



**Mental Force – фестываль электроннай музыкі
і лайв-відэа перформансаў
22-23.05.2015**

22 і 23 траўня 2015 у Мінску адбудзецца першы з серыі фэстаў электроннай музыкі і лайв-відэа-перформансаў [Mental Force](#) з удзелам сусветна вядомых аўдыёвізуальных артыстаў — **Robert Henke** ака **Monolake** (DE) & **Tarik Barri** (NL/DE). Акрамя іх, на фестывалі выступяць музыкі і відэа-артысты з Беларусі — **i/dex**, **Alexei De Bronhe & Artemiy Kalinin**, **Pavel Ambiont & Solar Olga**, **ism**, **Khmarun & TXYZ**, **Apex Sphere**, **Poltishiny** і **Андрэй Савіцкі**.

Уначы з **22 на 23 траўня** ў арт-цэнтры **Studio 67** (Партызанскі пр-т, 2а) пройдуць жывыя аўдыёвізуальныя выступы, а ўдзень **23 траўня** – лекцыі і гутаркі з артыстамі.

Mental Force – гэта фестываль музыкі і лічбавага мастацтва, які даследуе сінергію гуку і выявы. Фестываль накіраваны на прамоцыю сучаснай электроннай культуры праз выступы і лекцыі выбітных музыкаў, лайв-відэа-артыстаў і экспертаў па сучасным медыя-мастацтве з Беларусі і іншых краін Еўропы.

Мы хочам не проста запрасіць публіку на канцэрт замежных зорак, але (пера-)ўсталяваць планку міжнародных музычных падзеяў у Мінску, яшчэ раз паказаць, што беларускія артысты працуюць у тым жа кантэксце і выкарыстоўваюць тыя ж творчыя мовы, што і іхныя калегі па ўсім свеце. Мы хочам нагадаць, што электронная музыка – гэта не проста забава, але частка сучаснага мастацтва, поле для тэхналагічных і эстэтычных пошукаў.

Фестываль **Mental Force** арганізаваны камандай двух беларускіх музычных лэйблаў - [Fundamental Network](#) і [Force Carriers](#) - пры падтрымцы [Goethe Institut y Mінску](#).

Партнёры: [PrintLux](#) і Panasonic (відэа-тэхніка), [Copyx Print](#) (паліграфія), музычная крама [iDJ.by](#), кавярня [Beetle Juice](#) і арт-прастора [Studio 67](#).

Квіткі можна купіць на сайце фестывалю [MentalForce.by](#) і ў афіцыйных пунктах продажу [Bez Kassira.by](#). Кошт: 180 000 - 250 000. Даведкі па тэлефоне: +37529 1994437

Сайт фестывалю - <http://mentalforce.by/>

Старонка ў Facebook - <https://facebook.com/MentalForceFestival>

Падзея ў Vk.com - <https://vk.com/mentalforcefestival>

Адрас: арт-прастора **Studio 67** (Мінск, Партызанскі праспект 2-а)

22 траўня (21:00-05:00) - электронная музыка і лайв-відэа:

MONOLAKE Live (DE) & **TARIK BARRI** (NL)
Alexei De Bronhe & Artemiy Kalinin
Pavel Ambiont & Solar Olga
Khmarun & TXYZ
Apex Sphere
Poltishiny
i/dex
ism

23 траўня (16:00-20:00) - лекцыі: Robert Henke, Tarik Barri, Андрэй Савіцкі.

Пра ўдзельнікаў фестывалю Mental Force:

MONOLAKE (DE) & TARIK BARRI (NL) - <http://mentalforce.by/monolake-and-tarik-barri/>

Robert Henke, вядомы сваім атмасферным тэхна-праектам **Monolake** - музыка, выкладчык, адзін з распрацоўшчыкаў праграмы **Ableton Live** – рэвалюцыйнага інструменту для жывых выступаў электронных музыкаў. Карані Робэрта ў берлінскай тэхна-культуры 90-х, але ён заўсёды рухаецца ў авангардзе медыя-мастацтва - так, у апошнія пару год ён працуе над сваім лазерным 3D-шоў **Lumiere**. На фэсце Робэрт выканае музыку з новага альбому **Monolake**, які выйдзе толькі ў 2016 годзе. Звычайна гэтую музыку ён грае без візуальнага суправаджэння і святлавых эфектаў, але для Мінска зробіць выключэнне і выступіць з Тарыкам Бары, разам з якім яны ўжо некалькі год ствараюць эксперыментальныя аўдыё-відэа перформансы і мультымедыя-інсталцыі.

