

Goethe-Institut Philippinen Newsletter - März - Rhythm is it!



Dear friends of the Goethe-Institut,

Welcome to our newsletter!

We want to keep you up to date with what is happening around your Goethe-Institut, along with current information about German culture and activities in the Philippines.



Wednesday Movie Nights - Sounds of Daily Life: Rhythm is it!

We are pleased to present to you the next film of our **Sounds of Daily Life** film series.

We will be showing the following film this **Wednesday, March 18, 2015**, at **6pm** in the **Goethe-Institut, Room 3, 4th floor**.

Rhythm is it!

Director: Thomas Grube, Enrique Sánchez Lansch, colour, 104 min., 2004

The Berlin Philharmonic Orchestra's first major educational project under the guidance of the Briton Royston Maldoom: 250 children and young adults from

diverse social and geographical backgrounds study his choreography for Stravinsky's "Le Sacre du Printemps". Meanwhile, the Berlin Philharmonic is busy rehearsing Stravinsky's composition under Sir Simon Rattle. This rousing documentary culminates with a much-lauded performance in the Treptow arena.

Free admission!

Date: Wednesday, March 18, 2015

Time: 6:00PM

**Venue: Goethe-Institut Philippinen, Room 3, 4th floor
G/4-5/F Adamson Center
21 Leviste St., Salcedo Village, 1227 Makati City**

For more information on the film series visit our website: [Sounds of Daily Life](#)

For more information on the film visit our movie page: [Rhythm is it!](#)

**Contact: +632 8405723 to 24
schools@manila.goethe.org**

Have fun!



Filmabend - Alltagsklänge: Rhythm is it!

Wir freuen uns, Ihnen unseren nächsten Film in der Filmreihe **Alltagsklänge** vorzustellen.

An diesem **Mittwoch, 18. März 2015**, um **18 Uhr** wird der folgende Film in **Raum 3 im 4. Stock des Goethe-Instituts** gezeigt:

Rhythm is it!

Regie: Thomas Grube, Enrique Sánchez Lansch, 104 Min., Farbe, 2004

Das erste große "Education-Project" der Berliner Philharmoniker: Unter der Anleitung des Briten Royston Maldoom studieren 250 Kinder und Jugendliche unterschiedlicher sozialer und geographischer Herkunft dessen Choreographie zu Strawinskys "Le Sacre du Printemps" ein. Parallel proben die Berliner Philharmoniker unter Sir Simon Rattle Strawinskys Komposition. Am Ende des mitreißenden Dokumentarfilms steht die umjubelte Aufführung in der Treptow-Arena.

Eintritt frei!

Datum: Mittwoch, 18. März 2015

Uhrzeit: 18.00 Uhr

**Ort: Goethe-Institut Philippinen, Raum 3, 4. Stock
G/4-5/F Adamson Center
121 Leviste St., Salcedo Village, 1227 Makati City**

Mehr Informationen zur Filmserie finden Sie auf unserer Website:

[Alltagsklänge](#)

Mehr Informationen zum Film finden Sie auf unserer Filmseite: [Rhythm is it!](#)

Kontakt: +632 8405723 bis 24

schools@manila.goethe.org

Wir wünschen Ihnen viel Spaß!

To unsubscribe from the GImanila-lis mailing list, please send an email with a blank subject and "unsubscribe GImanila-lis" written in the body to lyris@lists.goethe.de

Um von der GImanila-Lis-Mailingliste abbestellen, schicken Sie bitte eine Email mit einem leeren Betreff und "abbestellen GImanila-Lis", geschrieben im Körper zu lyris@lists.goethe.de

© Goethe-Institut