



## InfoCheck - App Inventor Challenge:

### Таъсири зеҳни сунъӣ ба ҳаёти мо!

Озмун дар доираи Лоиҳаи InfoCheck-Central Asia Институти Гёте дар Узбекистон

**Дар бораи озмун:** Мо наврасони 15–16-соларо барои намоиши маҳоратҳои барномасозӣ ва эҷодкории худ даъват менамоем!

**Вазифаи шумо:** Дар App Inventor як замимаи (App) хурди Android таҳия кунед, ки ба наврасон беҳтар фаҳмидани нақши зеҳни сунъӣ дар ҳаёти ҳамарӯзаашон ёрӣ расонад ва бошуурона ва бехатар истифода бурдани онро омӯзонад.

**Қоидаи шумо:** Имконияти иштирок намудан дар ҳақатони байналмилалӣ дар Тошканд ва ҳамчунин ба даст овардани мукофотҳои арзишманд.

**Талаботи муҳим:** Замима (App) бояд функционалӣ (коркунанда) бошад (на танҳо аз матн иборат шавад) ва ҳадафи равшани таълимӣ/маърифатӣ дошта бошад. Самти мавзӯро ихтиёран интихоб мекунед — муҳим он аст, ки таъсири омӯзишӣ ва прототипи функционалӣ дошта бошад.

#### Идеяҳо барои барномаи шумо

Мисолҳои зерин ҳатмӣ нестанд ва танҳо тавсиявӣ мебошанд:

- **Зеҳни сунъӣ ва таъсири он:** шарҳи принципҳои таъсири мутақобила бо шабакаҳои нейронӣ (нейросетъ), баррасии манфиатҳо ва хатарҳои онҳо, қоидаҳои асосии бехатарӣ дар кор бо системаҳои зеҳни сунъӣ.
- **Амният ва ҳифз:** омӯзонидани усулҳои асосии амнияти киберӣ (масалан, тавассути тестҳои интерактивӣ).
- **Хабарҳои фейки ва манипулятсия:** викторина/тест барои таҳлили постҳои шабакаҳои иҷтимоӣ. Барнома ба корбарон кӯмак мекунад, то ҳақиқатро аз маълумоти бардурӯғ фарқ кунанд ва мефаҳмонад, ки ба чӣ аҳамият додан лозим аст.
- **Digital Wellbeing (беҳбудии рақамӣ):** омӯзиши “гиғиенаи рақамӣ”, таҳлили вақти экран, ё бошуурона истифода бурдани гачетҳо.

**Муҳим:** Мисолҳои дар боло қайдшуда ҳатмӣ нестанд — шумо метавонед идеяи худро пешниҳод ва амалӣ кунед. Унсурҳои бозигарона (game-like) хеле хуш пазируфта мешаванд!

#### Қоидаҳо ва ростқавли

- Иҷозат аст: истифода бурдани зеҳни сунъӣ барои тавлиди идеяҳо, эҷоди мавод (матн/сценария) ё фаҳмондани чӯзҳои алоҳидаи рамз (код).
- Манъ аст: пешниҳод кардани барномае, ки пурра аз ҷониби зеҳни сунъӣ тавлид шудааст. Лоиҳа бояд кори шахсии шумо бошад. Ташкилкунандагон ҳуқуқдоранд иштирокчиёро дар ҳолати плагиат (нусхабардорӣ) аз озмун хориҷ намоянд.

Goethe-Institut Uzbekistan  
Amir Temur ko'chasi 42  
100000 Tashkent  
Uzbekistan

Tel.: +998 78 140 1470  
Fax: +998 78 140 1471  
[info-tashkent@goethe.de](mailto:info-tashkent@goethe.de)  
[www.goethe.de/usbekistan](http://www.goethe.de/usbekistan)

[www.goethe.de](http://www.goethe.de)

**GOETHE  
INSTITUT**

Sprache · Kultur · Deutschland

### Талаботи ҳадди ақал ба прототип

1. **Ҳадафи равшани таълимӣ:** барномаи шумо чиро меомӯзонед?
2. **Интерактивӣ:** мавҷудии ҳадди ақал як унсури интерактивӣ (масалан, викторина, системаҳои холгирӣ, дарахти қарор (decision tree), чек-лист ё функсияи бозхӯрд/feedback).
3. **Соҳтор:** ҳадди ақал 5 экран ё 1 экран бо чанд ҳолати динамикӣ (масалан: Меню → Омӯзиш → Амалӣ → Натиҷа).
4. **Устуворӣ:** барнома бояд бе хато ва бе қатъшавӣ кор кунад (лутфан пешакӣ онро дар чанд дастгоҳ санҷед).

### Чиро фиристодан лозим аст?

1. Як ҷузвдон (папка) созед бо номи: **Шаҳр\_Насаб\_Ном** (масалан: Тошканд\_Sharipov\_Islom)
2. Дар дохилии он бояд шаванд:
  - **AppName.apk** — файли насбшавандаи барномаи шумо
  - **Видео-презентатсия (1–2 дақиқа)** — сабти экран бо шарҳи овозӣ:
    - оғоз ва тарзи кори барнома (гузаронидани як test case)
    - шарҳи ҳадаф ва чӣ гуна пайдо шудани идея
3. **Формат:** ҷузвдонро архив кунед (ZIP / 7Zip / WinRAR)
4. **Супоридан:** файлро ба “облако” (Google, Yandex) бор кунед ва линкро фиристед. Линкро ба ин почтаи электронӣ ирсол намоед: [Bibliothek-Taschkent@goethe.de](mailto:Bibliothek-Taschkent@goethe.de)

### Меъёрҳои баҳогузорӣ (ҳадди аксар 100 ҳол)

Категория	Меъёрҳо	Ҳолҳо
Таҷрибаи корбар (UI/UX)	Осонӣ дар истифодаи Интерфейси қулай	10
	Дизайн ва навигатсия	10
Функционалӣ	Фаъолиятмандӣ/функсияҳо	15
	Устуворӣ, беҳатой	15
Эҷодкорӣ ва идея	Аслокият	15
	Амалисозии мавзӯ - шарҳи мавзӯи озмун	15
Презентатсия	Муаррифии равшану фаҳмои барнома ва функсияҳои он	20

[www.goethe.de](http://www.goethe.de)

**GOETHE  
INSTITUT**

Sprache · Kultur · Deutschland