Tarik Barri – аўдыёвізуальны артыст з архітэктурнай і псіхалагічнай адукацыяй, стварае складаную аб'ёмную графіку пры дапамозе ўласных праграмаў. Выступаў з **Atoms For Peace** (праектам Тома Ёрка з **Radiohead**), **Flying Lotus**, **Nicolas Jaar**. На **Mental Force** Робэрт і Тарык прадставяць гіпнатычнае аўдыёвізуальнае шоў на вялікім экране: футурыстычнае тэхна, інкруставанае ламанымі рытмамі, і генератыўнае відэа, якое разам з музыкай стварае моцную сінэстэзію.

Alexei De Bronhe & Artemiy Kalinin - <http://mentalforce.by/alexei-de-bronhe-artemiy-kalinin/>

Музыка і фільм-мэйкер **Alexei De Bronhe** і відэа-артыст **Арцёмі Калінін** пакажуць свой **live-cinema** праект **"Laserlove Townsheeps"** – гісторыю двух чалавек з незвычайнымі здольнасцямі, якія вымушаныя пазбягаць соцыуму. Гэты тэхна-фільм, мантаж якога кожны раз адбываецца ўжывую з матэрыялаў, знятых у Берліне мінулым летам, пакуль што бачылі толькі ў Рыме на **Live Cinema Festival**. Беларуская ж прэм'ера пройдзе на фестывалі **Mental Force**.

I/DEX - <http://mentalforce.by/idx/>

Яшчэ адна прэм'ера - адзін з самых папулярных у Еўропе беларускіх эксперыментальных электроншчыкаў, майстар "эмацыйнага глітч", **Віталь Гармаш**, упершыню выступіць з уласным відэа-суправаджэннем, сінхронізаваным з музыкай. Яго вытанчаную, глыбокую і атмасферную электроніку адзначылі крытыкі ўплывовых музычных выданняў (**The Wire**, **Milk Factory**, **Ad Noiseam**, **Indieville**), а ў дыскаграфіі Віталя - сумесныя працы са Штэфанам Бэтке \ **Pole** (DE), **Kriipis Tulo** (LV), **Guy Van Belle** (BE), **H.H.T.P.** (BY).

Pavel Ambiont & Solar Olga - <http://mentalforce.by/pavel-ambiont-solar-olga/>

Аўдыёвізуальны дуэт **Вольгі Салахеевай** і **Паўла Няхаева** можна сустрэць у арт-галерэі, эзатэрычнай лабараторыі, кінатэатры ці ў лясной пушчы - ў Беларусі і па ўсёй Еўропе. Вольга рабіла відэа для авангардных перформансаў паэта **Іллі Сіна**, скульптара **Паўла Вайніцкага** і нойз-гуру **Змітра Рагозіна**, для 6-гадзіннага канцэрту піяніста **Nicolas Horvath** (FR), для электра-артыстаў **DMX Krew** (UK), **Hadamard** (NL) і інш.

Пласцінка з **Pinch** (UK), выступы на **Unsound Festival New York**, ці на тэхна-дэманстрацыі перад венгерскім парламентам, магістарская ступень па даследаваннях рытуалаў тэхна\транс-культуры - вось некалькі рысаў біяграфіі Паўла. На фэсце **Mental Force** прагучыць тэхна і электра з яго апошніх рэлізаў, а таксама свежы, яшчэ не выдадзены матэрыял з новым відэа.

ism - <http://mentalforce.by/ism/>

Live-праект дарк-эмбіент музыкі **Алега Няхая (Spit It Out)** і рэжысёра **Максіма Багдановіча**, да якіх далучацца сасійныя музыкі і відэа-інжынеры. **ism** спалучае медытатывы дроп-ambient і манахромныя мінімалістычныя відэа-рытмы, атмасферныя вібрацыі і сэнсавыя візуалізацыі. "Гук стварае шчыльную матэрыяльную прастору, ў якой слухач успрымае шырыню неабсяжнага".

