



ΤΑΙΝΙΟΘΗΚΗ  
ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ  
> ΜΟΥΣΕΙΟ  
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ

CineDoc



ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

7/5/15

***Εικόνες της κρίσης***

**«Ανεξέλεγκτη εξουσία – Η τρόικα»**  
(Γερμανία 2015, 90΄)

Πρώτη προβολή στην Ελλάδα του ντοκιμαντέρ  
των Arpad Bondy και Harald Schuman

---

Στο πλαίσιο του αφιερώματος «Εικόνες της κρίσης» που συνδιοργανώνεται από την  
Ταινιοθήκη της Ελλάδος, το Goethe-Institut Athen και το Ίδρυμα Rosa Luxemburg  
από 16 – 27 Μαΐου 2015

θα προβληθεί σε συνεργασία με το CineDoc, διανομέα της ταινίας στην Ελλάδα,  
το ντοκιμαντέρ

**«Ανεξέλεγκτη εξουσία – Η τρόικα»**  
(Γερμανία 2015, 90΄)  
των Arpad Bondy και Harald Schuman

τη **Δευτέρα 18 Μαΐου 2015, 19:30**  
στην **Ταινιοθήκη της Ελλάδος**, Ιερά Οδός 48, Κεραμεικός

Καλεσμένος στην Αθήνα θα είναι ο **Harald Schumann**, δημοσιογράφος, ένας από  
τους δημιουργούς του ντοκιμαντέρ, ο οποίος θα συζητήσει μετά την προβολή με τον  
δημοσιογράφο **Τάσο Τέλλογλου** και το κοινό.

Τί συμβαίνει στην Ευρώπη στο όνομα της τρόικα;

Δημόσιοι υπάλληλοι από τρία θεσμικά όργανα – Διεθνές Νομισματικό Ταμείο,  
Ευρωπαϊκή Κεντρική Τράπεζα και Ευρωπαϊκή Επιτροπή – ενεργούν χωρίς  
κοινοβουλευτικό έλεγχο και υποχρεώνουν κράτη να πάρουν μέτρα λιτότητας που

θέτουν σε κίνδυνο τον κοινωνικό ιστό και επηρεάζουν βαθιά τη ζωή εκατομμυρίων ανθρώπων.

Οι φτωχοί γίνονται φτωχότεροι και οι πλούσιοι πλουσιότεροι.

Αυτή είναι η πολιτική της Ευρώπης;

Ο Harald Schumann ταξιδεύει στην Ιρλανδία, την Ελλάδα, την Πορτογαλία, την Κύπρο, στις Βρυξέλλες και στις ΗΠΑ και συζητά με υπουργούς, οικονομολόγους, δικηγόρους, τραπεζίτες – ανάμεσά τους ο βραβευμένος με Νόμπελ οικονομολόγος Paul Krugman και ο σημερινός Υπουργός Οικονομικών της Ελλάδας Γιάννης Βαρουφάκης -, αλλά και με πολίτες που υφίστανται τις συνέπειες των αποφάσεων της τρόικα.

Το αίτημά του: Περισσότερη διαφάνεια και υπευθυνότητα για την κοινωνική Ευρώπη.

Ο **Harald Schumann** (\*1957), πολυβραβευμένος δημοσιογράφος και συγγραφέας, σπούδασε Σχεδιασμό Τοπίου στο Τεχνικό Πανεπιστήμιο του Βερολίνου.

Συντάκτης περιβαλλοντικών, πολιτικών, οικονομικών και επιστημονικών θεμάτων (π.χ. Tageszeitung, Spiegel, 1984-2003), αρχισυντάκτης του πολιτικού τμήματος του Spiegel online (2000-2002), είναι από το 2014 συντάκτης ειδικών θεμάτων στην εφ. Tagesspiegel του Βερολίνου.

Μεταξύ των βραβείων με τα οποία έχει τιμηθεί συγκαταλέγονται το Bruno-Kreisky-Preis για το πολιτικό βιβλίο (1997), το Gregor Louisoder-Preis για το δημοσιογραφικό του έργο σε θέματα περιβάλλοντος (2007), το Ernst-Schneider-Preis των Γερμανικών Βιομηχανικών και Εμπορικών Επιμελητηρίων (2012), Βραβείο Γερμανικής Τηλεόρασης (2013) για το ρεπορτάζ «Κρατικό Μυστικό Η Σωτηρία των Τραπεζών».

Η ταινία θα προβληθεί με ελληνικούς υπότιτλους.

Η συζήτηση θα γίνει σε γερμανική και ελληνική γλώσσα με ταυτόχρονη μετάφραση.

Είσοδος 5 €

Επισυνάπτεται και δελτίο τύπου του συνολικού αφιερώματος «Εικόνες της κρίσης».

Πληροφορίες:

Ταινιοθήκη της Ελλάδος:

Βένια Βέργου: [press@tainiothiki.gr](mailto:press@tainiothiki.gr), [veniavergou@gmail.com](mailto:veniavergou@gmail.com) Τηλ. 210 3609695, 210 3612046 (εσωτ. 0118)

Goethe-Institut Athen:

Βίκυ Τραχανή: [vicky.trachani@athen.goethe.org](mailto:vicky.trachani@athen.goethe.org) , Τηλ. 210 3661043

CineDoc:

Ηλέκτρα Πέππα: [info@anemon.gr](mailto:info@anemon.gr) , Τηλ. 210 7211073

Με την συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού



Σε συνεργασία /  
In collaboration with



Συνεργάτες προγράμματος /  
Program partners:



Με την υποστήριξη /  
With the support of



Χαρτίες αεροπλοΐας /  
Official air carriers:



Συνεργάτες Υποτίτλων /  
Subtitles:



Χαρτίες επικοινωνίας /  
Media sponsors:



*Το αφιέρωμα Εικόνες της Κρίσης διοργανώνεται από την Ταινιοθήκη της Ελλάδος στο πλαίσιο της πράξης «Η Κινηματογραφοφιλία στη Νέα Εποχή που χρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση - Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης και εντάσσεται στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα ΠΕΠ ΑΤΤΙΚΗ του ΕΣΠΑ 2007-2013. Όλες οι δράσεις πραγματοποιούνται υπό την αιγίδα του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού.*