

**Goethe-Institut Philippinen Newsletter - Fotografie Projekt -
Photography Project: Gated Communities and Public Spaces**



Dear friends of the Goethe-Institut,

Welcome to our newsletter!

We want to keep you up to date with what is happening around your Goethe-Institut, along with current information about German culture and activities in the Philippines.



Photography Project: Gated Communities and Public Spaces

Catch the presentation of photo stories from our photography project on Gated Communities and Public Space on **this Saturday, April 18 at 7:00 PM in [Le Café Curieux](#), Polaris corner Badajos St., Bel-Air Soho, Makati City**. This event is free and open to the public.

Five photographers are currently on a photography excursion with the aim to produce photo stories exploring the issue of disappearing public spaces in Metro Manila. This photography fieldwork is facilitated by experts Veejay Villafranca, Charlie Saceda and German photodocumentarist Thies Rätzke.

**WHAT'S
PUBLIC
SPACE
TO YOU?**

Facilitated & Curated By: **Veejay Villafranca Charlie Saceda Thies Rätzke**
Works By: **Roy Lagarde Eden Jhan Licayan Jeffrey Maitem Allan Jay Quesada Miguel Sy MMYu**

APRIL 18 | 7:00 PM
LE CAFÉ CURIEUX
POLARIS CORNER BADAJOS ST., BEL-AIR SOHO, MAKATI

PECOJON
THE POWER & CULTURE OF PHILIPPINE DOCUMENTARIES

**GOETHE
INSTITUT**

The participants are composed of photographers, who themselves produced six photo stories in Tacloban during our [project on climate](#) change last year.

For more information about the project and the participants, check out our [website](#).

Fotografie Projekt: Gated Communities und Öffentlicher Raum

Kommen Sie zur Präsentation der Fotostories aus unserem Fotografieprojekt über Gated Communities und Öffentlichen Raum an **diesem Samstag, den 18. April 2015, um 19 Uhr im Le Café Curieux, Polaris corner Badajos St., Bel-Air Soho, Makati City**. Die Veranstaltung ist kostenlos und öffentlich.

Fünf Fotografen sind im Moment auf einer Fotografie-Exkursion mit dem Ziel Fotostories zu produzieren, die das Verschwinden des öffentlichen Raums in Metro Manila behandeln. Diese Fotografie-Feldstudie wird von den Experten Veejay Villafranca, Charlie Saceda und dem deutschen Fotodokumentarist Thies Rätzke angeleitet.

Die Teilnehmer sind Fotografen, die bereits während unseres [Projekts zum Klimawandel](#) in Tacloban im letzten Jahr sechs Fotostories erstellt haben.

Für mehr Informationen über das Projekt und die Teilnehmer, besuchen Sie unsere [Webseite](#).

To unsubscribe from the GImanila-lis mailing list, please send an email with a blank subject and "unsubscribe GImanila-lis" written in the body to lyris@lists.goethe.de

Um von der GImanila-Lis-Mailingliste abbestellen, schicken Sie bitte eine Email mit einem leeren Betreff und "abbestellen GImanila-Lis", geschrieben im Körper zu lyris@lists.goethe.de