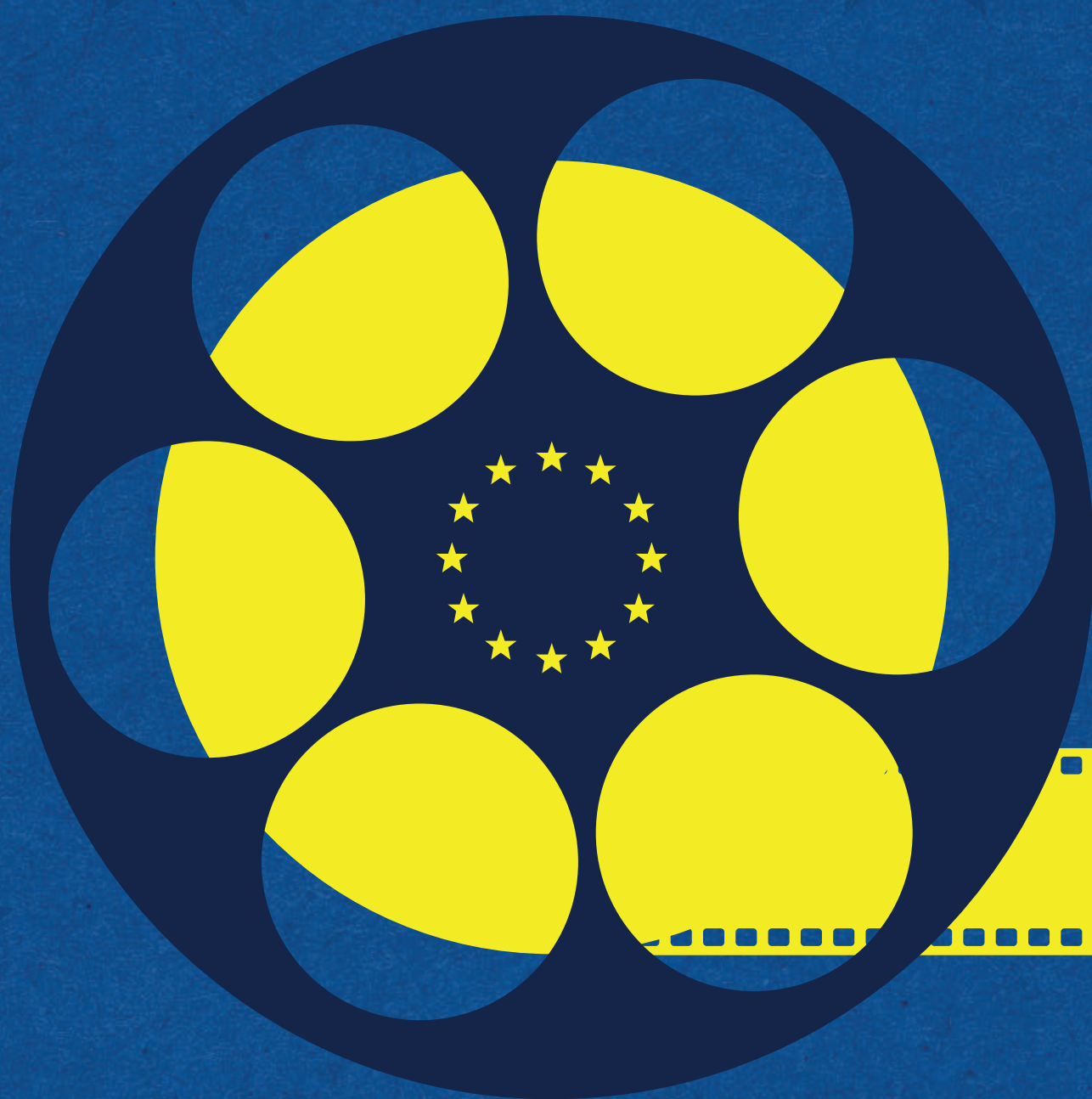




18 MARS AU 2 AVRIL 2026

VOX POPULI

Focus sur le film
européen engagé

7^e édition

Le focus sur le film européen engagé **Vox populi** met en lumière l'engagement de l'Europe envers ses valeurs – notamment la dignité de ses citoyennes et citoyens, la tolérance, la justice, ainsi que le respect des minorités, de la diversité et de l'accueil. La septième édition de Vox populi se déroule dans des cinémas et lieux culturels du Rhône et de la Métropole lyonnaise. Neuf films récents, dont deux inédits en France et une avant-première, témoignent des valeurs européennes. Cette année, le thème de la famille est particulièrement présent, une manière de pointer l'impact des changements sociétaux sur les différentes générations et la montée des discordes jusqu'à nos cocons les plus chers. À l'issue de chaque séance, le public est invité à dialoguer avec des cinéastes, spécialistes et associations engagées.