Apex Sphere - <http://mentalforce.by/apex-sphere/>

Аляксей Усіновіч - адзін з найцікавейшых тэхна-музыкаў Беларусі, аднолькава файны і на піку ночы на падпольнай тэхна-вечарыне, і на эмбіент-канцэрце ў Планетарыі. Раней вядомы як **S4DS** і **Alexei Sfourds**, Аляксей выступіць з новым праектам **Apex Sphere** - гэта «класічнае» еўрапейскае тэхна з індустрыяльнай атмасферай і бітам, якому немагчыма супраціўляцца.

Khmarun & TXYZ - <http://mentalforce.by/khmarun/>, <http://2pir.info/>

Антон Хмарун - электронны музыка з Мінску, які зараз жыве ў Санкт-Пецярбургу і добра ўпісаўся ў піцерскую музычную сцэну - часта грае на вечарынах суполак Ocean of Emptiness, Крюк, SubSpace, фэстах **Электрамеханіка** (2013 і 2014) і Forestquest. **Khmarun** выдаваў музыку на лейбле **Music Kollektive**, зрабіў рэмікс на трэк хаўс-артыста Endwise. Яго гіпнатычнае deer-techno ідэальна пасуе да праграмы нашага фэсту, таму Антон ляціць дамоў!

Вольга Карэлкіна з візуальна-матэматычнай суполкі **TXYZ** - той выпадак, калі digital artist (лічбавы мастак) трэба разумець літаральна. Вольга мае ступень PhD па матэматыцы і пакуль адна з нешматлікіх нашых медыя-артыстаў, хто генеруе відэа пры дапамозе мовы праграмавання **Processing** і спецыяльнага матэматычнага софту. На Mental Force Вольга выступіць разам з Антонам Хмаруном.

Poltishiny - <http://mentalforce.by/poltishiny/>

Кампазітары **Алесь Цурко** (электроніка) і **Канстанцін Яськоў** (фартэп'яна) прэзентуюць свой новы імправізацыйны праект **Poltishiny**, які “даследуе межы цішыні і гуку”. **Алесь Цурко**, працуе паміж акадэмічнай і эксперыментальнай музыкай, запісаў шэраг альбомаў паэтычнай электронікі і пост-року (як **Alexander Martovsky**) і стварыў некалькі мультымедыя-інсталяцый - [24H Solaris](#) (Беларусь), [Posłuszny Pixel](#) (Опера-Філармонія ў Беластоку). Канстанцін Яськоў і Алесь Цурко даўно супрацоўнічаюць, іх мінулы праект - альбом Канстанціна [Zona Opus Posth](#), для якога Алесь праграмаваў інтэрактыўную частку.

Андрэй Савіцкі - <http://mentalforce.by/andrey-savitsky/>

Бадай самы дасведчаны беларускі мультымедыя-мастак, які з сярэдзіны 90-х прэзентаваў свае праекты на [дзясятках музычных і медыя-фестывалях](#) у Германіі, Японіі, Галандыі, Швейцарыі, Аўстрыі, Польшчы, Францыі, Швецыі і інш. Андрэй таксама вядомы эксперыментальнымі музычнымі праектамі - Н.Н.Т.Р., Plesk, [Filt3s](#). У апошнія гады ён усё больш займаецца распрацоўкай музычнага софту. На сваёй лекцыі **23 траўня** Андрэй распавядзе пра праграмае забеспячэнне для “немэйнстрымавых” электронных музыкаў і медыя-мастакоў, у тым ліку, аб сваёй распрацоўцы - [Zillidrone](#) - музычнай праграме для мабільных платформаў.