



Pracovní listy pro výuku
Arbeitsblätter für den Unterricht

TAJEMSTVÍ GRANDHOTELU EVROPA DAS GEHEIME STOCKWERK

Režie: Norbert Lechner, Německo, Rakousko, Lucembursko

Vážení učitelé,
děkujeme, že se svými žáky navštívíte náš německojazyčný filmový festival. Připravili jsme pro Vás pracovní list, ve kterém můžete s filmem pracovat ve třídě. První část je vždy v češtině a vztahuje se k danému filmu. Druhá část je v němčině a týká se filmu obecně. Doufáme, že se Vám i Vaším žákům bude film líbit!

*Liebe Lehrerinnen und Lehrer,
vielen Dank, dass Sie mit Ihren Schüler*innen unser deutschsprachiges Filmfestival besuchen. Für die Arbeit mit dem Film im Unterricht haben wir ein Arbeitsblatt für Sie vorbereitet. Der erste Teil ist immer auf Tschechisch und beschäftigt sich jeweils mit dem spezifischen Film. Der zweite Teil ist auf Deutsch und bezieht sich auf das Thema Film im Allgemeinen. Wir wünschen Ihnen und Ihren Schüler*innen viel Spaß!*

**Das
Fülmfest**

© Aeroškola/Goethe-Institut Tschechien 2025

**GOETHE
INSTITUT**

Sprache. Kultur. Deutschland.

Za spolupráce německého, rakouského a lucemburského filmového štábu vznikl film pojmenovaný Das geheime Stockwerk doslova přeloženo „tajné patro“ a jak napovídá oficiální překlad jedná se o tajné patro starého Grandhotelu Evropa.

Hlavní hrdina Karli se stěhuje se svou rodinou do hor, kde jeho rodiče začínají rekonstruovat starý Grandhotel Evropa. Místo prázdnin s kamarády pomáhá rodičům při renovaci. Jednoho dne objeví zvláštní výtah, který ho přenesse skoro do jiného světa, do patra hotelu, kde se věci dějí jinak, než bychom očekávali.

Co si myslíš, že Karli najde v onom tajném patře ?

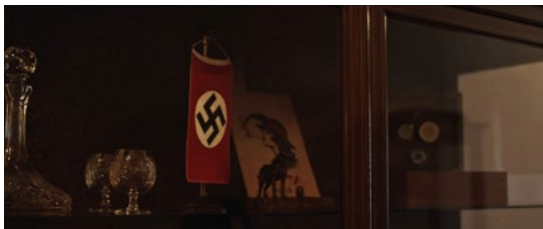
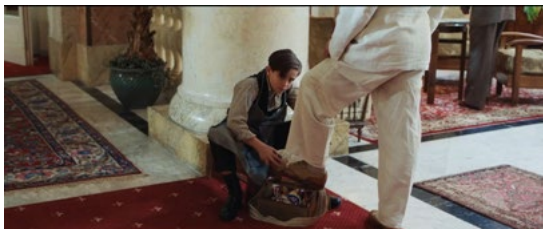
1. Filmaři se pokaždé snaží vyvolat v nás emoce. Používají k tomu různé efekty jako je světlo, tma, napínavá nebo klidná hudba. Dokážeš i bez toho, abys film znal/a, přiřadit jaké pocity v nás se film snaží vyvolat?



- ☐ spokojenost
- ☐ zoufalství
- ☐ radost
- ☐ pohoda
- ☐ strach
- ☐ úzkost

Das geheime Stockwerk

2. Co ti jako první napovědělo, že Karli po tom, co vyšel z výtahu, zažívá něco jinak než čekal? Zakroužkuj svůj postřeh.

☐☐☐☐

3. Představ si, že u vás doma najdeš tajné patro. Co bys chtěl/a, aby v něm bylo? Popiš nebo nakresli svou představu.

4. Jak by se takové tajné patro dalo objevit? Zakroužkuj a nebo napiš svůj nápad.

- ☐ a) žebřík
☐ b) zámek a klíč
☐ c) chodba za knihovnou
☐ d) tvůj vlastní nápad:

Znaky a symboly nám pomáhají lépe se vyznat ve světě kolem nás. Často slouží k praktickým věcem, třeba značky na ulici nebo loga firem. Jindy ale mohou vyjadřovat názory, víru nebo příslušnost k určité skupině lidí.

Dnes je například hákový kříž velmi silně spojen s nacismem a se zločiny proti lidským právům. Právě proto je to symbol, který bychom neměli používat.