Vox Populi est une initiative d'EUNIC (Union Européenne des Instituts Culturels nationaux travaillant à la promotion de leur culture à l'étranger), en collaboration avec la Maison des Européens de Lyon, le GRAC (Groupement Régional d'Actions Cinématographiques) et la LICRA (Ligue Internationale Contre le Racisme et l'Antisémitisme Auvergne-Rhône-Alpes).

POUR PLUS D'INFORMATIONS SUR VOX POPULI

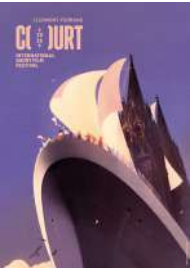
Groupement Régional d'Actions Cinématographiques (GRAC)

04 26 68 74 11

www.grac.asso.fr/evenements
www.facebook.com/goetheinstitut.lyon



MERCREDI 18 MARS



SOIRÉE INAUGURALE

COUP DE PROJECTEUR SUR LE CINÉMA ENGAGÉ EN EUROPE
19h | Alliance Française de Lyon 11 rue Pierre Bourdan, 69003 Lyon

Un programme de courts métrages européens sélectionné par le Festival International de Clermont-Ferrand.

Ce programme inaugure « Vox Populi » et offre un aperçu de l'univers passionnant du court métrage engagé. Les films explorent la création cinématographique européenne et abordent à travers des techniques variées, du documentaire à l'animation, les thématiques actuelles et la nécessaire adaptation au changement.

Entrée gratuite | Dans la limite des places disponibles
La séance sera suivie d'un verre de l'amitié.

JEUDI 19 MARS



LOVE ME TENDER
Sélection Prix Lux
Réalisé par Anna Cazenave Cambet
Drame | France 2025 | 2h13

20h | Ciné Mourguet 15 rue Deshay, 69110 Sainte-Foy-lès-Lyon

Une fin d'été, Clémence annonce à son ex-mari qu'elle a des histoires d'amour avec des femmes. Sa vie bascule lorsqu'il lui retire la garde de son fils. Clémence va devoir lutter pour rester mère, femme, libre. Librement adapté de l'ouvrage de Constance Debré (Editions Flammarion, 2020).

Présenté par Gregory Tudella, co-directeur du Ciné Mourguet
Tarif Normal : 6,90€, Tarif Réduit 6,40€

LUNDI 23 MARS



ELISA
En avant-première
Réalisé par Leonardo Di Costanzo
Drame | Italie 2025 | 1h45 | Vostfr

20h30 | Cinéma Lumière Terreaux 40 rue du Président Edouard Herriot 69001 Lyon

Elisa a été condamnée il y a 10 ans pour avoir tué sa sœur aînée sans raison apparente. Elle affirme ne se souvenir que de très peu de choses du crime, comme si un voile de silence s'était posé entre elle et son passé. Mais lorsqu'elle accepte de rencontrer un criminologue et de participer à ses recherches, un dialogue tendu et implacable s'engage. Peu à peu, les souvenirs refont surface...

Présenté par l'Istituto Italiano di Cultura di Lione
Tarif Normal : 9,80€, Tarif Réduit 4,00€

MARDI 24 MARS



LENI RIEFENSTAHL, LA LUMIÈRE ET LES OMBRES
Réalisé par Andres Veiel
Documentaire | Allemagne 2024 | 1h55 | Vostfr

19h | Ecully Cinéma 21 avenue Edouard Aynard, 69130 Ecully

Elle a été actrice, monteuse, réalisatrice. Elle a créé des images iconiques. Elle a été proche du régime nazi. Qui était-elle ? Une opportuniste ? Une manipulatrice ? Une visionnaire ? Ses archives personnelles, accessibles pour la première fois, la révèlent enfin, dans toute sa complexité, son ambiguïté.

Présenté par le Goethe-Institut Lyon
Tarif Normal : 9,80€, Tarif Réduit 7,80€

JEUDI 26 MARS



DER VERMESSENE MENSCH | L'HOMME MESURÉ
Inédit en France
Réalisé par Lars Kraume
Drame historique | Allemagne 2024 | 1h51 | Vostfr

19h | Goethe-Institut Lyon 18 rue François Dauphin, 69002 Lyon

Fin du XIXe siècle. Protégé par l'armée impériale, un doctorant en ethnologie ambitieux voyage à travers les colonies allemandes dans le sud-ouest de l'Afrique et collecte des objets d'art abandonnés après la révolte réprimée des Hereros et des Nama. Alors qu'il assiste au début d'une guerre d'extermination menée par ses compatriotes, l'ethnologue, lui aussi, dépasse de plus en plus les limites morales...

Présenté par le Goethe-Institut Lyon
Entrée gratuite | Dans la limite des places disponibles

VOUS VOULEZ ORGANISER UNE SÉANCE SCOLAIRE SUR L'UN DE CES TITRES ?
N'HÉSITEZ PAS À CONTACTER LES SALLES,
DES SÉANCES EN JOURNÉE SONT POSSIBLES.

