

KOMIKSOVÉ KLÁNÍ, SRDCE VÝCHODNÍHO BLOKU ČI MIZENÍ VE STÍNU UMĚLÉ INTELIGENCE NĚMECKOJAZYČNÝ LITERÁRNÍ PROGRAM DAS BUCH 2026

22|04|2024 – Na veletrhu Svět knihy Praha se již tradičně představí *Das Buch*, německojazyčný literární program, který přiváží autorky a autory z Německa, Rakouska a Švýcarska. Dojde přitom na komiksy, eposy, velkou dávku emocí a chybět nebudou ani výzvy spojené s umělou inteligencí.

Das Buch 2026 představí německé, rakouské a švýcarské autorky a autory, o nichž se (nejen) v jejich zemích aktuálně hodně mluví. Důraz bude kladen mj. na komiksovou tvorbu: se slavným komiksem věnovaným odkazu Sophie Scholl, potažmo celé odbojové skupině Bílá růže, přijede autorská dvojice Heiner Lünstedt a Ingrid Sabisch. Představí se jak na čtení a autogramiádě, tak na workshopu pro školní třídy.

Komiksovou tematiku dále rozvine Švýcar Tobias Aeschbacher grafickou novelou *Poslední zhasne* (česky Centrala, 2026) a Němec Mikael Ross, jenž v debatě s Karlem Osohou a Pavlem Kořínkem probere to, jak vypadá pravý středoevropský komiks – a zda vůbec něco takového existuje. Mikael Ross bude i jedním z účastníků vůbec prvního mezinárodního komiksového battlu, která se na Světě knihy odehraje: spolu s Tobiasem Aeschbacherem a dalšími evropskými autory a autorkami se pokusí „prokreslit“ k ceně o nejlepší komiksový příspěvek. O tom, kdo vyhraje, rozhodnou samotní diváci a divačky.

Rakouská autorka Didi Drobna za moderace Jana M. Hellera představí své přelomové dílo *Srdce východního bloku* (Ostblockherz): román o bolestném sbližování otce a dcery vzbudil v rakouských kulturních rubrikách značnou pozornost a dočkal se již několika dotisků. Další výraznou rakouskou autorkou, která do Prahy přiváží oceňovaný román, je Johanna Sebauer. Její *Mizíme* představuje nesmírně vtipný, ovšem též hluboký příběh ze současnosti jedné burgenlandské vesnice, která touží po tom, čemu se většina z nás snaží spíše vyhnout: chce být zcela zapomenuta. Moderuje Kateřina Svátková.

V rámci německojazyčné literatury dojde i na „mileniály z Kyjeva“, Dmitrije Kapitelmana a Alexeje Sevruka, spisovatele ukrajinského původu, kteří ovšem od dětství žijí v zahraničí: první v Německu, druhý v Česku. Kapitelman, autor působivých knih balancujících osobní i kulturní tematiku německo-ukrajinských světů, představí svou novinku, knihu nazvanou *Ruské speciality* (*Russische Spezialitäten*). Stane se tak v rámci *Přílivu příběhů* – doprovodného programu k českému hostování na Frankfurtském knižním veletrhu, který připravuje Moravská zemská knihovna a Goethe-Institut.

Výraznou osobností letošního *Das Buch* je v Německu široce diskutovaný autor Clemens Meyer. Slavný spisovatel, jehož jméno stojí mj. pod kultovním „devadesátkovým“ románem *Když jsme snili (Als wir träumten)* v Praze uvede svůj epos *Projektory* (v překladu Michaely Škultéty vydává nakladatelství Beta-Dobrovský). Moderuje Zuzana Henešová. Clemens Meyer se krom toho spolu s Didi Drobnou a dalšími německy mluvícími spisovatelkami a spisovateli zúčastní i debaty na téma evropského kulturního dědictví a jeho současných výzev (pořádá sdružení evropských institutů EUNIC).

Švýcarský spisovatel Jonas Lüscher vezme své čtenářky a čtenáře do „českého Manchesteru“, tedy do Varnsdorfu. Nevynechá přitom ovšem ani zákopy první světová války, egyptské město dystopické budoucnosti a svou zkušenost s pandemií COVID-19. Po boku mu přitom bude stát Zuzana Jürgens, ředitelka Spolku Adalberta Stiftera. A v rámci následné debaty *Literatura v čase AI* i český spisovatel Eli Beneš, s nímž se pokusí najít odpověď na palčivou otázku současnosti: Mají literatura a kultura šanci přežít rozmach možností umělé inteligence?

Na veletrhu Svět knihy Praha se německojazyčný program *Das Buch* prezentuje ve společném stánku Goethe-Institutu, Rakouského kulturního fóra a Švýcarského velvyslanectví. Nabídne mimo jiné knižní tituly zmíněných autorek a autorů, překlady současné německojazyčné literatury, kavárnu či informace o němčině a její výuce.

Co? *Das Buch*. Německojazyčná literatura na veletrhu Svět knihy Praha

Kdy? 14.-17. května 2025

Kde? Výstaviště Praha, Praha 7

Web: www.dasbuch.cz

Pořádající organizace:

- **Goethe-Institut** je německý kulturní institut s celosvětovou působností. Podporuje znalost němčiny a mezinárodní kulturní spolupráci a zprostředkovává komplexní obraz Německa v zahraničí. V Praze nabízí multimediální knihovnu, jazykové kurzy, semináře pro učitele a kulturní program.
- **Rakouské kulturní fórum** v Praze podporuje vědecké a kulturní výměny mezi Českou republikou a Rakouskem. Díky celostátní síti partnerských institucí pořádá bohatý kulturní a odborný program. V centru Prahy provozuje vlastní galerii, knihovnu a multifunkční sál.
- **Švýcarské velvyslanectví** se věnuje všem aspektům vztahů mezi Českou republikou a Švýcarskem. Kulturní výměna patří k jeho ústředním úkolům. V této oblasti se velvyslanectví opírá mimo jiné i o podporu Präsenz Schweiz a kulturní nadace Pro Helvetia, které podporují švýcarskou kulturu v zahraničí.

Kontakt pro další informace:



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Švýcarské velvyslanectví v České republice

Tomáš Moravec, Goethe-Institut | 721 434 624 | tomas.moravec@goethe.de |