5. Přiřaď k pojmům správný obrázek.

A. Whatsapp

B. Hákový kříž

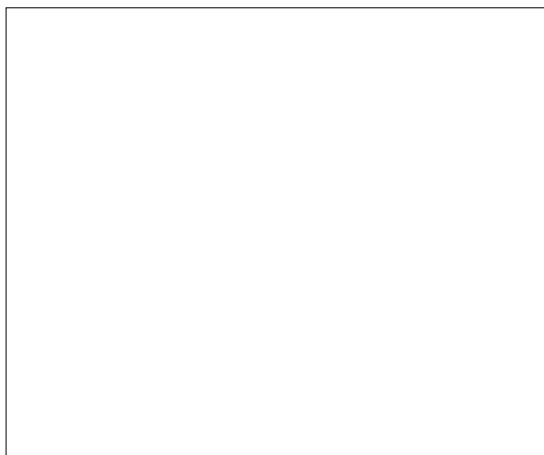
C. Wifi

D. Davidova hvězda

E. Youtube



6. Jaké náboženství Hannah a její rodina vyznává? Nakresli si typický znak pro jejich náboženské společenství.



Karli si z hodin dějepisu pamatuje, že se učili o druhé světové válce, ale neví všechny podrobnosti. Díky mamince a videím na YouTube se postupně dozvídá víc. Nejvíc se začne bát o své kamarády, když uvidí video o „**Křišťálové noci**“.

7. Zkus vybrat tvrzení, které nejlépe vysvětluje, proč byl Karli tak rozrušený:

- ☐ a) Byla to noc, kdy nacisté převzali vládu.
- ☐ b) Byla to noc, kdy bylo zatčeno mnoho Židů, rozbíjela se okna jejich obchodů a ničily se synagogy.
- ☐ c) Byla to noc, kdy začala druhá světová válka.

8. Karli zjistí, že suchá fakta a anonymní příběhy ze školy na něj moc nepůsobí. Teprve když se ho něco dotkne osobně, začne problematice víc rozumět. I my všichni jsme svědky různých událostí, o kterých se možná jednou budou učit další generace. Zamysli se a napiš, které události to podle tebe mohou být.

pozitivní události: (nové objevy, kulturní akce, sportovní vítězství, ...)

těžké a smutné věci: (války, pandemie, přírodní katastrofy, ...)

9. Jak Karli zjišťuje osud svých dvou kamarádů Hannah a Georga?



Řešení

7) b

PRACOVNÍ LIST PO FILMU

Arbeitsblatt zum Thema „Film“ für Deutschlernende. Es eignet sich für Lernende ab dem Niveau A2/B1 und kann im Unterricht oder als Hausaufgabe verwendet werden.

Teil 1: Wortschatz – Rund um den Film

Aufgabe 1: Verbinde die Wörter mit der richtigen Bedeutung.

Wort	Bedeutung (A-F)
------	-----------------

der Regisseur/die Regisseurin	☐
-------------------------------	--------------------------

der Schauspieler/die Schauspielerin	☐
-------------------------------------	--------------------------

der Drehbuchautor/die Drehbuchautorin	☐
---------------------------------------	--------------------------

der Kameramann/die Kamerafrau	☐
-------------------------------	--------------------------

der Zuschauer/die Zuschauerin	☐
-------------------------------	--------------------------

der Filmkritiker/die Filmkritikerin	☐
-------------------------------------	--------------------------

A. schreibt das Drehbuch. / B. bewertet Filme. / C. schaut sich den Film an.
D. führt die Kamera. / E. spielt eine Rolle im Film. / F. leitet die Dreharbeiten.

Teil 2: Mein Lieblingsfilm

Aufgabe 2: Beantworte die Fragen zu deinem Lieblingsfilm.

1. Wie heißt dein Lieblingsfilm?	
----------------------------------	----------------------

2. Aus welchem Land kommt der Film?	
-------------------------------------	----------------------

3. Wer spielt die Hauptrolle?	
-------------------------------	----------------------

4. Worum geht es in dem Film? (2–3 Sätze)	
---	----------------------

5. Warum gefällt dir der Film?	
--------------------------------	----------------------

Teil 3: Filmgenres

Aufgabe 3: Ordne die Filmgenres den Beschreibungen zu.

Beschreibung	Genre
Ein spannender Film mit Verbrechen und Polizei	
Ein lustiger Film zum Lachen	
Ein Film mit Liebe und Gefühlen	
Ein Film mit Fantasie, Magie oder Zukunftswelt	
Ein Film mit echten Ereignissen oder Personen	

Genres zur Auswahl: Komödie, Liebesfilm, Krimi, Science-Fiction, Dokumentarfilm

Teil 4: Filmplakat beschreiben

Aufgabe 4: Schau dir ein Filmplakat an (von der Lehrkraft bereitgestellt) und beantworte:

1. Wie heißt der Film?	
2. Welche Farben sieht man?	
3. Welche Personen sind auf dem Plakat?	
4. Was denkst du: Worum geht es in dem Film?	

Teil 5: Bewertung eines Films

Aufgabe 6: Wie hat dir der Film, den ihr beim deutschsprachigen Filmfestival gesehen habt, gefallen? Hier findest du ein paar Formulierungshilfen.

Der Film hat mir gut gefallen. ✕ Der Film hat mir nicht gefallen.

Der Film war lustig. ✕ Der Film war traurig.

Der Film war spannend. ✕ Der Film war langweilig.