

60 Jahre Goethe-Institut Mexiko: Außenminister Johann Wadepful würdigt die deutsch-mexikanischen Kulturbeziehungen

*Anlässlich des sechzigjährigen Jubiläums hatte das Goethe-Institut Mexiko die Ehre, den Bundesaußenminister Johann Wadepful zu empfangen, begleitet von der Präsidentin des Goethe-Instituts, Gesche Joost, der Leiterin der Kulturabteilung im Auswärtigen Amt, Christina Beinhoff, sowie einer Delegation von Abgeordneten des Deutschen Bundestags und Pressevertreter*innen.*

Während des Besuchs sprach der Bundesminister mit dem Kollegium über die vielfältige Arbeit vor Ort. Zudem traf er zukünftige Auszubildende, die am Goethe-Institut Deutsch lernen und in Kürze nach Deutschland migrieren werden.

Darüber hinaus hatte er Gelegenheit, Menschenrechtsaktivisten sowie Kulturschaffende aus Zentralamerika kennenzulernen, die am Residenz-Hub des Goethe-Instituts Mexiko in Kooperation mit der Martin Roth Initiative teilnehmen.

Ein zentraler Programmpunkt war das feierliche Anschneiden der Torte zum 60jährigen Jubiläum des Goethe-Instituts Mexiko.

*Seit 60 Jahren steht das Goethe-Institut in Mexiko für Begegnung, Dialog, kulturelle Zusammenarbeit. Mit über 100 Mitarbeiter*innen ist es das drittgrößte Institut weltweit und koordiniert die Arbeit in Mexiko, Zentralamerika und der Karibik – in einem Netzwerkverbund mit zwei Goethe-Zentren, neun Kulturgesellschaften, 16 Prüfungszentren und 37 PASCH-Fit-Schulen.*

Neben einem umfassenden Kulturprogramm begleitet das Goethe-Institut Mexiko mit Sprachkurs-, Prüfungs- und Projektangeboten gezielt Menschen, die eine Ausbildung oder Beschäftigung in Deutschland anstreben. Rund 18.000 Kursteilnehmende jährlich am Goethe-Institut und bei den betreuten Kooperationspartnern sowie ein umfangreiches Informationsangebot zeichnen den weltweit viertgrößten Sprachkursbetrieb aus. Das bereits seit 25 Jahren bestehende „Festival de Cine Alemán“ (Deutsches Filmfestival) erreicht jährlich 20.000 Menschen in ganz Mexiko.

Das Jubiläum markiert ein Schlüsseljahr für das Goethe-Institut Mexiko und zugleich den Auftakt zu zahlreichen Aktivitäten und einem facettenreichen Programm im Zeichen des 60-jährigen Bestehens.

60 años del Goethe-Institut México: el ministro de Relaciones Exteriores Johann Wadepful destaca las relaciones culturales entre Alemania y México

Con motivo del 60.º aniversario, el Goethe-Institut Mexiko tuvo el honor de recibir al ministro federal de Asuntos Exteriores, Johann Wadepful, acompañado por la presidenta del Goethe-Institut, Gesche Joost; la directora del Departamento de Cultura del Ministerio Federal de Relaciones Exteriores, Christina Beinhoff; así como por una delegación de diputados del Bundestag alemán y representantes de la prensa.

Durante la visita, el ministro federal conversó con el personal sobre la diversidad de actividades y el trabajo que se lleva a cabo en el instituto. Asimismo, se reunió con estudiantes de alemán en el Goethe-Institut y que próximamente migrarán a Alemania.

Además, tuvo la oportunidad de conocer a activistas de derechos humanos y a personas del ámbito cultural provenientes de Centroamérica, quienes participan en el programa de residencias del Goethe-Institut Mexiko en cooperación con la Iniciativa Martin Roth.

Un momento central del programa fue el corte ceremonial del pastel con motivo del 60º aniversario del Goethe-Institut Mexiko.

Desde hace 60 años, el Goethe-Institut en México es sinónimo de encuentro, diálogo y cooperación cultural. Con más de 100 colaboradoras y colaboradores, es el tercer instituto más grande del mundo y coordina el trabajo en México, Centroamérica y el Caribe, dentro de una red que incluye dos Centros Goethe, nueve sociedades culturales, 16 centros de exámenes y 37 escuelas PASCH-Fit.

Además de un amplio programa cultural, el Goethe-Institut Mexiko acompaña de manera específica a las personas que aspiran a una formación o un empleo en Alemania con ofertas de cursos de idiomas, exámenes y proyectos. Aproximadamente 18,000 participantes al año —tanto en el Goethe-Institut Mexiko como en instituciones asociadas— y una amplia oferta informativa distinguen a esta operación de enseñanza del alemán, lo que lo convierte en el cuarto programa más grande a nivel mundial.

El ya consolidado “Festival de Cine Alemán”, con 25 años de trayectoria, alcanza cada año a 20,000 personas en todo México.

El aniversario marca un año clave para el Goethe-Institut Mexiko y, al mismo tiempo, el inicio de numerosas actividades y de un programa diverso en el marco de la celebración de sus 60 años.