JEUDI 26 MARS



TOUT VA BIEN
Réalisé par Thomas Ellis
Documentaire | France 2025 | 1h26

20h | Le Toboggan 14 avenue Jean Macé, 69150 Décines-Charpieu

Âgés de 14 à 19 ans, cinq adolescents ont traversé des déserts et des mers, seuls. Arrivés à Marseille, ces filles et garçons portent en eux l'espoir brûlant d'une nouvelle vie. Ils apprennent un métier, un pays, des habitudes et pour certains une langue. « Tout va bien » répètent-ils obstinément à leurs familles. Mais le véritable voyage ne fait que commencer...

Présenté dans le cadre d'ECRANS du DOC, en partenariat avec la LICRA, en présence du réalisateur Thomas Ellis.
Tarif Normal : 6,50€, Tarif Réduit 6,00€

VENDREDI 27 MARS



AFFEKSJONSVERDI | VALEUR SEMTIMENTALE
Grand prix du jury Cannes 25, Meilleur acteur dans un second rôle Golden Globes 26, Sélection officielle prix Lux 26, A&E soutien Inédits
Réalisé par Joachim Trier
Drame | France, Norvège, Allemagne, Suède, Danemark, 2025 | 2h13

18h | Comœdia 13 avenue Berthelot, 69007 Lyon

Agnes et Nora voient leur père débarquer après de longues années d'absence. Réalisateur de renom, il propose à Nora, comédienne de théâtre, de jouer dans son prochain film, mais celle-ci refuse avec défiance. Il propose alors le rôle à une jeune star hollywoodienne, ravivant des souvenirs de famille douloureux.

Présenté par la Maison des Européens de Lyon et l'Alliance Française de Lyon. Pot de l'amitié offert à l'issue de la séance.
Séance offerte par le Parlement Européen - Inscription indispensable sur : cinema-comoedia.com

SAMEDI 28 MARS



LOS DOMINGOS | LES DIMANCHES
Concha de Oro du Meilleur film à San Sebastian 2025, Meilleur film, Prix du cinéma basque à Feroz Zinemaldia (Crítica) et au Premios Forqué, Prix du Cinéma et de l'Education aux valeurs
Réalisé par Alauda Ruiz de Azúa
Drame | Espagne 2026 | 1h58 | Vostfr

15h30 | Cinéma le Zola 117 cours Emile Zola, 69100 Villeurbanne

Ainara, 17 ans, élève dans un lycée catholique, s'apprête à passer son bac et à choisir son futur parcours universitaire. A la surprise générale, cette brillante jeune fille annonce à sa famille qu'elle souhaite participer à une période d'intégration dans un couvent afin d'embrasser la vie de religieuse. La nouvelle prend tout le monde au dépourvu...

Présenté dans le cadre des Reflets du cinéma ibérique et latino-américain par l'Institut Cervantes de Lyon
Tarif Normal : 8,50€, Tarif Réduit 7,50€

LUNDI 30 MARS & MARDI 31 MARS



ALICE ON & OFF | ALICE PAR CI, ALICE PAR LÀ
Réalisé par Isabela Tent
Documentaire | Roumanie 2025 | 1h24 | Vostfr

Lundi 30 mars 20h15 | Cinéma Jean Carmet
1 boulevard du Pilat, 69440 Mornant
Mardi 31 mars 20h15 | Cinéma Les 400 Coups
Espace Barmondière, 69400 Villefranche-sur-Saône

En devenant un membre à part entière de sa famille, la documentariste Isabela Tent a suivi, pendant une dizaine d'années, une jeune artiste roumaine tombée dans l'addiction. Une descente aux enfers émaillée de drôlerie, malgré tout.

Présenté par le Consulat général de Roumanie de Lyon, en partenariat avec l'association Terre roumaine, en présence de la réalisatrice Isabela Tent
Tarif : suivant cinéma

JEUDI 2 AVRIL



LISTY Z WILCZEJ | LETTRES DE WILCZA
Inédit en France
Réalisé par Arjun Talwar
Documentaire | Pologne 2025 | 1h37 | Vostfr

19h | Goethe-Institut Lyon 18 rue François Dauphin, 69002 Lyon

Dans une rue du centre de Varsovie, Arjun, installé en Pologne depuis plus de dix ans, lutte encore contre un profond sentiment d'étrangeté. Pour franchir les barrières qui le séparent d'un pays traversé par de nombreuses tensions, il commence à filmer ses voisins. Il y découvre une mosaïque d'histoires intimes, de nostalgies partagées et de personnages attachants. De cette rue émerge une vision sensible, nuancée et humaine de la Pologne et de l'Europe contemporaine.

Présenté par le Consulat général de Pologne
Entrée gratuite | Dans la limite des places disponibles