben sie gemeinsam? Worin unterscheiden sie sich deiner Meinung nach?**



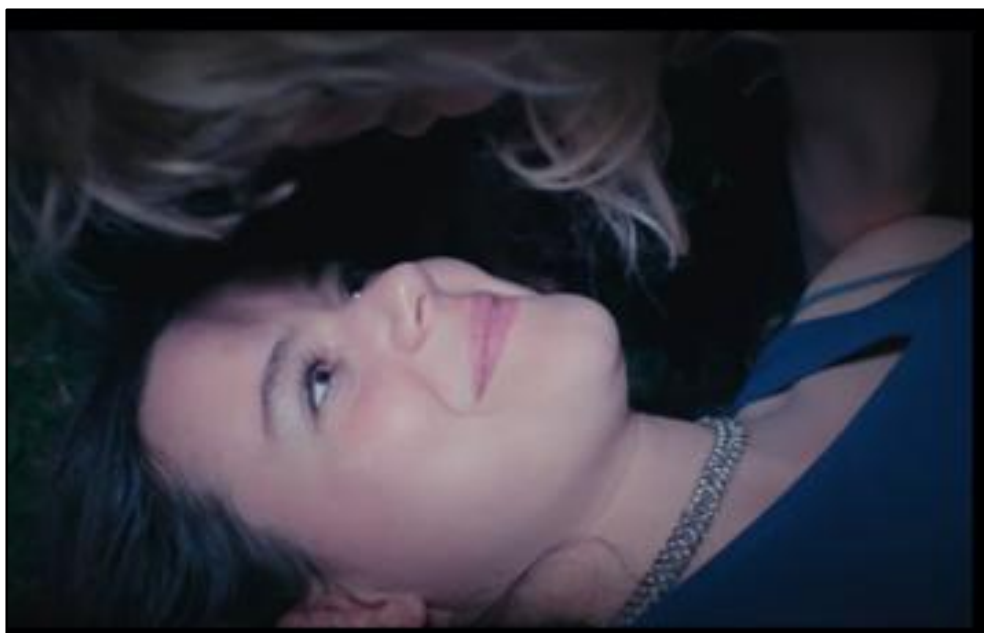
Aufgabe 5) Der Film ist voller emotionaler Szenen. Beschreibe die Atmosphäre in den folgenden Szenen. Verwende ganze Sätze oder nur einzelne Wörter – du kannst auch zeichnen.

4





ARBEITSBLATT NACH DEM FILM



5

Aufgabe 6) Mit welchen filmischen Mitteln arbeitet der Film in diesen Szenen? (Ein filmisches Mittel ist jedes technische oder kreative Element, mit dem Filmemacher eine Atmosphäre schaffen, eine Geschichte erzählen und beim Zuschauer bestimmte Emotionen hervorrufen.)

Lösungen

Aufgabe 1: b)

Aufgabe 6:

Musik, Kamera (Detail x Totale), schauspielerischer Ausdruck (Mimik, Gestik, Stimmführung), Schnitt

LÖSUNGEN