CITIES IN DIALOGUE:

PRAHA PROPOJÍ ZÁSTUPCE MĚST, URBANISTY A UMĚLCE KOLEM VEŘEJNÉHO PROSTORU

TISKOVÁ ZPRÁVA K MEZINÁRODNÍ KONFERENCI

19|11|2026 - Goethe-Institut pořádá ve čtvrtek 26. listopadu mezinárodní konferenci *Cities in Dialogue: People, Culture and Public Spaces.* Zástupci měst, urbanisté a umělci z České republiky, Německa, Estonska, Polska a Slovenska se setkají, aby sdíleli zkušenosti o tom, jak kultura a participace veřejnosti vytvářejí inkluzivnější a živější veřejné prostory.

„Města se mohou hodně naučit jedno od druhého. Na konferenci chceme vytvořit prostor, kde se o tom, co při zapojování lidí do proměn veřejného prostoru funguje a co ne, bude mluvit otevřeně a na konkrétních příkladech z Evropy. Ukazuje se totiž, že veřejný dialog má skutečnou sílu měnit veřejný prostor," říká **Veronika Svítil**, z projektu CYCLE UP! a Goethe-Institutu Česko.

Konference je závěrečným setkáním projektu CYCLE UP! a staví na konkrétních příkladech z evropských měst, otevřených rozhovorech o tom, co v zapojování lidí funguje, a na praktických postupech, které si účastníci mohou odvézt do vlastních měst. Určena je lidem ze samospráv, územního plánování, dopravy, kultury i občanské společnosti.

Její součástí bude nejen vystoupení řečníků ze zemí zapojených do projektu CYCLE UP!, ale také představení jeho hlavních výstupů. Mezi nimi je i tzv. „policy brief", který ukazuje, jak mohou kultura a umění přispět k řešení dopravních výzev a podpoře udržitelné mobility ve městech nad rámec infrastrukturních řešení. Na základě zkušeností z Prahy, Bratislavy, Katovic a Tartu přináší konkrétní doporučení, jak prostřednictvím participace, kreativity a kulturních aktivit zapojit obyvatele do plánování a utváření městských změn.

Jedním z hlavních řečníků bude **Alexander Premm** z Lab of Thought. Ten vystoupí s přednáškou *Climbing the Hill of Hysteria* o tom, proč odpor veřejnosti vrcholí v okamžiku změny a jak ho města zvládnou. Následují případové studie z Kutné Hory (Dagmar Ostřanská), Vídně (iniciativa Schwimmverein Donaukanal) a Písku (Adam Langer). **Petra Marko**, ředitelka Metropolitního institutu Bratislava a odbornice na placemarketing, představí, jak Bratislava tvoří společnou budoucnost města pomocí participativního plánování. Odpoledne projekt CYCLE UP! s umělkyní Elenou Falomo představí, jak mohou města spolupracovat s umělci, a uvede speciální číslo magazínu CTZN. Kompletní program je na webu akce.

Co? Mezinárodní konference *Cities in Dialogue: People, Culture and Public Spaces*
Kdy: čtvrtek 26. listopadu 2026, 9:30–17:00
Kde: Goethe-Institut Praha, Masarykovo nábřeží 32, Praha 1
Vstup: zdarma, registrace je nutná, kapacita je omezená
Registrace a program

Goethe-Institut Česká republika
Masarykovo nábřeží 32
CZ – 110 00 Praha 1
IČO: 43000894
DIČ: CZ683868819
www.goethe.de/cesko

www.goethe.de

GOETHE INSTITUT
Sprache. Kultur. Deutschland.

O PROJEKTU CYCLE UP!

Projekt CYCLE UP! propojuje kulturní a občanské organizace z Německa (Goethe-Institut), České republiky (Česká Centra), Estonska (Město Tartu), Polska (BoMiasto) a Slovenska (Punkt, z.s.). Více viz www.goethe.de/cycleup.

Konference je součástí projektu CYCLE UP! spolufinancovaného Evropskou unií.

Co-funded by the European Union

Kontakt: Tomáš Moravec | Goethe-Institut Česká republika
+420 721 434 624 | tomas.moravec@goethe.de | www.goethe.de/cesko

Goethe-Institut Česká republika
Masarykovo nábřeží 32
CZ – 110 00 Praha 1
IČO: 43000894
DIČ: CZ683868819
www.goethe.de/cesko