



AUSSCHREIBUNG FÜR KÜNSTLER*INNEN ENTWURF UND UMSETZUNG EINES KUNSTWERKS

Für das Foyer im Goethe-Institut, Prag

Das Goethe-Institut in Prag sucht nach Künstler*innen, die ein neues Kunstwerk für das Foyer in unseren Räumlichkeiten in der Prager Innenstadt entwerfen wollen.

Das Werk soll sich mit unserem aktuellen Thema des Zusammenhaltes auseinandersetzen und dieses auf eine kreative Art und Weise ins Zentrum setzen.

Zum Kunstwerk selbst

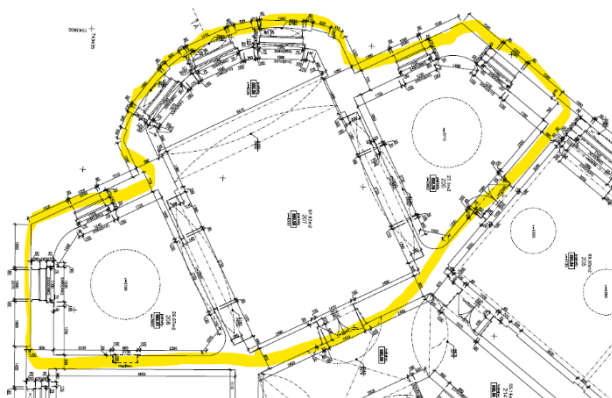
Willkommen sind unterschiedlichste künstlerische Interpretationen des Themas, welche folgende Bedingungen erfüllen:

- Es wird sich um eine temporäre Ausstellung handeln, die Installation soll dementsprechend leicht entfernbar sein.
- Die Nutzung des Raumes soll durch die Ausstellung des Werkes nicht eingeschränkt werden
- Aus organisatorischen Gründen werden analoge Installationen bevorzugt

Wir freuen uns auf neue originelle Entwürfe, sowie bereits existierende Kunstwerke, welche den oben aufgeführten Beschreibungen entsprechen.

Technische Angaben

Dimensionen des Raumes: von links 26,67m²; 67,93m²; 27,1m²



Eine persönliche Begehung der Räumlichkeiten im Vorfeld ist möglich.

Informationen für Künstler*innen

- Das ausgesuchte Projekt wird mit 25 000 CZK entgeltet.
- Produktionskosten (bis zu 25 000 CZK und solange die sich an dem eingereichten Budgetentwurf halten) werden vom Goethe-Institut übernommen.

Goethe-Institut e.V.
Zweigstelle Tschechische
Republik
Masarykovo nábřeží 32
CZ - 110 00 Praha 1
IČO: 43000894
DIČ: CZ683868819
www.goethe.de/prag

www.goethe.de

**GOETHE
INSTITUT**

Sprache. Kultur. Deutschland.



- Die Umsetzung des Projektes, inklusive der Installation vor Ort, wird von dem*r Künstler*in selbst oversehen.

Wichtige Termine

- Veröffentlichung der Ausschreibung: 9. April 2026
- Ende der Bewerbungsphase: 11. Mai 2026
- Zeitraum der Umsetzung des ausgesuchten Projektes: November - Dezember 2026
- Über das Ergebnis der Ausschreibung werden die Bewerber*innen bis zum 25. Mai informiert.

An wen ist die Ausschreibung gerichtet?

Die Ausschreibung ist für alle in Tschechien basierte Künstler*innen offen. Alle Bewerber*innen sollen in dem Zeitraum der Umsetzung des Projektes, d.h. November bis Dezember 2026, in Prag zur Verfügung stehen, um die Installation zu oversehen.

Bewerbungsunterlagen

Um sich erfolgreich zu bewerben, müssen folgende Dokumente eingereicht werden:

- Projektkonzeption (max. 250 Wörter)
- Grober graphischer Entwurf
- Aktueller Lebenslauf
- Kurzes Portfolio
- Budgetentwurf (soll Herstellungs-, wie auch Installationskosten beinhalten)

Alle Bewerbungen können bis zum 11.5.2026 an folgende Emailadresse geschickt werden: isabella.petzold.extern@goethe.de

Datenschutz:

Das Goethe-Institut erhebt, verarbeitet und nutzt personenbezogene Daten des Bewerbers/der Bewerberin sowohl zum Zwecke der Stellenbesetzung als auch im Rahmen der gesetzlichen Erlaubnisse und einer dem Goethe-Institut gegebenenfalls erteilten datenschutzrechtlichen Einwilligungserklärung. Weitere Details ergeben sich aus der gesonderten Datenschutzerklärung, auf die hiermit ausdrücklich verwiesen wird. Sie finden diese unter: <https://www.goethe.de/ins/cz/de/dat.html>.

www.goethe.de

**GOETHE
INSTITUT**

Sprache. Kultur. Deutschland.