



"Seriele Indonesia: Merayakan Kreativitas, Budaya, dan Koneksi"

BANDUNG — Goethe-Institut Bandung kembali menyelenggarakan **Seriele Indonesia**, festival internasional serial yang membuka ruang bagi pengembangan cerita dalam format televisi, web, dan platform streaming. Setelah sukses perdana tahun lalu, edisi 2026 hadir pada tanggal 23-26 Juli 2026 di Goethe-Institut Bandung dengan program yang lebih kaya, mempertemukan kreator Indonesia dengan sineas global.

Sebagai festival saudara dari **die Seriele** di Jerman, Seriele Indonesia menghadirkan kesempatan unik untuk berbagi karya, berdialog, dan membangun jejaring lintas negara. Festival ini juga bekerja sama dengan Kedutaan Besar Spanyol serta mitra lokal seperti Bandung Film Commission, Bahasinema, dan sejumlah universitas ternama di Bandung.

Program Utama

- **Pre-Program** (23 Juli): Kuliah tamu dari Csongor Dobrotka (*die Seriele*) dan Rose of Dolls (*Bilbao Seriesland*), kompetisi screening mahasiswa, serta instalasi seni suara.
- **Festival Day 1** (24 Juli): Diskusi panel di Universitas Katolik Parahyangan, Focus Group di Goethe-Institut Bandung, pembukaan resmi dengan red carpet, screening, dan pesta penutup.
- **Festival Day 2** (25 Juli): Screening serial anak, dokumenter Indonesia, sesi berbagi pengalaman ke Jerman, screening horror dengan pesta kostum.
- **Festival Day 3** (26 Juli): Networking di ARTOTEL Suites Aquila, screening bersama pembuat serial, serta **Award Ceremony** untuk karya terbaik.
- **Extended Series**: Pameran audiobook Boris Pfeiffer dan Showcase "Silaturahmi: Weaving Forward" oleh Rakarsa Foundation, Emma Kreativzentrum dan Masagi Tjibogo di Mediothek GRHA Kompas.

Penganugerahan

Sebagai puncak acara, festival akan menggelar **malam penghargaan** bagi serial terbaik dari Indonesia, Jerman, dan internasional. Pemenang akan mendapatkan kesempatan untuk dipresentasikan dalam program *die Seriele 2026* di Jerman, membuka peluang karya Indonesia dikenal lebih luas di tingkat global.

Dewan Juri

Festival ini dinilai oleh juri dari mitra universitas **Erik Pauhrizi (Universitas Pendidikan Indonesia)**, **Imam Budi (Universitas Aisyiyah)**, **Lingga Agung (Telkom University)**, **Muhammad Akbar (Universitas Widyatama)** dan **Yustinus Ardhitya (Universitas Katolik Parahyangan)** serta profesional dari Indonesia dan internasional, termasuk nama-nama seperti **Razka Robby Ertanto**, **Gorivana Ageza**, **Teny Indah Susanti**, **Awal Wahyu**, **Daud Nugraha**, **Aby Kusdinar**, serta perwakilan internasional dari **Csongor Dobrotka (Die Seriele)**, **Rose of Dolls (Bilbao Seriesland)**, **Ela Cosen** dan **Dipu Bhattacharya (Web Series World Cup)**.

Ada total 29 serial yang dinominasikan, mencakup beragam genre mulai dari drama, dokumenter, horor, hingga serial anak. Nominasi ini berasal dari Indonesia, Jerman, dan berbagai negara lain, sehingga mencerminkan keragaman gaya bercerita dan perspektif budaya. Kehadiran karya-karya tersebut menunjukkan bagaimana format serial menjadi medium kreatif yang semakin penting dalam menjembatani audiens lintas negara.

www.goethe.de

Para nominator akan bersaing memperebutkan penghargaan utama, sekaligus berkesempatan untuk dipresentasikan dalam program *die Seriele 2026* di Jerman, membuka jalan bagi karya Indonesia dan internasional untuk dikenal lebih luas di panggung global.

Direktur Goethe-Institut Bandung, **Matthias Ventker**, menyampaikan: "Melihat edisi kedua Seriele Indonesia terwujud adalah sebuah pengalaman yang sangat berharga. Apa yang awalnya hanya berupa ide untuk menghubungkan kreator Indonesia dengan komunitas serial Jerman dan

**GOETHE
INSTITUT**

Sprache. Kultur. Deutschland.



internasional kini telah berkembang menjadi sebuah platform yang hidup untuk dialog internasional, pertukaran kreatif, dan kolaborasi masa depan. Festival tahun ini menunjukkan bahwa serial luar biasa dapat lahir dari mana saja ketika kreativitas, keberanian, dan semangat berpadu. Kami sangat senang bahwa para kreator dari *Best Indonesian Series* tahun ini akan berangkat ke Jerman pada 2027 untuk mempresentasikan karya mereka di festival *die Seriale*, bertemu dengan sesama pembuat film dari seluruh dunia, dan menjadi bagian dari komunitas kreatif internasional. Namun, kami tidak hanya merayakan para pemenang penghargaan, melainkan juga setiap pembuat film, mahasiswa, mitra, dan tamu yang membantu menjadikan Seriale Indonesia 2026 sebagai tempat pertemuan yang penuh inspirasi. Kami sudah menantikan untuk melanjutkan perjalanan ini bersama tahun depan.”

###

Tentang Goethe-Institut

Goethe-Institut merupakan lembaga kebudayaan Republik Federal Jerman yang aktif di seluruh dunia. Kami mempromosikan pengajaran bahasa Jerman di luar negeri dan mendorong pertukaran budaya antarbangsa. Kami juga menyampaikan gambaran menyeluruh mengenai Jerman melalui informasi tentang kehidupan politik, sosial dan budaya di Jerman. Beragam program budaya dan pendidikan kami menyokong dialog antarbudaya dan memfasilitasi partisipasi kultural. Berbagai program tersebut memperkuat struktur-struktur masyarakat madani dan mendukung mobilitas global.

Tentang die Seriale

International Series Festival Giessen adalah festival tertua di Jerman yang didedikasikan untuk mempersembahkan dan merayakan serial independen dan digital. Tujuan kami adalah untuk menghubungkan, mendukung, dan memberi penghormatan kepada semua kreator berbakat dari seluruh dunia dan untuk mengiklankan karya mereka yang luar biasa. Selama enam hari festival, ceramah, lokakarya, dan diskusi panel akan diadakan. Semua serial yang dipilih akan diputar di bioskop, di ruang terbuka, dan setelah hari festival di situs web die Seriale SparqFest selama satu minggu. Serial yang paling luar biasa akan diberikan penghargaan oleh juri ahli. Dengan Seriale Pro, kami mempersembahkan platform untuk industri serial digital internasional.

Informasi lebih lanjut: www.goethe.de/bandung/acara

Narahubung pers:

Fita Andrianti
Public Relation
Goethe-Institut Bandung
Fita.andrianti@goethe.de
WA: +62 811 211 6148

www.goethe.de

**GOETHE
INSTITUT**

Sprache. Kultur. Deutschland.